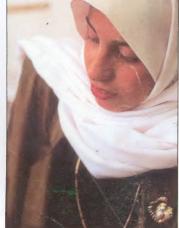
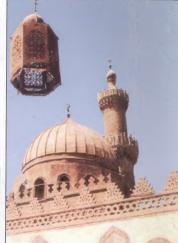
# المحال المحالية المحا

العدد ١٠ - السنة (٢٢) - شوال ١٤٢٠هـ - يناير ٢٠٠٠ - الثمن ٣٠٠ قرش

الدنيافي أفرالزمان:
حديث شريف عن أطفال
الأنابيب وتغيير خلق الله

المأخد والاعتبر أضات على قسانون الأحسوال الشخصية الجديد





علماء الأزهريتساء لون المناه

الأزهر منارة للعلوم الشرعية المنون ؟! المنون ؟!

مديتان مع العدد

سيرس ورة النازعات

الله الموالين المولورين

#### يصدرهبا

المجلس الصوفي الأعلى على هدى من القرآن والسنة غرة كل شمير عمريي

#### ....

رئيس مجلس الإدارة مماحة المشيخ حسين الشسناوي

رئيس التحرير

مديب التصرير

#### **الإدارة** بينان المسين: ۱ شارع أم الغلام

تليفون: ٩٩٠٥٣٩٢ ص ، ب٩٩٢ القاهرة – تلفرافيا : القصوف – القاهرة

#### ....

الاشتراكات ترسل للإدارة مباشرة

#### سعر النسخة

یی ۶۶ برشیاً ، آیو طلبی ۱۶ درشماً ، غزد – القیس ۳ دولار ، ترکیا ۲۰۰۰،۰۰۰

التصدوف الإسسلامي

إسلامية جامعة العدد ١٠٤٥ مـ يتأير ٢٠٠٠ م

عزيزى القارىء

غضه بنود القائين الجيد الخدوال الشخصية أحداثا ومؤمنهات كثيرة دينية وسياسية كانت على سطح المتاسات اثنام في الطح المتاسبة كانت على سطح المتاسات اثنام في الطبقة الخيرة المتاسبة المتاسبة

. في العدد أيضا رأى علماء الأزهر الشريف في المرافقة على إنشاء كلية الفنون الَمِديلة وقد لجتمعت هذه الأراء على أن الأزهر منارة العلمي الشرعية ، وإن فتع باب الفنون ليس من اهتماعات الأزهر متى بأن كان الفرض هو الامتمام بالأثار والتحك الإسلامية ولا تعلق رائي البعض أن دائما القهايات لا تكون مثل البدايات فين للمكن أن تتسم وقعة الفن السامي لشمل بعد ذلك كل ما يعت إلى القون باوامس المملة بالمصافرة ...

لمن العدد نواميل نشر ابحاث الدكتور قاروق النسوقي حول مشاهد آخر الآزان ولي هذا العدد حديث ينوي شريف صحيح بتحدث عن طفل الاثابيب وتغيير خلق الله .. ويمناسبة توافق عيد الفطر المبارك مع عيد الميلاد المجيد للأخوة المسيحين .. اتحفنا الزميل فيزي نصط بقصيدة اشاعر سروى مسيحي عبد ليها سيدنا رسول الله (ه) ويصفه بله منقذ الشرق وقد عدر الشاعر عن أحاسيسه القيامة بتطابق بعيدا عن التدنيب والتعصيد وهي الروح السائدة بين السلمين والمسيحين في وطننا العربي لكبير .. وكل عام ومضراتكم جبيها بغير .

#### في هذا العدد



عن سبل الجنة كفانة اليتيم والأرامسل والمساكين (٤)



هديث عن الأماكن المطهرة (٢٠)

- أبرز الاعتراضات والمآخذ على قانون الأجوال الشخصية الجديد 	1
١ - قصيدة نادرة في مدح الرسول (١١٤) لشاعر مسيمين قوزي ناصف	
١ - أغيار العالم الإسلامي	۲
١ - الرئيس مبارك يقتتح توسعة مسجد السيدة زينب	
احمد عصاء الدين	
١ - آية الايمان وآية اللغاق١ د . أحمد عمر هاشم	19
٢ - لقويات قرآنية٢ - الشيخ محمد العزازي	۲۴
٢ - سبل الاتفاق في سبيل الله المستشار : عبد الجليل التهامي	
٢ - الاهمال والاستهتار وراء الازمات تحقيق : صلاح طه	
٢ - صحية العارفين٠٠٠ السعاد	14
٣ - نطق النبات والحيوان وشهادته بنبوة النبي (4)	
د ، محد أبو هاشم	
٣ - عتاب واهداء إلى د . أحمد زويل د. حسين اللبيدى	
٣ - ينات أخر زمن ينافسن الرجال في شرب الشيشة	
تمقرق : نشوی مصطفی	
2	-1

#### انتتاحية العدد



## من سببل الجنــة كفالة اليتيم والأرامل والمساكين

## بقلم نحيلة الثيخ حسن الشناوى ثيخ مشايخ الطرق الصونية

الأولى .

الصميد لله والصيلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن اهتدی بهداه دویعد، ان سبل التفاضل بين الناس لا تكون بالجاه ولا بالمال ولا بالسلطان ولا بالمناصب المرموقة والألقاب البراقة فذلك كله ليس له وزن عند رب العــالمين بل الوزن الحقيقى للإنسان عند مولاه هو منا يقدمنه من عنمل صالح مبنى على إيمان صحيح، فقد يكون الإنسان ضعيفا لكن له وزن عند ريه وإن مسئل هذا الضعف قد يكون من الظواهر التي يتعاون فيها المسلمون

لرفعها ومواساة إخواتهم فيها وإخراج إخواتهم من دوائر هذا الضعف.

قسمن هذه المسالات من الضمالات من والمسالات من والمهاتم، وقتد الزيجة لزيجها، مثل هذه المسالات وجبت من الإسلام عناية تامة شائقة تجعلنا بنوك حرص الإسلام عليه يقتم عليهة للا يتران في المجتمع ، فلا يتران لولد الرئينا على نقت

نوفد مرص الإسلام على معاليه الآلام والأحزان في المجتمع . فلا يترك وأدا حرينا على فقد أبيه . ولا بنتا تضيع بفقد أبيها أو أمها ولا يترك زوجة تضيع بفقد الإسلام التكافل في مسائل عاد الإسلام التكافل في مسائل عاد المالات مثل لايشعر الإنباء أنهم المالات مثل لايشعر الله إلياء أنهم لمقدوا أبا فقد عوضهم الله أباء

رحماء يغمرونهم بعطفهم وحنائهم

ويفسحون على ربوسهم ليذهبوا منها التفكير المزين المؤلم . ولقد ذاق النبي صلى الله عليه وسلم اليـتم فـمـات أبره وهـو فى بطن أمـه ومـانت أمـه فى سنواته

ويقسر القسرأن الكريم ذلك ليذكره بغضل الله وحفظه ورعايته وعنايت... وحستى لاينسب هذا الفضّل وهذا الأنب الرياني وهذا الفتّل العظيم الذي كـان عليب. رسول الله صلى الله عليه وسلم لغمل والديه .

قــال جل شـــاته «أثم يهــدك يتيما فأرى» ويقدم القرآن بعد ذلك أمره بقوله تعالى «فأما البتيم فلا تقهر».

ولذلك كان الرسول الرؤوف

الرهيم بالمؤمنين يومسي بالأيشام خيرا ويقول «كنت في الصدفر يتيما وفي الكبر غريبا فارهموا اليتامي وأكرموا الفرياء» ومن هنا نجد الترجيهات النبوية الكريمة في رعاية النتيم.

فعن سهل بن سعد رضى الله عنه قال: قال: رصول الله صلى عنه قال: قال: رصول الله صلى الله عليه وسلم «أنا وكافل اليتيم هكذا، وأشار بالسبابة والوسطى وفرق بينهما» رواه البخاري «وكافل اليتيم هو القيائم بأموره».

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قبال: قبال رسبول الله مبلى الله عليه وسلم «كافل النتيم له أو لغيره أنا وهو كهاتين في البنة» وأشار الراوى وهو مالك بن أنس

٤ – التصوف الاسلحف

ەبىالىسىنىابة والوسىطى» رواد مسلم ،

وقوله صلى الله عليه وسلم له أو لغيره قريبه أو الأجنبي منه فالقريب مثل أن تكفله أمه أو جده أو أخوه أو غيرهم من قرابته.

وإذا كان اليتيم ضعيفا فإن البثت اليتيمة أشد ضعفا اشدة هاجتها إلى من يعولها أكثر من

ولذلك يأتى التمضميمين في الكفاله للبنت .

هن أنس بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليـــه وسلم «من عال جاريتـين حــتى تبلغا جـاء يرم القيامة أنا وهو كــهـاتين وضم أمسابعــ» رواه مسلم.

علم. والحاريتين بعني البنتين

والجاريتين يعنى البنتين وعن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها قالت : بخلت على امرأة ومعها بنتان لها تسأل فلم تجد عندى شيئا غير تمرة واحدة فأعطبتها إباها فقسمتها بين ابنتيها ولم تأكل منها ثم قامت فخرجت فدخل النبى مىلى الله طبه علينا فأشبرته قال ممن ابتلى من هذه البنات بشئ فعلمسن إليسهن كن له سستسرا من الناره متفق علبه. وتقول كذلك أم المؤمنين رضى الله عنها: جائتني مسكينة تممل ابنتين لها فأطعمتهما ثلاث تمرات فأعطت كل واحدة منهن تمرة ورفعت إلى فيها تمرة لثأكلها فاستطعمتها ابنتاها فقسمت التمرة التي كانت تريد أن تأكلها بينهما، فأعجبني شاتها فنكرت الذي صنعت

لرسبول الله صلى الله عليه وسلم

فقال وإن الله قد أوجب لها بها الجنة» «أو أعتقها من التار» رواه مسلم.

أيها القارئ الكريم: إذا كان هذا المسنيع من أم نحو بنتيها فإنه مؤشر لتعاليمنا كيف يكون أمر الكفالة للبتيم .

إن الأم أثرت ابنتيها بتمرة كانت لها لأن البنتين طلبتا ألمزيد فلم تكتف الواحدة بتمرة فتعطى الأم لإرضاء البنتين من صقها تعرتها.

يعنى ذلك أن الكفالة يتبغى الانكون مصود مصدقات وإنما ينبغى أن يهفر لليتيم من كافاة أو للبتيم من كافاة أو للبتيم من كافاة أو اللبتيم كان ذلك من عشد الصابية معراء كان ذلك من عشد الكفائل أو من عمد إلى الموايد من المتحديث جبرا لقوب البتامى والمبدم قدرتهم على الشبياع والمبدم قدرتهم على الشبياع المتعلم المت

وإذا أثر الإنســــان الكافل البتنج على نفسه فإن ذلك لن يضمح عند الله في صفظ أبنائه وفي همسية رسول الله صلى الله عليه رسلم في الجنة .

وأما توجيه النبي صلى الله

عليه وسلم لرعاية من قسقنت زوجها وبيان فضل من يقوم بذلك فيقول عليه السلام «الساعي على الأرملة والمسكين كالمجاهد في سعدا الله».

ویقول أبو هریرة رضی الله عنه وقال «وکالصائم الذی لایفطر وکالقائم الذی لایفتره متفق

أيها القارئ العزيز: إذا كان هذا هو فضل من قام بهذا الواجب فإن تقصير المجتمع في رعاية هؤلاء الضعفاء يلحق الإثم على المجتمع وعلى من يكون قريباً من حالات الضعف هذه.

فعن ابي شريع خدولد بن عمر والخزاعي قال قال رسول الله صلى عليه وسلم «اللهم إني أمرج حق الفسعية إليتهم والمراق حسين حسسين رواء التسائي بإستاد جيد وسعني أمرح الحق المرج وهو الإثم أن

فهذا الترغيب وهذا الترغيب من إهمال حق الضعفاء في المجتمع الغاية من يبين للمجتمع الغاية من هذا الإهمال وليعلم المجتمع

أنه لن يكون قنوبا إلا إذا جسو كسر الضعفاء وإن يكون مجتمعاً شديدا على عدوه إلا إذا كنان متراحما فيما بيئه فإن الرسول الرحميم وصف هو والذين أمنوا محب باتهم اشداء على الكشار رحماء بينهم.

فالمائة، بين التراحم فيما 
بينتم وبين قديتهم بين التراحم فيما 
وساباتهم واضحة ظامرة ولعثنا 
نقيم هذا من قوله عليه السابرم 
رسول الله عقيما قال سمحت 
يتول وإيفوني في الضعاء فإنما 
يتول وإيفوني في الضعاء فإنما 
رام أبو داود براستاد جيد. وعن 
رماء أبو داود براستاد جيد. وعن 
مصعب بن سعد بن أبي وقامس 
رضى الله عليه الخال ذي ويقاس 
رضى الله عليه الخال ذي ويقاس 
رضاعة على من دوية قاتل الني و

رواه البخارى مرسلا، أغى القارية إن كفالة مؤلاء الضعفاء الاتقس رقا الإتضاع بالإ بل كما راينا أن الكافل يرزق بهزاد الضحفاء لأن الله تمالي وهد ووعد المق بالزين من أنرثق المحسنين كما أن المهتمع يسمد إذا شفقت الآلام وثميت الأحزان وعاد البشاشة الهجره وانشرحت

مبلى الله عليسمه وسلم «هل

تنصرون وترزقون إلا بضعفائكمه

اللهم أجمع أمورنا على الهدى وأجملنا على خير حالة ترضاها وأقدف الرعب في قلوب أعدائنا وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمى البشير التذير وعلى آله وصحبه أجمعين .



ه – التصوف الاسلامك

# أبرز الاعتسراضات والمأخد

 د. المعنى : المساواة الكاملة بين الرجل والمرأة مبيدأ مستبورد فلهاذا نستنقيل منا استندبره الفعرب ؟!

 د. آمنة نصير : القانون تفزئون الشرع وهو للأثرياء نقط وأسساس البسيت المسلم : السكن والمودة والرحسمسة .

● تمع سنوات كاملة ظلت خلالها وزارة العدل تعد في قانون الأحوال الشخصية الجديد الذي قدم إلى الأزهر الشريف لإبداء الرأى ثم عرض على رئيس الجمهورية وبمت مناقشته بحضور شيخ الأزهر والمفتى ووزير الأوقاف ووزير العدل ورئيس الوزراء، ووجد أنه لايتعارض مع الشرع ويتوافق مع المتغيرات الجديدة التي طرأت على كيان الأسرة المصرية العصرية، ومن ثم قام الرئيس مبارك بإحالة مشروع القانون إلى مجلس الشعب والشورى لمناقشته مناقشة مستغيضة بين نواب الشعب باتجاهاتهم المتباينة، ومنذ أيام أعلن مجلس الشورى موافقته المبدئية على مشروع القانون الذي اختصر مواد اجراءات الأحوال الشخصية في ٨١ مادة فقط بدلاً من ٢٠ مادة ١.

وامعرفة مدى خطورة قوانين الأحوال الشخصية نذكر أن بمصر ١٢ مليونا و ٨٠٠ ألف أسرة متوسط عدد أقرادها ما بين ٤، ٦ أقراد ، وأنه بمرور ٢٧ ثانية يزيد عدد السكان قرد جديد وإذا كان نصب المصرى ١٢٧٣ دولارا في العام من الدخل القومي وراتب الوزير الرسمي ١٣٧٠ جنيها وهجم قوة العمل ١٧ مليوناً و ٨٠٠ ألف في السن ما بين ١٥ و ٢٠ سنة وأن أعمار المصريين ما بين ٢٣ سنة للحال ١٧٥ سنة للنساء وأن عدد المصريين العاملين بالخارج مليوناً و ٩٠٠ ألفا منهم ٨٧٤ ألفاً تجنسوا بجنسيات أمريكية وكندية واسترالية ويريطانية وفرنسية وأنمانية فإن حجم المشاكل كبير ومتشعب ويكفى أن نعلم أن ٧ حالات من كل ألف فقط هي التي تقدم على الزواج وأن ارتفاع عدد حالات الطلاق خاصة بين الزيجات الجديدة صار يهدد مستقبل الأسرة المصرية !

وإذا كان البعض يرى أن بالقانون الجديد أربع إشكاليات هي : سفر المرأة بأمر القاضي وحق الخلع للمرأة ومحكمة الأسرة وسماع دعاوى طلب الطلاق في الزواج العرفي، قإن كل صغيرة وكبيرة كفيلة بأن تصُّوع إطار العلاقات الزوجية والأسرية، وإذا كان العصر يتقدم ومشكلاته تتعقد وتزداد في ظل العولمة فإن من واجبنا أن نصون كيان الأسرة فهي نواة المجتمع حمّاً لا قولاً وهي أول خلية في البنيان الاجتماعي الكبير، وإذا كان الله الخالق عليم بعباده ووضع من التشريعات ما يصلح لكل زمان ومكان إذا ما أحسن تطبيقها فإن من الواجب ألا نخالف الأصول الفقهية، ولاشك أن مصر حريصة على مطابقة القانون للشرع، ولأننا في التصوف، فتحنا الباب لمناقشة حال الأسرة المصرية منذ عدة أعداد فإننا نستقرئ القانون الجديد معا .. وهذا نص التحقية، •

#### تحقيق : صلاح البيلس

هذا المبدأ وهو حسرية المرأة المطلقة وللساواة بينهما ويبن الرجل تأن بالشكوى منه الآن، وأذكر أنه أجرى في الولايات المتحدة الأمربكية استطلاع للرأي حول عودة المرأة للصت وللأسف فإننا ننظر للأم من جانب تدليل المرأة على حسباب الرجل ولعلهم يحققون واو ثلاثة أرياع المساواة بينهما وهذا مبدأ - المساواة - مستورد كما نعلم، والبلاد التي شماع فيها الأسرة وهذا من شأنه أن يهدم العلاقات الزوجية بين أكثر الأزواج وبترتب على هذا تشريد الأبناء وضبياعهم بين أم تزوجت من غير أبيهم وأب تزوج بغير أميهم وهذه محنة ومصدر للإنحراف بين الأحداث ومعمل التفريخ الإجرام والجرمينء

ميدأ مستورد الوقفة الأولى عامة وجاءت معرد. عبدالعظيم المطعني الأستاذ بكلية اللغة العربية بالأزهر وقد قال: إن أي مساس بنظام الأسرة كما وضعه الإسلام شراب للبيوت ويتسبب في الشقاق في محيط

## على قانون الأحوال الشخصية الجديد!

 • د. فرخندة حسن : الشرع يقبول بالأخذ برأى المحكمين أمام القبضاء وبأن القبضاء درجية واحدة وهذا غييس موجبود !
 • د. عبدالفتاح الشيخ : الشرع أبقط النفقة عن الزوجة التى تغرج من باب دارها دون إذن زوجها تكيف بمن تسافر بإذن القاضى ؟!

> وتضفيف الأعباء الملقاة على عاتقها، وقد وجهت زوجة الرئيس الأمريكي الدعوة لبعض النساء النابهات في المحتمم الأمريكي لمضنور الاجتماع في البيت الأبيض، وقد رأت إحدى الماضرات تشرد بذهنها فسألتها عن السبب فقالت أن ابنتها دعتها المضور حفلة في المدرسة التي تقوم بالتدريس فيها فاعتثرت لها لكى تستطيع المضور في هذا اللقاء فقالت لها زوجة الرئيس الأمريكي: «لو كنت مكانك لقيلت دعوة ابنتى وحضرت معها لأن هذا هو جمال المياة، وهذا اعتراف من زوجة مستول كبير بأن دعم العلاقات العائلية هو الحياة بل هو جمال الحياة وللأسف فإن عادتنا أن نستقبل ما استدبره الغسرب أي الأفكار والقسم والتقاليد والمادات ا

لأثريده مسلوقا ا

والوقفة الشانية مع د. أمنة نصير حميدة كلية لصير حميدة كلية الدراسات الإسلاسية والموية بالأزهر اسابقا، والتوية بالأزهر اسابقا، والتوية وقالت التحديد التاسون بالتسدويف وتأجيل الامر واكن المتسرح للوصول



لل قانون مصلوق يعلق في المسترة العرب أمين المسترة العرب أمين المسترة العست ريجة أو ما أمين أمين المسترة العست ريجة أو ما أمين المسترة العست ريجة أو ما أمين المسترة في القرن القائم في أن يكون الإنته المتعارب الذي مساخ القانون القائم في أن يكون الإنته التنعير ويقي أن المشترة والرائم أو يتقاف ويقان المتابع المتعارب التنافل المتعارب المت

للقضايا الاجتماعية بعيدة عن الوقع واسرتنا تحتاج قفانين نابعة من الواقع، ولقد قال الله سبحاله وتعالى والاجتماعية على المتحفظة في وجه النساء الالقدة والتساءه معضلة في وجه النساء الالقدة والتساءه معضلة في وجه النساء المحترد كامل لتأسينين البيت لنواء من التغيظ في الهقورة التي لها قدميتها ولها المقور، التي لها قدميتها ولها المقور، التي لها قدميتها ولها القانون قدر في من التغيظ في الهقوية من التغيظ في الهقوية كل مشروع كل مشروع كل مشرائع والمطاونة فلي سبيل الشرائع والخطوات فلي سبيل المشرائع والخطوات والخطوات والخطوات والمطاونة والمسائع والمسائ

المثال مسألة سقر الرأة دون إذن زوجها أرى أن يحكمها. قانون الأضلاق داخل كسيان الأسرة ذاتها فاثا لا أتضيل تدخل القسانون ليسحكم هذه النقطة بين الزوجين أو أن تظل المرأة في قيسود بيد الرجل أو العكس، فسياذا وصلت المرأة والرجل إلى غراب حياتهما وعدم قدرتهما على التفاهم فهذا «کُراب بیوت» وبالتالی اصفاد ليست أسرة ولايجب أن تظل أسرة، واعتقد لو رفعت هذه التقطة بند سنفس المرأة بأمس القاضي - من القانون لاقتربت المرأة من الرجل أكثر ولحلت مشاعر الرحمة والتفاهم والمودة مصحل العبداء والتبدي والاستفزاز لكن تدخل الدولة في مثل هذه الأمور يقسد العياة الزوجية ويفسد مفهوم المودة والمحبة التي هي أساس تكوين الأسرة لأن الاستبداد يؤدي إلى الاستفزاز والنفور والكراهية ثم العداء وسلسلة متواصلة من ردود الأضعال المؤدية إلى هدم كثير من البيوت .

وعليه فإننى أناشد الحكومة - تضيف د. آمنه - ألا تفكر في قوانين مفتعله لتسيير أمور الأسرة أو تضم قيوراً حديدية -

#### أبرز الاعتبراضات على تسسانون الأحوال الشفصية المسحديد





#### ● د . جعفر عبدالسلام : لم يعترف القانون بإرادة الزوج المنفردة في الطلاق خسلانساً للشسرع وجسعل إرادة القساضي تمل مسحل إرادة الزوج!

ثم تغلقها بغلاف الشع شهذا مرفوض لأن الشرع قال بأن اساس البيت المسلم السكن والمودة والرحمة وهي الأسس القيادرة على إذابة كل الأمور المبطنعة.

قانون فلأثرياءا

وتواصل د. أمنه احتجاجها على بعض بنود ومواد القانون الجديد وفيما يتعلق بحق المرأة في الظم مقابل رد صداق أو مسهس الزوج تقلول: هذه المادة تخص الأغنياء فقط ولا تشمل القطاع العريض من الفقيرات وهن الأغلبية وتزيد نسبتهن على ١٠٪ من المجتمع المصرى واسن من صبويحيات الثروات فماذا يفعلن وكيف ستختلع الواحدة منهن، والظم له سنده وورد عن زوجة ثابت بن قيس التي ذهبت إلى الرسول عليه الصيلاة والسيلام وقالت له: «أنا لا أعيب في روجي ديناً أو خلقاً ولكنى أخشى كفر العشرة بمعنى أنها لاتتقبله نفسياً فكان رده عليه السالام : دردي عليه حديقته ع فلماذا أخذ القانون الجديد بالشكل وهو أن تتنازل المرأة عبمها أخذته نظير أن تختلع أو تفك رقبتها من هذا الأسر الزوجي وماذا عن حال الفقيرات، فالظم ليس علاجاً

بهذا المعنى فيهو علاج للمرأة الفئية فقط ولذلك أصيفه بأته قانون للأثرياء، وهناك فقيرات لم ياخذن من أزواجهن شيئاً وليس معهن شي فبأي شي سيختلعن ثم إن الأمر قد بتحبول إلى تجارة في الطلاق والخلم !.

- والحل ما هي ؟!

التربية الدينية للرجل والمرأة وأن يرعى كل منهـمـــا الله في البيت والزوج والأولاد بما أمر الشسرع وأن نربى أولادنا على أخلاق الإسالم في العشرة الزوجية وألا تفرط المرأة في ببتها إلا بالم لايمكن احتماله، أله أله المرابة من الرجل أو العكس فهناك خطوات والإسلام جعل اكل شعرٌ حيلاً وضيوابط فهناك التحكيم وله مراحله تم التسريح بالمعروف إذا فشل الحكمان في التوفيق وأن يكون القانون معينا على ذلك ولكنه للأسف نكل بالأسسرة الرجل والمرأة على السنواء وإن كنان نصيب المرأة من التنكيل أكبر اوجود ميراث كبير من الظلم ضد المرأة وعلى امتداد العصور لدرجة أن الرومان كانوا يستبرونها الأدنى واعتبرها «نيتشه» في العصر الحديث مخلوقة من نفس أخرى غير

نفس الرجل ثم كان الإسالام واضحاً عادلاً فقال: «الذي خلقكم من نفس واحسدة» ووالنساء شقائق الرجال» و «لهن مثل الذي عليهن» و «كل راع مسئول عن رعبته وهنا ارتفيعت المرأة إلى مسرتبة المسئواية والخلافة مع فارق وحيد لتنظيم الصياة بتوزيع الأدوار بينها وبين الرجل: قنضاء الاسلام درجة

## واحدة ا

وتأخذ د . فرخندة حسن رئيس لجنة التنمية البشرية بمجلس الشورى على القانون الجديد أنه لم يأخد بما في الإسلام من أن القضاء درجة واحدة وعليه فقد كانت تتمنى إلغاء النقض في قضايا الأحوال الشخصية، ثم إن القانون لم يجعل المرأة طرفاً في محكمة الأسرة أو على الأقل وجود أخصائية اجتماعية كما هي الحال في محاكم الأحداث لكن ذلك لم يتحقق، وإذا كان الشرع الإسبلامي بلزم القاضي بالأخذ برأى المحكمين فإن ذلك لم يوضع في القانون الجديد إلا على استحياء وكعنصر مساعد وكان الأمل أن يكون ملزماً كما تنص على ذلك الشريعة.

اعتراضات ثلاثة ويأخذ د. عبدالقتاح الشيخ رئيس قسم أصول الفقه بكلية الشريعة والقانون والرئيس الأسيق لجامعة الأزهر ثلاثة منفذ على القانون ويقول: لقد أشترها القانون الجديد لوقوع الطلاق أن يكون موثقاً ويشهود أمام المأذون مع أن علماء الأمة أجمعوا على أن الطلاق يقع دون توثيق أو إشهار وإذا كان الزوج قد طلق زوجته الطلقة الثالثة فأي فائدة تحصل له إذا ذهب إلى الماذون، ثم إن الزوج او أهمل التوثيق لمدة شهر أو ·شهرين بعد الطلقة الثالثة ثم وافته المنية فإن المرأة هنا في نظر القانون مازالت زوجة له وترث من ماله مع أنه لم يعد زوجاً لها كما أن العكس يحدث لو ماتت هي وورثها زوجها الذي لم يعد زوجاً لها! وأو أنْ الزوجة طلقت وانتهت عدتها جاز لها أن تتزوج شرعاً شخصا أخر فإذا تزوجته استطاع أي انسان أن يذهب بها إلى المحكمة - الجنايات -طبقأ للقانون بحجة أنها جمعت بين رُوجين في نظر القانون الجديد في وقت واحد ومهما

قالت للقاضى بأنها مطلقة

٨ – التصوف الاسلامد







- د. عاطف البنا : القانون سيخلق المشاكل والمرأة هي الخاسرة في النهايية .
- بدلاً من سد منابع الزواج العرنى يعسسرف القبانون به عند الطلاق!

انتهت عدتها فهي هنا أسامه غبر مطلقه! ١ . وقيما يتعلق بسقر الزوجة دون إذن زوجها وبأمر القاضى

يقول د. الشيخ: القاعدة الشرعية واضحة وتنص على أنه لايجون المرأة أن تخرج من باب دارها إلا بإذن زوجها لأن له الولاية عليها قاِدًا خرجت دون إذنه سقطت نفقتها ، فكنف بكون الصال إذا ما سنافرت وركبت الطائرة إلى خارج مصر وليس شارج باب دارها فقط؟! ... إن هذا ممنوع شرعاً باتفاق الفقهاء، ثم إن ذلك سيفتح الباب على مشاكل لاحصير لها! مآخذ عند الطلاق

ويتنفق د. جنعنفسر عيدالسلام الأستاذ يكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر مع الرأى السابق ويقول: لقد أهذ القانون الجديد بفكرة أن يتم التطليق ويقع أمام المأثون ولكن بإشهاد ويهذا فإن الطلاق الذي بجري وفقأ للشريعة الإسلامية بالإرادة المنفردة للزوج لايتم الإعتراف به وهذا يضالف جميم الآراء الفقهية المذاهب، ويهذا أتى القانون بجديد لم يكن موجوداً بمصير من قبل والصلحة منه غير واضحة الآن، ثم كيف

بجحل القانون إرادة القاضي تحل محل إرادة الزوج ويعطى نظاماً للطلاق يضتلف عن السائد في الشريعة الإسلامية وهو ضرورة موافقة الزوج على إيقاع الطلاق في حالة الخلع حيث لابد من عرض الخلم على الزوج والحصول على موافقته وهذا الأوفق لقواعد الشبريعة فبجاء القانون وجعله حقأ للقاضى وحده!

المرأة خاسرة

ويرى د. عاطف البنا الأستاذ بكلية الحقوق بجامعة القاهرة أن القانون الجديد سيخلق مشاكل واهيه والكثير من مواده تحتاج لإعادة صباغة فتطبيق الخلم كما ورد بالقانون يفتح الباب للطلاق بأسباب واهيه والخوف أن تلجأ إليه المرأة وتسيئ استخدام هذا الحق والرأى هو إلغـاء هذا النص أو وضع فتسوابط تمتع إساءة استخدامه، ثم إن جميع الآراء الفقهية ضد سفر المرأة دون إذن زوجها وهذا يتفق مع عاداتنا وظروفنا الإجتماعية وجسعل ذلك من حق القاضي لايلائم مجتمعنا، والقانون بهذا الشكل لايمنح المرأة حقوقاً إضافية وإكنه بخلق لها مشاكل لاحدود لها وبسوف تكون هي

الخاسرة في النهاية!. الزواج العرقى

ولأن القائون الجديد يفتح الباب لأول مرة لسماع دعاوي طلب الطلاق في الزواج العرفي بحجة التشجيع على تصفيته قان هناك أراء أضرى رأت في ذلك اعتبرافاً به وعلى سببيل الثال بقول حسين يوح: الزواج يجب أن يكون موثقاً وكان القانون يلزم نفسسه بعدم نظر قضايا الزواج غير الموثق ورفضه وقطم الطريق قديسأ على التحايلين على أحكام الشريعة فلماذا يجئ الآن ويعترف به عند الطلاق ؟!..

ويوضح المستشار عبدالرهمن مصمد عبدالرحمن رئيس محمة الإستئناف سأبقا : لقد ذهب ألإمنام منالك إلى أن العقد العرفي يفسخ إذا سئل في رجل يتزوج امرأة بشهادة رجلين ويستكتمهما فقال بالتفريق بينهما بتطليقة وإحدة ولايجون النكاح ولها صداقها إن دخل بها ولايعاقب الشباهدان وقد ذهب الشافعي وأبو حنيفة إلى كراهة هذا الزواج والخطورة هنا في إنكار الزوجية من قبل الزوج دون أن يطلق زوجته التي أنكر زواجه منها لأن لجوها

برأى فقهى ذهب إلى أن دعوى الطلاق في هذه الصالة لاتسمع باعتبار أن الطلاق ما هو إلا حالة ونتبجة مباشرة الزواج فنندهم الزوجة للاقتران بأخر باعتبار أنها لايمكنها الحصول على الطلاق فيتختلط الأنساب وتنتشر المقاسد والأخطر أن يتم مثل هذا الزواج بين جانب مصدرى وأخر أجنبي كنزواج المصرية من أجنبي والمطلوب وضع حد فوري لهذا الزواج دون اعتبار لجنسية الطرفين.

للقضاء طالبة الطلاق قد تواده

الفلاصة أن حراكا اجتماعياً فائلاً حدث بمصر خلال النصف الثاني من القرن العشرين من اقتصاد اشتراكي موجه لإنفتاح اقتصادي إلى هجرة المسريين للعمل بالخارج وزواج المصريات من غير المصريين وخلقت المشاكل ولابد من المواجهة لتجنب سقوط وانهيار الأسرة لأن العدل في وقته يفصل بين النور والظلام والمهم أن تكون المواجهة شرعية وأمينة وتتناسب معنا.

## أبــا القــاسم يـا منقذ البشرية

### قصيدة شادرة فى مدح الرسول ﷺ للشاعر السورى المسيعى وصفى قرنظى

وبا كدت أحمل للمن لتقديم هذه التحقية ومقدمتها الشخرية القراء الاحباب، حشى مقالة كربية على المخات وجريدة (الامرام) مسباح على القمين الثامن من رمضان من من المضان من يسمسبب (1947م ، يقلم من المخال الله المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة الإيمانية المناسبة الإيمانية المناسبة الإيمانية المناسبة الإيمانية ومبير اللينا فاصل منهم الإيمانية ومبير اللينا فاصل منهمة الإيمانية ومبير الإيمان ومبهم الوطنية ومبير الإيمان ومبير الإيمان ومبير الإيمان ومبير الإيمان ومبير الإيمان ومبير الإيمان المناسبة والمناسبة ومبير الإيمان المناسبة والمناسبة ومبير الإيمان المناسبة والمناسبة ومبير الإيمان المناسبة ومبير المناسبة ومبير المناسبة ومبير الإيمان المناسبة ومبير المبير المناسبة ومبير المبير المبي

قرأت للدكشور الأنبا يوصنا قلته تمت عنوان: رمضان كريم.. تأمل مسيحى :

دمضى عام وعاد شهر رمضان ، والعمر بضعة أعوام، والحياة قصيرة ، واكن الحياة،

النموة الإقهية لكل كالذن بشري، وليبدئ المساؤلة، ولا يقدر القدار القدار المساؤلة، والمساؤلة، من الكساؤلة، والمساؤلة، والم

ومضى عام وعاد شهد رمضان مباركاً أكل إخوتي من المسلمين في كل أنصاء الدنياء يفرحون بهلاله، أفرح مصهم، يعسوصون فيب تقري وزفداً واحتساباً عند خالق الإنسان، وعبرة بأن الإنسان لا يعيا بالفيز وحدد، بل بكل كلمة تضرح من وحدة، بل بكل كلمة تضرح من الصياة

الحقيقية.

دمضی عام وعاد شهر رمضان، وخلال عام مضی یمکن آن نرصد ملاحظتین علی تیارات عصرنا، فکریة وثقافیة، تلثر بهما، وأغلب الظن آنها تیارات ستشتد وتتحمق ضلال القرن المیلادی القرن الملادی

١ - ...الدخاجة اللحة على فصمير المتدينية في العالم أن يجتمبوا في البحث عن صبيغ جديدة العلاقات بين شحويهم والشعفة عنهم ... في والشعوب المتشفة عنهم ... في إطار علاقات جديدة ومقهوم جديد التعايش بين البشر وبن خلط أو التعايش بين البشر وبن خلط أو التعالم المقالد القائد العائد العائد

Y - يمتاج العالم ما يشبه ثورة عند الشمعي، الملاقية على أسرها ، يمدنها الشقر والعوز شرى وعلى رفاه يشبه الشموي شرى وعلى رفاه يشبه الشموي القرى والإثبات هويتها ووطيتها ... أقرى، والبنتها ... وفي قلب إوروبا وأمسريكا همناك جرع روحي ونقط القيم وسعى بليم عن معنى المحياة ، ومن تنوى المياة ... إن ملايين البشر ، اليم، وفي غرب القرن المشرين المين ، فيهم حدين غامر القمر المتعادة ما همنار المعمر ، وليه فقدما همنارة المعمر ، وليه فقدما همنارة العمر ، ومن من من ساحة الماد القيم المتعادل المتحرن ، فيهم حدين غامر القيم الميلاني من مستقبل يقرحُ من من من مستقبل يقرحُ من من مستقبل يقرحُ من

روح الإيدان ومن نسسسيج الفضيلة... لعل صدوم ومسلاة إضوتى المسلمين في رمضان ، وصوم وصدادة أخوتى السيميين في ايام الميازد ، يكون توهجأ في ايضا في صسخب مسادية

سيد قريش الغيق المنقذ وأما مقدمة الشاعر ومنفى قرنظى ، النثرية ، التي كتبها لقصيته الرائمة ، التي الفرت لها عنوانا من صلبها هو : «أبا القاسم .. يا منقذ الشرق ...» فهذه المقدمة أنقلها لا ، عزيزي للقاري، كاملة ، لما تشتمل عليه من يهان مشرق وضاح لوجهة نظر الشاعر الوطني الذيه نحو

نظر الشاعر الوطني الذيه نحو نبي الإسلام كله . ودوره الماسم في إعلام شبان أسته ، مسلمين ومسسيهمين ، وتصريرهم من استشدهما كل من القدرس والرومان، مما عينا لإبناء الأمناء والرومان، مما عينا لإبناء الأمناء والمربية أسباب العزة والاستقلال والمسادة ، واعانهم على بناء مشارة مساملة المترف منها العالم كله مئات السنين .

قال الشاعر وصلى قرنظى:
«عقيدتى الشخصية، أن
محمداً ﷺ رسول كيفية الرسل،
وكما جاز للمسيخيين أن يجمعوا

هدية فريدة لإخواننا المطمين والمسجين
 بمناسبة موافقات عيد الميلاد المجيد وشهر
 رمطان المعظم وعسيد الفطر السبعيد

#### ● هكمية إلهسيسة بالغسة تجسمع أبناء الديانتين الميمية والإملام في اهتفالات متصلة على امتداد شهر رمضان البيارك

#### عرض وتقديم : فهزى ناصف

للمسيح صفّتَى الألوهية والإنسانية المتازتين، فقد يجوز لى أن أرى في سيد قريش نبيًّا دينيا، ومنقذاً قومياً شي أن واحد، فأتا أحترمه 🏶 كتبي جامًا بالهدى والرحمة ، وأنضوى إلى لوائه كمنقذ لهذا الشرق من إسار القبرس والروميان، وأذا أرى في الدين الإسلامي قوة للشيرق في جهاده القومي يجب استفلالها ، وإذا لم يكن للقسران من يد إلا صبانة لفتنا - واللغة أجل مظاهر القرسية – لكفاه ذلك فخبيلة تُحمد، وبدأ تُشكر.

دقاعترفاً بفضل محمد 🏶 والقرآن على العرب والعربية كتبت ما كستبت ، وأكستب من طوال القصول في جرائد (القتع) في مصر، و(الاعتصام) في حاب، و(الرابطة) في دمشق ، وسواها من الصبحف الإسلامية ، عدا رسائلي وقصائدي القومية في بقية الصحف العربية .

دوقی سبیل محمد 🗱 والقرآن، لقيت وألقى ، ما أكابد من عنت الجهل وسيضر رجاله ، فمُبيت الرياء وساماً ، ورُميت بالكفسر والخسلالة ، وقسيل إننى أدارى الأكثرية فأصائم المعلمين،

والاستمتاع بها في حثان ، والدعاء لشاعرها القد في صفاء.

• عام ١٤٢٠ للمجرة الموانق ٢٠٠٠ ليلاد المسيح بوتقة ربانيية تصحر أبناء الوقان

رأنى أمالىء هزب القوة أنَّى كانت لقوة، وكان أشد أولئك الفاضيين عنتاً وغيظاً ، كهل مسيحى يدعى سمعان ، قرأ لي مقالاً في (الجزيرة) فهزه الغضب حتى لقد هُمُّ بِي ، أو أستطاعني ، وأكثى هزأت به ، وترفعت عن خصامه... مقالي سممان هذا، ومن أخذ أخذه، صرفت وجه الغطاب في مستهل هذه القصيدة.

داننی مسیحی کما یحب سمعان أن أكون ، ولكنى لا أرى فی مسیحیتی ما یمنعنی من الاعتراف بهدى محمد 🥦 ، ويده على الإنسانية والعرب.

«ان لكل دين مييزاته ، ولكل دين فنضنائله ، ومنزجم كل دين إلى الله: ﴿ وَلَنَّهُ مِسَا فَي السماوات وما في الأرض ، وإلى الله تُرجع الأمور ﴾. انتهی ...

عـزيزى القـاري، أرجـو أن تسمح لى أن أقدم لك هذه القصيدة النادرة... وأن أدع لك، وحسدك، حق قسراخها باناة،

الواحد في مواجهة الأخطار الإستعمارية .

## سا منقبد الشبيرق

يرميل الصفي كذاب البيبان! قد يقبواون : «شناعى تصدراتي بانبشاق الهدى من القبرآن « ينسفني هوي الرسسول ويهددي «يثقمى الصبعة القبوية يصنوها رياء ، والشعر لا وجداني ا « قسماً بالسيح أوقام للشيطان حيرب ، أشاد بالشيطان»

كذبوا ، فالرسول لم يجر يوسأ

بخسلاف الذي أكن اسسائي طائف الحب والهوى منا بسقائي ما ترابيت بالهوى ، بل سقائى أُوَّعُسارٌ على فستى يعسريي أن تغنى بالسبيد العبدتاني ؟ أولَّيْس الرسيول منقيد هذا الشيرق من طلمية الهيوي والهيوان؟ صباح بالشرق واستشار بنيه أستنادوا بالفرس والرومان ومشوا للحيناة تحدرايته السمماء صقا موطد الأركبان من نثبار العروش والتيسجان وينوا مبجدنا للؤثل مسركأ سادة الأرض في شبياب الزميان وأتوا أسمسة الزمان فكانوا

أَفَكُنَا ، اولا الرسولِ ، سوى العبدان ؛ يتسِت معيشة العبين إن أوليس الواساء أن تُخلص المنقد عبساً ، إن كنت ذا وجدان ؟. فسألتسميات والسسلام ، أبا القساسم ، تهدى إليك في كل أن

قل لـ وسمعان» إن ما في عروقي - عسريي ، وأن مـــا في لنسيباني " أتغنى بالمق ، والمق يا صحاح ، لا محسلم ولا نميك زاني إنما الشساعـــر الذي أنا منه - فـوق ذاك الإرجــاف والبــهـُـثَّـانَ أُ قد تعمالي عن الرياء بريئماً من هوى الشيخ أو هوى المطران

كل هذه الأديان ، لو عسقل الناس ، سسبسيل هاد إلى الرحسيمن أذذته الغمايات أمانشعب السيس وضلت قموافل الركبيمان فاذا الناس في مريج من الأمر هيساري مشاولة الأنهاية يترامسون بالكبائر والإلم ويمفسون طيسة الأهبية الأ

أيها الناس : منا أتي الرسول للتنفيريق لكن لوهيدة الإنسكان. كلنا مسلمون لله ، فسمدتنام التسرامي بالكابس والإيمان! كلنا صـــاثرون لله يوسيا يوم تنشق ﴿ وزدة كالدهان أَنَّ

أتبينون بمضكم ..؟ من حباكم أيهما الناس وسلطة الديان؟ فِ الله ، والركبوا الأمر لله ، وخلوا مِم الله والكوا المُ أم تراكم علميتم الفنيوب فعاضيمتريم عالد أصدوات عن منسول المنظ ذات في الثار زيداً ، ويُعالَّم عنمسيرا مُنَّقَ صَنورة فِي الْجَمَّا جَلُ سبحاتُهُ مِنْ السُّرِّكُ في الرأي وعلمُ المدينِ وَالْهِنْلُمَالِ

منقذ الشرق ا ...

ضبيعة العق وأتضدال الأمنائئ منقذ الشرق قد أتيناك نشكو ثائرات الهدى ودرس المباتي فاحى فيتا صيت العزائم وابعث في شعاب المياة والوليان قد أضعنا ذأك الشراث وشبعنا منقذ الثبرق ا...

منقدة الشصرق أنت لم تنقدة المسلم نون المواطن النصيدالي أجزاء الإدسان أن ينهض الشرق جسيعاً بواجي الشكو

 أصدر مجاس الأمن القومى التركى يحموعة من القرارات الصبارمة لمنع المد الاسبلامي ، في الوقت الذي ترك فيه الباب مفتوحاً لاتخاذ المزيد من التدابير في مواجهة الاسلامين.

ونصت القرارات على اتضاذ التدابير الاستراتيجية لكافحة المد الإسلامي ومنع من الاستفادة من امكانيات النولة وتغيير فأنون الشرفيم الوظيفي للمديرين ورؤساء الإدارات الرسيمية وتدريب الإداريين على مكافسصة الإسلاميين ،

 أفاد مراسل وكالة فبرانس برس أن صدامات جرت بين متظاهرين من عرب منطقة الـ ٤٨ يحدّجون على التمييز وبين الشرطة التي تقوم بحراسة مقر رئاسة مجلس الوزراء في القدس،

ومنع رجال الشرطة المزودون بالهراوات سوالي ألفي مستظاهر من إزالة الحسواجسن للاقتراب من مقر رئاسة مجلس الوزراء وأوقف سنتة من المتظاهرين وجرح أحدهم بعدما صدمته سيارة على ما يبدو،

ويطالب المتظاهرين بمزيد من المساعدات



المالية من الدولة وبالمساواة في المعاملة بين العرب واليهود،

• ذكرت المسحف الإيرانية أن إيران ستستخدم كالابا فرنسية الكافحة تهريب المشدرات بالرغم من أن هذه الحيوانات تعتبر «تحسة و لديها

ونقلت صحيفة وإيرانء الموالية للحكومة عن الكولونيل بصيى عظيمى من الهيشة الإيرانية لمكافحة المضدرات أن السلطات القرنسية سلمت قوى الأمن الإيرانية خمسة كلاب دربت على كشف المخدرات وأنهما سترسل قريبا خمسة أخرى .

قوى الأمن على طول الصدود الشرقية للبلاد وفي المطارات

وتقضى القوانين الإيرانية بفرض عقوبة الاعدام على كل شخص يعتقل لحيازة من خمسة كيلو جرامات من الأقيون أو أكثر من

وتعتبر الأراضى الإيرانية ممرا لعبور المضدرات من الدول المنتجة كباكستان

ويعد فترة تدريب الشرطيين ستتمركز

٣٠ كيلو جراما من الهيرويين،

وأففائستان إلى أسواق الطليج وأوروبا وأسيا

اللواء ايهاب علوى: ٢ مليسون مستصدرى يحسملون ني الفسارج أرقام ٦ ٪ نسست الاتسساط في بسمسر . . مسولود كل ٢٤ تنانيسة و٢ مليسون عساطل...

قال اللواء علوي في ندوة لجلة «المعور» أن متوسط عمر الانسان المسرى ارتفع الي ٦٧ عاماً، وأن هناك حوالي مليوني مصرى يعملون في الخارج نصفهم في السعودية وبعدها ليبيا والأردن ، وأن هناك ٨٢٤ ألف مصرى مهاجر الى بلاد الدنيا ، من بينهم ٣١٨ ألف مصرى يحملون الجنسية الأمريكية و٨٨٢ عالما لدرجة برفيسير،

وقال من الارقام المحزنة أن التزايد السكاني مازال يهدد بتنكل الأخضر واليابس ، وفي مصر الأن مولود كل ٥ . ٢٤ ثانيه وأن حجم البطالة وصل الى ٢ . ٢٪ من قوة العمل البالغة ١٨

مليون عامل ، وأن نصيب الفرد من الرقعة الزراعية في القاهرة لايزيد على ٣٧ سنتيمترا. وعن سؤال حول عدد الأقباط في مصر اشار الى أنه لايزيد على ٤ ملايين مواطن يشكلون ٦٪ من للصبريين وقال :عند اعداد نتائج تعداد ٩٦ كان هذا الموضوع مطروحا بقوة وللحقيقة فان الرقم المقيقي والأصلي يضالف الرقم الذي يزعمه البعض وبدرجات كبيرة . وهو يتراوح بين ثلاثة وأربعه ملايين فقط ، ولقد جثت بعدد أقباط مصر منذ عام ١٨٨٢ فاكتشفت ان عدد الاقباط لم يتجاوز ٥٪ أو ٦٪ من اجمالي الشعب المصري منذ عام ١٨٨٧ حتى ١٩٩٩ وعندي المقائق بالأرقام والتفصيل والرقم ليس سريا ، وهذا هو عددهم على مدى تاريخ مصر.



#### تعذير من إمام المسجد الأقصى من استمرار إسرائيل نى المفر تحت الأقصى المبارك



حذر إمام وخطيب المسجد الأقصى الشيخ يوسف جمعة سلامةٍ من العقريات والانفاق التي أحدثتها إسرائيل تحت السجد الأقصى، مبينا أن المقصود من هذه الأعمال هو احداث تصدع وتشققات في المسجد الأقصىي تمهيدا وتوطئة لهدم الأقصى المبارك وإقامة ما يسمى بهيكلهم المزعوم،

وأضباف أن المسجد الأقصى الذي تبلغ مساحته مائة وواحدا وأربعين دونما هو وقف إسلامي، يشمل المسجد وقبة الصخرة والمحاريب والمصاطب وكل ما يقع داخل السور، ولا بوجد لغير المسلمين حق فيه لذلك نحن ضد أي مساس بالأقصى لأن المساس به أو هدمه سيؤدي إلى كارثة محققة فالذي سماه الأقصى ليس السلمون أو الرسول صلى الله عليه وسلم، إنما الذي أسماه كذلك هو الله في كتابه العزيز حيث قال: (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد العرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله).

وشدد الشيخ يوسف جمعة سلامة على أهمية التضامن والوحدة بين المسلمين موضحا أن سر قوة المسلمين هي في تضامنهم ووجعتهم وأن ضعفهم في تفرقهم وتمزقهم .

#### محاكمة مؤرخ نى بولندا لأنه أنكر نكرة المعازر النبازية ضد اليهود

بدأت أول محاكمة من نوعها في بولندا بتهمة إنكار المحرقة النازية ضد اليهود . حيث مثل داريوش رأتايجاك الموظف السابق في معهد التاريخ التابع لجامعة أوبوله البولندية أمام المكمة التحقيق في آراء كان قد أوردها في كتاب بحمل عنوان «موضوعات خطيرة» قام بنشره

وبتضمن الكتاب المذكور إنكار لعمليات القبتل الدماعي لليهود على أيدى النازيين في معسكر الاعتقال الشهير أوشفيتس الواقع في بولندا

وكان الادعاء العام قد شرع في تحقيقاته في القضبية بمجرد نشر الكتاب كما عمد معهد ألتاريخ في الجامعة إلى قصله من الوظيفة مباشرة للسبب ذاته. ومن جانبه طالب الادعاء العام بإنزال عقوية السجن لدة عشرة شبهور بمق المؤرخ علاوة على فرض غرامة مالية تحصل لصالحه المتحف الغاص بمعسكر الاعتقال النازي الأسبق أوشفيتس إلا أن المحكمة أشارت إلى أن للؤرخ المذكور قد تبرأ من عبارة «كذبة أوشفيتس» في مقدمته للطبعة الثانية من كتابه بينما لم تنتشر الطبعة الأولى سوى بين طلابه





#### أكثر من «١٤» تسيساً يعتنقون الإسلام نی جنوب تشاد

أشهر (٤٧٢٣) شخصا من قبيلة (سارقولاي) التشادية إسلامهم أمام سلطان منطقة مماهيم توكى قندىء جنوب تشادء السلطان على رمضمان ناجيل ومن المهتدين الجند (١٤) قسيساً.

وكان السلطان على ناجيل قد أسلم مع والده على يد داعية نيجيري، ودرس الملوم الإسمالامية لمدة ست سنوات، وعندما توفى والده السلطان رمضان ناجيل ، تولى منصب السلطان، وتتبع له حاليا (٢٢٢) قرية معظم سكائها من المسيحيين والوثنيين.

وقال السلطان على ناجيل أن سكان هذه القرى فقراء، والكثير ممن يسلمون لا يجدون ما يسترون به عوراتهم عند الصلاة، إلى جانب انعدام وسائل الحياة الأخرى ، كما تعانى المنطقة من قلة الدعاة المتدريين حيث أن كثيراً من المسلمين هذا لا يعرفون سنوي الشنهادتين ، ولا تعلك وسعائل مواصبلات لايصال الدعوة لهذه المناطق المتباعدة والمتشعبة الطرق ويستغل البشرون هذا الوضع، ويخططون لتبشير المنطقة بما لديهم من امكانات مادية ويشرية ، علما بأن هذه للنطقة قد زارها بابا الفاتيكان مؤخرا، وقد بادروا ببناء عدد من الكنائس، ويسمون لجمل هذه المنطقة مسيحية في عام ٢٠٠٢م، هسب دعواهم، موضحا أنهم قد أغروه بالمال والنساء وعرضوا علبه منزلا ومرزعة ومنصبا ليتنصر، وحين دعاهم للإسلام ، انزعجوا وأخذوا يسلطون الوثنيين ضد المسلمين في جنوب تشاد .

وأضاف السلطان على، يقضل الله تعالى ، ومن ثم مساعدات أهل الفير بنينا في المنطقة (١٢) مسجدا ومدرسة إسلامية لأبناء الهندين ، محقرنا (١٢) بقرا لمياه الشرب، وأسسنا جمعية لتدريب المهتدين على القيام بالدعوة الإسلامية، وأسمى لنشر الدين الإسلامي وتعاليمه في النطقة، والتركيز على التعليم العربي الإسلامي وانشاء حلقات تحفيظ القرآن الكريم، وبروس السنة للطهرة بما تجده من دعم ومساندة من أهل الخير السلمين.

#### نظرة الإسلام إلى المرأة



قسم مقطوع به، لا مكان لضائف وهذا القسم هو صلب الدين ومعقد اموره، ولا اثر لاختلاف

الامكنة والازمنة فسيسه، والدعبوة العامة انما تكون اليه، والمفاضلة بيننا وبين غسيسرنا انما تكون عليه أمنا القنسم الأشار فنهنو القضيايا الظنية والسبائل الخلافية الصبوقي الأعلى ان المجال رحب هذا للأخذ والري والقعل والترك



وقد رفض أولو الألباب ان يكون رأى مجتهد ما بمنزلة الوهي المعصوم في الاخذ به والتعويل عليه.

ومن ثم يجب ترك الناس أحرارا في اتباع المجتهد الذي وقعت ثقتهم به، وتركهم كذلك احرارا في التحول الى غيره لسبب أو الخر . والتوضيح ما أعنى اريد . وانا اعرض الأسلام في بلاد أخرى .

الا أغير سلوكًا في هذه البلاد يرى بعض فقهائنا الا جرح فيه .. فإذا كانوا يقتنون الكلاب فليفعلوا فمالك بن أنس يرى الكلاب طاهرة الريق والعرق وقد كان للفتية المؤمنين من اهل الكهف كلب

بالزمهم في أحلك الأوقات. وإذا كَانُوا بِسمِعُون لمُوسِيقِي فليفعلوا، فالغزالي وابن حرْم

وغيرهما يرون سماعها ولا مساغ أرجرهم عن امر ليس لدينا قاطع

واذا كانوا يواون النساء بعض الناصب المهمة فليفعلوا فما استطيع باسم الاسلام أن المظر عليهم ذلك، أن العظر عندنا رأى مجتهد، وليس وهيا حاسما . الشيء الذي أتشبث به فعلا وتركا ما انعقد اجماعنا عليه .

ان الله امار بالغض من البحسر، ووجه هذا الامار العاؤمتين

والمُهنَّات، فجاء من أمر بمنع النظِر أصلاً فلا يجوز للمرأة أن ترى أو ترى، ولتحقيق ذلك تم حبسها أبدا

ونشنأ عن ذلك الغلو قتل انسائية المرأة واضاعة حقوقها الدينية

والمدنية. ثم جاء من يعالج هذا العوج بنقل تقاليد اوربا واصريكا، اي استبدال داء بداء .

ونصن نابي غياوة هؤلاء وانصلال اولئك!! وبريد الأوضاع التي عرفها العهد النبوى والفقه الذكى الذي يدرك هذه الأوضاع

ومع ما نكرنا فنحن نؤكد ان نشاط المرأة لا يجوز ان يكون على حساب اسرتها، وأن حق زوجها ووانها أسبق من شتى الحقوق الاخرى، وقد قرأت اوزيرة فرنسية، واخرى انجليزية ان عمل المرأة

في بيتها هو رسالتها الأولى.. وهذا تفكير جيد، فأن منصب درية بنت، منصب كبير وهو في نظري بحتاج الى مؤهلات رفيعة.

وانشاء المهاة وفق المقررات الاسلامية يتطلب حظوظ مضاعفة من العلم والخبرة، فكيف توائم بين شتى الاوضاع والغايات؟

ذاك ما يتطلب حسن التكفير والتنسيق؟.

 کشفت مسحیقة «معاریف» عن وحود موهم حدید باللغه انعبریة علی شبکه انتریت پدعی إلی عشیال رئیس الورز! الإستراشلی إیهای بازال.

و أو صحت «متعاريف» أن الوقع يصمل عنوان «الوي الايهبود» بازال» ويتنوقيع شناب إستراكين أكد مع ذلك أن لا علاقة له علوقع

وكنت في المؤقع أن ديار ك خَالَان يديع الوص بأخس الأثمان لصنعه منفعه الدجريد القطيطينة، ومن الصحوري الحلاص منه أو رقرب وهن. ومن المثكل استقدمه بدون الوعوع في قسمة (رحال الأمن الحلاق الرصاص من يعد ومن (مكان) عالى: وخلص الوقع إلى الشون أن حساله راين

وخنص الوقع إلى القبول ال محالة را تؤكد امكانية بيوع البرام.

استارات دراسیة جیدیدة نشیرت فی سرائی این اردیاء عدد الاسر بیسی الدین یعقدون توجود بمدر طائفی عنی نظاق و سخ هر شهاله انعیزه

وأظهرت معطيات الدراسة الاستطلاعية التي أجراها معهد «سالا» للبحرث الاجتماعية ومشرد في القدس العربية أن سوالي الأعي البنة من النهور السرفيس (السفارديم) وأكثر من من في المساحرة السرفيس الساردين وأكثر



(الاشكتار، معشفدون به يوجد في استرابيل - تمبير هائفي بدرجة كبيرة

ويقول معهد الاستطلاع باريف بسقتي أن هذه المعهدات تنظوي على اريفاع في سينة الاسرائيلين الدين يعتقرن بهذا الراي مقارية مع استخطاعيات سيايف حريث حول هد

 آمان الشيخ عند لله بن راند بن بهيان
 وزير الاعلام الامار بن ان موقع استلام ون
 لاين، Sam on Line الذي تشتله حمعية
 السلامية قطرية يعتبر فهره توعدة لحدمة

رأكد في كلمة خلال مطل تحريف نشاحة حمدة المرفح القافة بالقائمات و فرقة تحرار مو فرقة تحرار وهسته الموقع بليس بالمسمع الشاء من سنه الاستخدام موقع بالإسلام في الامترات كدن والمسمع منذ أحمده والتسامة ومان لي رصالة الإستخدام عقوم على الحمو بعدد الشد والكرامية والمحمسة مشير بالى أن المستحداء من مستكالة الامترات وموطيقية لحيثة الإسلام وموضيعي ويسكل أن التسام المذكور وبرصف الموسدي قد أسس هذا المحقود برسف الموسدي قد أسس هذا المحقود بالمحقود من المستحدات من سنكا المسارة مسجودة ومسابقة عن الدس الإسلام القالد أحدة على الامترات المحتودة المعادلة المعادلة المساحدة المحتودة المعادلة المحادثة المعادلة المساحدة المحتودة ومسابقة عن الدس الإسلامة المحتودة المحتودة

#### ٤ ر٢ مليون يسكنون مما دون زواج في فرنسا

ذكر المعهد الوطنى للدراسات السكانية في تقريره السنوى حول السكان أن فرنسا تعد ١٣,٦٢ عليين من الأزواج و £7 عليون من الأشخاص الذين يسكنون معا دون زواج اضافة إلى ٢٠ الفا من مشيى الجنس، وأن أحد الوالدين يتولى تدبير شئون مليون أسرة، وفي دراسة عن هياة الزوجين في فرنسا ذكر المعهد بأن الزواج لم يعد داساساء للعيش معا، فهو يشهد تراجعا مستمرا منذ ٢٠ عاما من ٤٧٧ الفا في ١٩٧٧ إلى ٢٨٠ الفا في ١٩٩٠.

واصبح العيش معا أسلويا يتميز باليموية ، ولم يقم زيجان من كل سنة بالزراج المنى ويخلق طفائن من أصل خمسة خارج الزراج، وأضاف المصدر أن نجاح هذا الأسلوب تأكد: ففي مطلع التسعينات تشكل سنويا ، هه ألفا من الأزراج الجديدة ، د160 ألفا يسكنون معا دون زراج مقابل ٢٥ ألفا من الزيجات دون العيش معا مسبقاء ، ويين الأزراج الذين تشكلوا في التسعينات مازال ٢٠٠٪ منهم معا بعد ١٠ سنوات من العيش معا .

وذكر المعهد بأن عدد حالات الطلاق يميل إلى الاستقرار بجدود ١٢٠ ألفا سنويا منذ ١٩٩٥ (أي ٢٩ طلاقا عن كل ١٠٠ زواج).



#### تدريس الإسلام في المدارس الألمانية

قال معمد حكيمي أن البريان الألماني (البوندستاج) سيقوم بمناقضة تدريس الدين الإسلامي في الدارس الألمانية حيث من القرر أن شرس هذه المادة ابتداء من السنة المقبلة وقال رئيس البريان الألماني مؤفقهانية يورده لراسل وكالة الأنهاء الإساسية في بين: ان أصفاء من البريان الألماني يدرسون انتشاب شخصية مسلمة مستقلة مضتصة بالشئون الإسادية و مضلع في القفة الإسادي. تقرم هذه الشخصية بشغل منصب استشار الشئون الإسادية في البريان الألماني ، هيث سيكون المرجح لكل سؤال يتعلق بالإسلام، وابداء رأيه في كل سؤال يتعلق بالإسلام، وابداء رأيه في كل سؤال يتعلق بالإسلام، وابداء رأيه في كل مدارات تم بين المكونة الألمانية والنشاءة الإسلام،

وأشماف تيرزه أنه لا يوجد على المدى القريب أية بادرة حول الاعتراف بالدين في ألمانيا وفي بعض دول الاتصاد الأوروبي، وقال أن اعتراف بعض الدول الأوروبية مثل بلجيكا والنمسا بالإسلام، واسماح للمسلمين بإعلان الازان في مولدا، إنما تأثير الدوايط القوية بينا تلك المول وللسلمين، علما أن سكان بعض المدن المسماوية كاناوا قد اعتلقوا الإسلام قبل مجيء المثانيةين، ووصول عائلة مليسبورج إلى الحكم في النمسا وحكم أوروبا بسنوات طويلة.

وأوضح تيرزه، وهو قسيس ولاهوتى ، شغل منصب قسيس فيما كان يعرف بألمانيا الشرقية سابقا ، أن للإسلام قدماً راسخة في ألمانيا منذ مثات السنين.

#### ` شيخ الطريقة المدنينة الشاذلية فى ذمة الله

سماحة السيد حسن محمد سعيد الشناوى شيخ مشايخ الطرق الصوفية , واعضاء المجلس الاعلى للطرق الصوفية والأمين العام ومشايخ الطرق الصوفية واسرة مجلة التصوف الاسلامي ينعون المفغور له السيد/ عبد الضائق المرزوقي شيخ اطريقة المدنية الشاذلية ويبتهاون الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته يأن يسكنه فسيح جنته ويتقدمون الى الأسرة الكريمة ومربيه بضائص العزاء.

#### أكبر مصحف

بدأ العمل مؤخرا بمديئة مشهد الإيرانية تنوين أكبر نسخة لمسحف القرآن الكريم في العالم حيث يبلغ طول المسحف مترين ونصف وعرضه مثران ألا ربع ،

وذكرت صحيفة كيهان العربي الإيرانية التي تصدر بطهران أن العمل في انجاز هذا المصحف سيستغرق ست سنوات وإن ثلاثان خطاطا من كبار الخطاطين في إيران قد كلفوا بكتابة أجزاء المصحف وأضافت الصميفة أن المصمف الذي سيبلغ وزنه بعد انجازه ألف وخمسمائة كبلو جرام سيتم عرضه بجميع أتصاء العالم ثم يود ع ببيت الله الحراء بمكة المكرمة .

#### المبشرون يستخلون نقر المسلمين نى قسر فسيسزينا لبنت بسنهسته بسطنت

حدر مستول في لجنة الشنون الدينية لقرغيزيا ، من أن الميشرين يتجاوزون العدود القانونية والدستورية ويقومون دبالفساد الدينيء مستغلين جهل الشعب بدينه والظروف الاقتصادية السيئة للبلد، حيث قاموا بتحويل ثلاثة آلاف قرغيزى إلى المسيحية باستعمال طرق غير







سماهة السيد هسن محمد سغيد الشنارى شيخ مشايخ الطرق المعوفية وأعضاء المجلس الاعلى للطرق الصوفية والأمين العام ومشايخ الطرق الصوفية والجهاز الادارى بالمشيخة العامة واسرة تحرير مجلة التصوف الاسلامي ينعون الشيخ الكبير المغفور له السيد/ محمد حسن الشعيبي شيخ الطريقة الشعيبية الأحمدية ويذكرون له حسن الخلق ولصلاح والاجتهاد ويبتهاون الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنته وأن يجزيه على ما قدم للتصوف من خدمات جليلة طوال عمره المبارك الذي ظل يدعو الي الطريق الصاعد إلى الله سيحانه وتعالى قرابة ستين عاما ولأسرته ومريديه خالص العزاء.

يسم الله الرحمن الرجيم وإنما يريد الله ليسذهب علكم الرجس أهل البسيت ويطهركم تطهيراء.

ه في أصدق الله العظيم



السيد محمد الباقر بن على زين العابدين

هو أبو جعفرمحمد الناقر وهو ابن على بن المسين بن على بن أبي طالب

وكان من خيار سبلالة النبوة ومسمى بالباقر لانه بقر العلم بقرأ أي شبقه يعرف ظاهره وباطئه.

بقام السبد: وقد تكلم في الأحوال والخطرات رقد دلل على سبل وطرق الاستقامة ابراهيم احمد التسقيالي

والطاعات، وكنان من أجل أقبواله أن عضو المجلس الصوفي الأعلى أشبد الأعتمال ثلاثة وهي اقتصليها

وأيسرها على من وفق لها ذكر الله على كل حال واتفاق المره مع نقسة ومواساة الأغ في ماله.

وقد قال يوماً لابنه: بابني إناك والكسل والضيمر، فإنهما مقتاح كل سوء. قائك إن كسلت لم تؤد حقاً وإن ضجرت أم تصبر على حق. وقال رضى الله عنه. الايمان ثابت في القلوب واليقين خطرات فيعر اليقين بالقلب فيصبر كأنه زبر الحديد قوة وإن خرج منه فكأنه خرق

باليه ويريد رضي الله عنه أن يقول أنه من واجب لنرء تثبيت اليقين ليتقوى به إيمانه.

وقال أنضاً «مبادخل قلب أمرئ شيخ من الكبر إلا نقص من عقله مثل ما دخل من ذلك قل أو أكثر ، وقال. الغنى والعز بجولان في قب المؤمن فإذا وصلا إلى مكان فيه التوكل أو طغاه.

ومن أقواله. عالم ينتفع بعلمه أغضل من ألف عابد، وقال أيضاً: بئس الأخ برعاك غنياً ويقطعك فقيراً وقال: أعرف المودة في قلب أخبك يما له في قلبك منها؛ وأيضاً قال. مامن شيُّ أجب إلى الله عز وجليمن أن يسال وما يدفع القضاء إلا الدعاء وإن أسرع الخير ثواباً (الس) وأسرع الشر عقوية البغي، وكفي بالمرء عيباً أن يبصر من بالناس ما بعمى علمه من نفسمه وأن يأمر الناس بما ليس من خلقه وأن يؤذى جلسه بما يؤله ولاينتقم به.

ومن أجل أقواله رضم الله عنه وأرضاه . من نقله الله عن وجل من ذل المعصية إلى عز التقوى أغناه بلا مالي وأعزه بلا عشيرة وأيسه بلا أنيس ومن خاف الله أخاف الله تعالى منه كل شبئ ومن لم يذف الله أخافه الله تعالى من كل تشيُّ ومن رضِّي من الله تعالى باليمسر مَنَّ الرزق رضى الله تعالى منه باليسير من العمل.



تحقيق : أهمد عصام الدين عويس

هى السيدة زينب إبنة الامسام على رضى الله عنها وعنه .. وشقيقة الحسن والحسين شهيدا الحق . . ولدت رضى الله عنها في السنة الخامسة للهجرة النبوية .. وقد اختار لها الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وهو حسدها لأمسهسا اسم وزينبه .. فقد تريت في كتف الرسحان صلى الله عليه وسلم وانطيعت في وجداتها هذه القسترة بشفافية نورانية مباركة \_ فستسرة السنوات الست الأولى من عمرها .. حيث انتقل بعدها جدها عصلى الله عليسه وسلم، إلى الرفيق الأعلى وهي في السادسة من عمرها.. ولزمت أمسهسا فساطمسة الزهراء درضى الله عنها، والتى لحقت بأبيها بعد فترة قصيرة فقامت بدور الأم تشقيقيها الصس والحسسين في تحسمل للمستولية وهي في هذه السن القصيرة.. وفي بيت أبيها تعلمت الشجاعة

الله عنها ترقب مجلس الإمارة لأبيها في الكوفة وكيف كان حكمه ؟ . . وفي حياة أبيها تقدم لخطبتها عبدالله بن جعفر بن أبي طالب وهو أول وليد في الإسلام.. قبقد ولد أثناء الهجرة إلى الصبشة.. وتزوجها وأنجبت منه عليا ومحمدا وعونا الأكير وعياسا.. ويعد مقتل أبيها الإمسام على رضى الله عنه عكفت على العيادة والعلم والصسلاة في جلد وإيمان وصير، وإذا تتبعنا بعد ذلك مراحل تصولية يشهد لها بما لاتستطيع الكلمات وصفه ..

#### الموقع القديم للضريح والمسجد

نزات السيدة زينب رضى الله عنها في دار مسلمة بن مخلد «بالحمراء القصوي» بخط السيدة زينب وهى المنطقة الحالية بميدان السيحة زيئب رضى الله عنها والتى كسانت تطل على قنطرة السيدة،، التي عرفت بهذا الإسم في أواخر القرن التاسع عشر.. وقد سماها المقريزي بقنطرة السباع مفذه القنطرة التي تلي خط السبع سقايات من جهة

الحمراء القصوىء.. والمقيقة أن القنطرة المعروفة بقنطرة السيدة خلال القرن التاسم عشر المبلادي كبانت ميوجيوية على الغليج الصرى .. الذي كنان موجودا وقنتذاك وكانت القنطرة مكوبة من ومعلتين .. القنطرتين أحدهما توصل مناسن شنار م «الكومي» ويين مشبار م السيدة.، والشانية مابين شارع «مارسينا» وشارع «الكومي».. أي المتعلقية المحيطة كناملة بالمسجد والقسريح من جهاته الضتلفة كبانت هناك ومسلات لهذه القنطرة التي كانت تعرف باسم «قنطرة السيدة».

أما قناطر البيباع التي عرفت بها منطقة السجد فهي ترجم إلى فترة قديمة فهى نسبة إلى المك الظاهر ركن الدين بيسبسرس البندقداري في بداية عسمسر الماليك البحرية التي كان قد تصب عليها أوقى مداخلها سباعا من الصجارة والتي كانت ترميز إلى السلطان الذي اختيار لنفسه الرتك أو الشارة الضاصة به على هيشة السباع وذلك على الظيج المسرى الذي كنان يبدأ على النبل عند هم الخليج في اتجاه خط السبع سقايات حيث الأسوار العلوية الأثرية التي كانت تيدأ من فم الظيم حستى بئس

يوسف بالقلعة فرح النيل الروضية حاليا وينتهى عند السويس حاليا، وكان الملك الناصر محمد بن قاروون قد جددها سنة (٧٣٥ هـ \_ ١٣٢٥م) ووسمها .. وظلت على صالها هذه القناطر كتي ردم الجزء الأوسط من الطليج المسري في نهاية القرن ١٩ ويداية القرن العشرين (١٣١٥ ــ ١٨٩٨م).. ويردمه اخستفت القناطر وثم توسعة الشارع والميدان، وعرف الشارع الذي كان ينسب إلى خط السيدة زينب القديم بشارخ السيدة زينب رضى الله عنها. وعند توسعة الميدان اكتشفت

واجهة مسجد السيدة زيئب القديمة الذي كان موجودا طوال الفشرات التاريخية السابقة في العصرين الملوكي والعثماني على وجه القصوص.. بدليل أن الوالي العشمائي على باشا الوزير كان قسد جسده سنة (۱٥١ هـ ــ ٧٤ه (م).. ثم أعاد تجديده الأمير عبدالرحمن كتخدا عام «١١١٧ 4 AFVI 4x.

وقنام عشمان بك المراوى عنام ۱۷۹۸ م بهدمه نتیجة ظهور الخلل في البناء ولم يتسمكن من استكماله بسبب الحمئة الفرنسية على مصر في العام نقسه، ويبدو واضحا أن فترة الحملة الفرنسية

والقصاحة . . وكانت رضي



سجد وتظهر به التوسعة الجديدة

بالإشباقية إلى الملل في بناء المسجد الأثرى القديم.. مما يؤكد لنا القصل بين المسجد الأثرى الذي كنان يصود في الفنالب إلى المصدرين الملوكي والعشماني وبين المسجد الأحدث الذي يعود إلى تجديدات الشديو توفيق قد اتفيح ثماميا لمبيالخ السبجد الأحدث، فمسجد السيدة زينب المنالي لايمت بصلة للمنسجد الذي كان يعود في الضالب إلى العصرين الملوكي والعثماني.. ومن هنا جاء الأخذ بعدم أثريته غسمن إثار المنطقسة وتلاحظ في واجهة إيوان القبلة للمسجد الذى يمت لأقدم فترة للضديو توفيق على النص التالي الذي يفيد اسم النديوى ومدير الأوقاف الذى أشرف على التنفيذ «أمر بإنشاء

على مصدر وما صاحبها من

أحداث امتصت كل الطاقات،

فالتجديدات التى ترجع إلى عهد الخديو توفيق جعات مساحته ١٨٠٠ متر مربع وهي التجديدات

المسجد الشريف والمقام الزينبي

غديو مصر معمد توفيق وقد بدأ

العمل وحسن تمامه محمد زكى

باشا مدير الأوقاف سنة ١٣٠٢

هـ»، وهذاك كتابات التاريخ نفسه

بالأبواب الخارجية الثلاثة بالجهة

الشمالية.

الرئيسنية التي تنطلق منها في التنوصنيف المعساري للضريح والمسجد.

#### «التوصيف المعماري للضريح والمسجد،

كتب في أكشر من موضع تواريخ تجديد المسجد في عهد الضديق توضيق أولها في جندار القبلة أو أعلى جدار القبلة بالمسجد، والثانية من معخل المدريج بداغل السجد، والآخر من مدخل الضريح من المارج -منتقل السيدات حاليا ــ مما يقيد أن المسجد القديم - حاليا - الذي له بصمات تاريخية هو السجد الذي شبيد في عبهد الضديو توفيق.. باستثناء الضريح المارجي من المهة الشمالية الشرقيبة \_ التي بها الأبواب الثلاثة للمسجد \_ فهناك \_ عند مدخل الحريم ـ كما سبق القول ـ أنشنأ محمد سعيد باشا عام ١٨٥٩م مقام «العتريس» المجاور لياب التفيول للفسريح من الشارج، والسجد قد مر بمراحل ترميمية كثيرة في سنوات ١٩٤٠ ، ١٩٦٤، ١٩٦٩م بمعرفة وزارة

وفى البداية كان يتكون من سبعة أروقة موازية لإيوان القبلة يتوسطها صحن مريح، وقام

الأوقاف.

الرئيس جمال عبدالناصر بتوسعة للمسجد عام 15 حتى اصبحت مساحة 200 متر مربع بدلا من في عبد الرئيس الراحل أضافت وزارة الإقاماء مصاحة مطاقة المسجد الاصلام عصاحة الإلى تقصل بين للسجد الاصلى والترسة الأخيرة.

أما من صيخ التصميم فالسجد رويم في تشييده أن يكون مصحيدا ضغم البناء طي طراز السابع والدارس الملوكية في تكوينه الداخلي، أمسا وفي في طراز مثنته. فرخوفة القبا من الفارح شيلا التظام الدالي دنسبة إلى حرف الدال المتكور، الذي الشرت رخوفة في عصر برسياي في دولة المسالية برسياية في دولة المسالية

#### والضريح

موقع الضريح:
يق الضريح:
الفري المسجد في الاتجاء
الفري المسجد إلى التجاء
عيارة عن مجرة مربعة تتوسطها
المقصورة التي تم افتتاحها في
المبد يناير عام ۱۹۷۸ في عهد
الرئيس الراحل مصحد أفر
السيادات وفي إهداء من مالله

البهرة التي تتبع المذهب القاطمي في جمع غفير كضره الرئيس الراحل وسلطان طائفة البهرة.

وقد مستعت المقتصدورة هلي الملراز الفاطمي وزينت بنقسوش مطعمة بالقضبة والذهب والياقوت الأحمر مما جعل منها تحفة فنية رائمة صممت في مدة تتجاوز الثني عشير عاما .. وقد جاء مع القصورة وقد من «البهرة يضم مهندسين وخبراء مشخصصين عكفوا على تركيب المقصورة وهي قريبة الشبه بالقمسورة التي أهداها البهرة للمسجد للمسيئي بالقاهرة عام ٦٥ .. ويزن الهيكل الحديدى للمقصورة حوالي خمسة أطنان مكسوة بالغضبة الخالصة وتعلوها قبة مصطحة برقائق القضية ويعلوها هلال من ذهب،، وكستب على الجسوائب الأربعسة المقصورة بعض أيات القرأن الكريم بخط الثلث من القنضنة الخالصة المغلفة بالذهبء

وهذه القصدورة التي يقف أمامها الزائر للضريع مملما على الرئيد رسول الله معلى الله على المسلم يقلب في المسلم إلى الله بذارة المسلم إلى الله بذارة المسلم إلى الله بذارة على مقرنصات خشيبة علونة رائمة بيدة. . وقد لاحظنا وجود سقالات

مهدنية متعددة فكان لابد توضيح هذا الأمر مع أعصال مشتلفة

#### والتجديدات الحديثة الجارية بالمسجده

كان لابد من محرفة هذه الأعمال المتنوعة التي تجري في المسجد القديم بالإضافة إلى الإنشاءات الصبيثة في الاتجاه الغربي ناحية شارع الكومي في مواجهة السوق المتدعلي طول شارع السد (والذي سمى صاليا بشارع الشهيد يوسف السباعي صباحب الكثاب الظريف عن هذه المنطقة من أبي الريش إلى جنينة

الكان لابد أن نقابل أحد السئولين في جهاز أحياء القامرة القاطمية التابع لوزارة الإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة بأعمال الترميم بالسجد منذ حوالي سنتين بتكلفة وقتها كان تقديرها صوالي ٢٠ مليون جنيه ويتم تمويل هذا المشروع المملاق من وزارة الأوقىساف والتى هى المعول الأسأسي للمشروع وتجت إشراف المهاز السابق وذلك لتطوير ميدان الجامع على نفس الطرز المعمارية السابقة المشيد تجديدا «كما سبق القول» من حوالي ١١٢ عاماً فقط.

اذلك فنقنم التنقينا بأمند مهندسي جهاز القاهرة الفاطمية وهو المهندس سنصيد كنامل: وهو مدير عنام المشتروعيات التنابع الجهاز أأذى تؤهنا عنه وأحد مسسمه ندسى وزارة الإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة في حضرة عدد كبير من المندسين

يقول المهندس سعيد كامل عن المساحة التي أضيفت حاليا: والساحة الضافة حاليا ۲۲۰۰ متر مسطح تشغل توسعة للمسجد القديم في اتجاه شبارع الكومي الذي يمتسد منه شسارع السد والمعروف حاليا باسم شارع

«يوينى**ڭ** السباغى»، مناهو الغيرض من هذا التوسع ؟ ! .

للاستخدامات المختلفة علاوة على أداء شعائر الصبلاة.. فهذه المساحة التي أضيفت تشمل دارأ للمخطوطات وملحقا بمكتبة تابعة للأوقاف، والساحة التقريبية لها حسوالي ٢٠٠ ميتين ميسطعو.، بالإضافة إلى دار مناسبات الجامع.. عالاوة على دورة مياه حديثة دالرجال والسيدات، وهي إضمافات لم تكن موجودة بالسجد

#### ماهو التصميم المعماري للمسجد المجدد؟!!

ئفس التصصيم المعماري المسمجد القديم.. ويمكننا تتبع مساحات المسجد القبيم على مراحل زمنية مختلفة كما بلير: البداية من عهد الخديو توفيق عـــام (۱۸۸۶ ــ ۱۳۰۶ هـ) بدأ بمسطح ۱۸۰۰ متر مسطح.. وفي عهد الملك قاروق أضيف ٨٠٠ متر مسطح لتصبح مساحة السجد ۲٦٠٠ متر مسطح.. ولي عام ١٩٦٤ أي في عهد الرئيس جمال عبدالناصر أضيفت مساحة ۱۸۰۰ متس مسطح لتصبيح الساحة الإجمالية للمسجد القديم المااية ٤٤٠٠ متر مسطح.. ويتسبع المسجد القديم ٧ آلاف ممتلى أما الساحة التى تقترب

«بعون الله» على الإنتهاء لتصبير السامة الكلية للمسجد ٧٧٠٠ متر مسطح لتسم ١٢ ألف مصلى وهذا التجديد فخر الإنجاز في عهد سيادة الرئيس محمد حسني مبارك في بداية فشرة ولايت

ماهى أماكن الإنشاءات الجديدة ومساحاتها الملمقة بالسجدي.

أولا: دأر الوثائق والمخطوطات وسوف تشتمل على مخطوطات وكسب نادرة كانت منقولة من مكارن الأوقاف تضم إلى هذه الدار التي مصصت لها وملحق بها مكتبة عامة تابعة للأوقاف.. والمساحة التقريبية (كما سبق القول) ٣٠٠ مثر مسطح وموقعها

ثأنيا: تمييد يوران الباج التى كانت مساحتها المخصصة الرجال فقط ٢٠٠ متر مسطح لتصبير الضبعف أي حوالي ٤٠٠ متار مسطح وقد جعلت للرجال والسيدات معا.

ثالثًا: مصلى السيدات بمدخل منقصصل ويشهفل مور علوي بمسطح ٥٠٠ عثراً مسطماً . هل صار للمسجد المجدد الصحن المكشوف كالمساجد الجامعة ؟ .

روعي للمستجد أن يكون له صرم مكشوف يصيط بسور من الضارج بمسطح تقريبي ١٥٠٠

التوسعة. لقسد لاحظنا وجسود ترميمات شاملة بالمسجد القديم ماتعليقكم ؟!. كان من الفسروري أن يتم الاهتمام بالسجد القديم وترميمه

متسر مسطح والفرض منه

استيعاب خروج المصلبن أثناء الذروة بحيث لايعترض خروجهم

إلى الشارع الأبواب التي تم

زيادتها لتصير ٦ أبواب في

وتجديده وتطويره بحيث يتناسب مع الساحة الجديدة فتم تجديد الأرضيات برخام دكرارةه وتجرير الصوائط وعبزل الأسطح درطوية وحرارة» وترميم الشخاشيخ والتي تزايدت في هذا السحيد القديم ستاثرة بالمارز القديمة طوال المستصدرين الملوكي والعثمانيء والقباب والمثلنة ءالتي يحدث بها حالياتجديد في حضور الصلبات المدنية».

وذلك بتسرمسيم في مسورة تنظيف الصجس والأغساب وتقويتها واستبدال التالف منها.. أما بالنسبة للقبة والشخاشيخ من الداخل يتم ترميمها واستبدال التبالف منها وإعبادة إظهبار الرَحَارِف والأسقف، وروعى عمل فتحات من الزجاج المعشق الملون الذي يليق بهذا المسجد العريق.. ومضناهاة الزشنارف بالزشارف الأخبرى وهى إظهار الصجارة بالجنزء الشاص المنفذ في عهد المسديق توقسيق (١٣٠٢ هـــ ١٨٨٢م)، بعصد إزالة الدهانات التى كانت تغطى الصجارة ليعود

المسجد لسابق عهده، إن المسجد في مسورته الجديدة بعد التوسعة يعد تحفة معمسارية ذات طراز إسسلامي أصيل ، أبدعثه يد فنان مصرى مسلم فخرج في زي جديد زاده رونقا على رونقه: وجمالا فوق جماله ، وأصبح المسجد الزينبي كعهده دائما تصفة القصباد من العباد والزهاد والمتفقهين في الدين ، ه بيت معلهة بن مفلد يشحول لطريح للسيدة ه طائفة البحرة تضع مقصورة الفضة بيدلا مِن التنصيصياس سنية ١٩٧٨ م • أكسر تومعة للمسجد في العصر الصديث قببل غسروب شبهس الألفسيسة التسانيسة والمسجد تصفية فنبية ويعسهباراية نسسريدة ذات طراز إسسلامي أصسييل ه كالعصد بالمسجد دائها بن يدخله يشعر باطمئنان وأمان نفسى

#### أية الإيهان . . وأية النفيساق

روى الإمنام البشاري -- رهمه الله تعالى - بمسنده عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: آبة الإيمان حب الأنصار. وآبة التفاق بغش الأنصار .

خص الله تعالى أنصار رسوله عليه المبلاة

والسلام بهذه المنقبة العظيمة لما ضاروا به من الدكتور أهمد عهر هاشم استقبال الدعوة الإسلامية ، واستقبال الرسول وثييس بهامعة الأزهر صلى الله عليه وسلم ومن معه والقيام بشئونهم

وتضحيتهم وبذلهم ومواساتهم بالنفوس والأموال ولما قدموه من إيثار جل عن النظير حتى نزل في شاتهم قرآن يتلي ، ﴿ وَ ﴿ رُ تبوأوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر .يي. ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أتقسهم وثو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولتك هم المقلحون > .

قال الإمام العافظ ابن حجر ، ثم كان ما إغتصوا به مما ذكر موجها للحسد ، والحسد يجر البغض ، فلهذا جاء التحذير من بغضبهم والترغيب في حبهم ، حتى جعل ذلك أية الإيمان أو النفاق تنويها بعظيم فضلهم ، وتنبيها على كريم فعلهم ، وإن كان من شاركهم في معنى ذلك مشاركا لهم في القضل الـ

وقد ثبت في مسجيح مسلم عن على : «أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له لا يجيك إلا مؤمن ولا يبغضك إلا عنا: وهذا جار باطراد في أعيان الصحابة لتحقق مشترك ا

لما لهم من حسن العناء في البلاء في الدين ، وقال صاحب المفهم: دوأما المروب الواقعة بينهم فإن وقع من بعضهم بغض لبغض فذاك من غير هذه الجهة ، بل للأمر الطاريء الذي اقتضى المُفالقة ، ولذلك لم يحكم بعضمهم على بعض بالنفاق ، وإنما كأن حالهم في ذلك حال الجتهدين في الأحكام للمصيب اجران والمقطيء أجر واحد.



وقيما رواه البخاري بسنده إلى البراء رضي الله عنه قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم أو قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم:

والأتصار لايصبهم إلا مؤمن ولا يبغضنهم إلا منافق فمن أصبهم أحبه الله ، ومن أبضضهم أبغضه اثله

وعن هشام بن زيد قال سمعت أنس بن مالك

«مر أبو بكر والعباس رضي الله عنهما بمجلس

من مجالس الأنصبار رضي الله عنهم - وهم يبكون فقال ما ببكيكم ، قالوا ذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلَّم منا ، فدغل على النبي فأغيره بذلك قال فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد عصب على رأسه حاشية برد قال فصعد المنبر ولم يصعده بعد ذلك اليوم قحمد الله وأثنى عليه ثم قال: أوصبيكم بالأنصار فإنهم كرشي وعيبتي وقد قضوا الذي عليهم وبقي الذي لهم فأقبلوا من محسنهم وتجاوزوا عن مسيئتهم، رواه البخاري . ومعنى (كرشي) أي بطانتي وخاصتي ومعنى (عيبتي) أي ما يحرز فيه الرجل نفيس ما عنده يريد أنهم موضع سره وأمانته ، وهذا يشير إلى ما وقع لهم ليلة العقبة من المبايعة .

فانهم بايعاوا على أن يؤوا النبى صلى الله علياء وسلم وينصروه على أن لهم الجنة فوقوا بذلك ،

وعن زيد بن أرقم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: واللهم أغفر للأنصار ولأيناء الأنصار وأبناء أبناء الأنصار » . رواه مسلم ،

إن مكانة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم شهدت بها آيات القرآن وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم فهم شبهود هذا الدين وحملته وثقلته ، وحبيهم وحب الأنصبار الذين أووا ونصروا علامة على صدق إيمان المؤمن ، كما أن يغضهم علامة على النفاق نفعنا الله بحب أصحابه وأتباع سنشهم والاقتداء بهديهم ووقانا شبانئيهم ووفقنا الله إلى سلوك طريق المحماية ، آمين ،

# في مسوسم الحج (الى ابنتي بالمينة المنورة) (حديث عن الأماكن المطهرة)

ما زلت أذكر فرحتك الشديدة، حين عرفت أنك ذاهبة إلى السكني في المدينة المنورة ب<del>صحبة</del> رُوجِكُ الْعَزْيِزُ ، فَكَانَ ٱلبِشَرِ يَأْتِلُقَ عَلَى صَفْحَةً وجهك ، وكنت تسالين في لهفة عن المسافة الزمنية بين مكة المكرمة والمدينة المنورة. وهل تستطيعين أن تزوري البيت الصرام بالبلد الأمين أسبوعياً. فتسعدي بالحرمين الشريفين متى تشائين ؟ كنت تسألين عن ذلك ، ويودك أن تكون المساقة عدة كيلو مترات ، لا تتجاوز العشر،

> ثم حان موعد الرحيل ، فكنت تستكثرين ساعتين في الطائرة ، وتعدينهما وقتا طويلاء وتودين أو أن للدة تنقضى في لحة عين ، وأيت شعري ماذأ كثت ستصنعين قيل أيام الطائرة ، حين كانت الباخرة تثن كثيرا في قطع مسافات السحر، وحين كانت الهمال تممل الراكبين أياماً من جدة إلى مكة ، ثم أياما أخر من مكة إلى الدينة بعد انقضاء موسم الحج في البلد المرام، ماذا كنت تصنيمان حبنثذ وقد امتدت الليالي ذوات المبدد والشبوق يطيسر بك طيرانا إلى المسجدين الشريفين ، غيير مستاجيد الله طرأ على الأرض، وأقرب مكان تتممل فيه السماء بما تحقها من العوالم ، ابنتى العسريزة ، ماذا كنت

ولأبدأن تتقيضي مسسافة الطائرة ، وأن تلتقت عينيك ذات اليمين وذات الشمال فتجدى نفسك في مطار المدينة المتورة ، لقد عرفت أنك وأسرتك الصغيرة سارعت بالتوجه إلى المنزل ، لا لتستريحي ، وقد أنتقلت من أفريقيا إلى أسيا ، بل لتضعى رحلك على عجل، واتنفت سلى متوضئة، ثم يصحبك زوجك العزيز وهو مثلك في لهفته وحنيته إذ يقع الطيسسر على شكله ، يصحبك إلى ماذا ؟ إلى مسجد رسبول الله ١ وكم خف قبلك إلى هذا المسجد ألطاهر ملايين المائيين من المسلمين، وكسأتهم

يتهضون إلى زيارة حبيب طال المهد بلقائه ، فاتقد المنين في الصدور ، وأباح الدمع بمكنونه ، وشفقت الأشبالم شفقات الحب والإيمان، ولا أستكثر ذلك ولا أستعظمه فانت داهبة إلى من ؟ إلى مثوى رسول الله في حرمه الشريف

مضاجع ظهر قدس الله سرها يطوف بها الروح الأمين مسلما

انن ، فيقيد تحقق الأمل ، وأصبح حقيقة واقعة ، فأثت الأن أمام السجد النبوي الشريف، وقد أندفعت مهتاجة إلى الثوى الطاهر ، لم تلتفتي إلى مظمة السجد المعمارية ، ولا إلى أثاثه التفييس ، ولا إلى الأعسمسدة الضحمة الرائعة التي تأخذ العين برونقها المالب ، لم تلتفتي إلى ذلك كله فسأتت عنه في شسخان شاغل، إنما توجهت مندفعة إلى زيارة المُثوري الطاهر ، فوجدت ازبحاماً راعك منشهده، وسيروعك أكثر وأكثر حين يأتي الموسم المبارك فلا تجدين موضع قدم في الروضة الشريفة فضلا عن الشوى الأثيس ، لقد قرأت الفيائدة في انفيعال أعبرانه بالمساهدة لأ بالتبدرية ، لأني أشكر إليك قسوة عواطفي ، فقد وقيفت هذا الموقف من قيبل،

ورأيت من حــولي من الناس

بيكون ويتضرعون ، ولكنى لم أبك

ا تعبيب من قسسوة عواطفي

والضنات ألوم تقسى ، وأعدني

أ شاذاً أي شنوذ، ولكنى حين

قرأت كتاب (في منزل الوحي) للكاتب المؤمن الدكتس محمد حسين هيكل وجيدته هو الأذير يتعمجب لأنه لم يبك كمما بكى الحاضرون، وإذا كان اللسان بنعقد أحيانا من قرط الدهشة ، قان الدمم بنحبس أحيانا من فرط التائر ، والنفوس لا تتفق تماماً واو شياء الله لجيعل الناس أمية

لأنى أعرف قول الشاعر العربي :

وأقرب ما يكون الشوق يوما

وإحدة !، ثم انتهى الموقف ، انتهى الوقف في مدته الزمنية ، ولكن تأثيره النفسي لم ينته بعد ؟ إن الذين يقفون أمام الملوك والعظماء مظلون يستذكرون هذا الموقف فسما بالك بمن يقف أسام مشوى رسبول الله 11 أتسمدين أن أنقل إليك كلام البكتور محمد حسين هيكل فاإنه أبلغ بياناً مثى، وأصدق تصدويرا ، لقد كتب سطوراً ذات جلال وجمال ، كثت أتمنى أن أكون أنا كاتبها ، ولكن الله يخص بعض عباده بغضل لا بناله الأغرون ، وقد رزق الدكتور احساسا مؤمنا صادقا جعه

وأقمت مكانى هنيهة شاخصاً إلى هذه الصجرة مأذوذ الذهن عن التفكير ، وكأنني في حضرة ملك أؤدى مسراسم الإجسلال والإكبار ، كلا ، بل كان الموقف أكبر من حضرة ملك لقد لقيت ملوكا ، وتحدثت إليهم ، واقيت بعضهم وما أزال في صدر الشباب، فلم أجد للقياهم مثال أ هذه المهابة ، ولا استالت نفسى

اذاً دنت الخيام من الخيام إ أمامهم بشيء من هذا الإكبار ، ووقفت أمام قبور للوك وفراعين وأباطرة وعظماء فلم أشعر بشيء من الجلال الروحي الذي أخذ على تفكيري السالك ، وأنا في هذا الموقف ، وأشهد لقد كنت في

واكنى قلت لك لا تكونى طامعة، فأنت ستزورين

مكة في موسم الحج، قصحت على الفور ، ومأذا

يجعلني أنتظر إلى موسم الحج وأناً بالحجاز ، أول

شيء بعد زيارة المسجد النبوي سأنطلق لآداء

العمرة، وحين سمعت ذلك منك جاش خاطرى

يعواطفٌ رقيقةً تحوك ، ولم أتعجب للهفتك الحارة "،

كما أذكر لك أن كاتبا من كبار الكتاب كان يسجل خواطر الرحلة المباركة إلى الصج خاطرة خاطرة ، يسجلها تلقائيا وكأنه يتحدث في مجلس سمر، ثم جاء مسوقف الزيارة الكريمة ، فكتب عنوانا في أعلى المحميقة هو هذا (في حضرة رسول الله) وأراد أن يكتب فسوقف القلم لأن ما في خاطره أبلغ كثيرا كثيرا معا يصاول أن يرسمه ، ثم قال في تفسه سأترك هذا الموقف حتى تهدأ الضواطر ويسكن الانفعال ، ولكن الصفحات ظلت خالية في وسط كحتاب الرحلة ، لايهم مناصبنا بالكتابة صتى ينفعل ويتسمير القد ذكرت في هذا الموقف الصوفي الكبير أبآ بكر الشبلي، إذ قيل عنه إنه حين وقف على جبل عرفات انعقد لسانه فلم يستطم التلبية وجميع الناس من حوله يقولون «لبيك اللهم لبيك» ثم أخذ يحدق في السماء باكيا ! وأو كنت جمسواره لقلت له لا تبك يا سيدى، فقد لبى قلبك بين جوانحك فناب عن اللسان!

ثم ماذا بعد الزيارة ؟ لقد التصهت إلى الروضية الشيريفية فصليت ركعتين ! صلاة لم تعرفي



### معمد رجب البيومي عضو مجمع البحوث الإسلامية

مذاقا أحسن من مذاقها على كثرة ما صلبت من قبل ، ولا استغرب ذلك، فشعور المؤمن باته قريب من رسول الله ينقله إلى عالم آخر أكبر الظن أن الشيطان لا تستطيع أن يومنوس للمصالي مهما احتال عليه فيشغله بشىء من أمسور البنيا ، وهو يين يدي الله شي حسرم رسسول الله، ولعل ذلك هو الباعث لتبريد المؤمنين على المرم ، متى في غير أوقات المُنكَّةُ ، فَهم يَخْلُونُ إِلَى أَنْفُسهم وكأن رابطا وثيقا قد ربط قلوبهم بالسماء ، فهم إليها بتجهون واو قدروا على أصورهم ما تركوا هذا الكان ، ولكن الصياة هي المياة ، والإنسان مقيد بظروف

> لقد نظت المسجد من باب السلام، وخرجت من باب الرحمة! ما أعظم منا توجي به كلمنة السلام بدءا ثم ما توحى به كلمة الرحمة خاتمة، لقد وفق من أطلق هذين الوصفين على البابين ، إنى أتضيك بعد الزيارة، وقد جلست تتحدثين مع زوجك عما شهدت ، فقال لله لم تشبهدي مشوى أبي بكر وعمس جنوار رسنول الله ، فقلت له، لقد شهدت ، لأنى أعرف من قراشي قرب الصاحبين من حبيبهما ، وأعلم أن عمر رضيي الله عنه قد استأذن عائشة أن بدفن جوار أبيها فأثنت ، بعد أن كانت تهيىء المكان لنفسمها! ثم جعلتما تتحدثان في ارتباح ، هذه أقباس من التاريخ تأثي مناسبيتهما فتشنع وتضبىء !!... على أنه لم ينقض الشوق بزيارة واحسدة ، بل تكررت الزيارات أسبوعيا كما علمت ، وكنت أتمشى أن تذكري أباك في بعض هذه الزيارات ، فتسألي له القبول في موضع تتساقط فيه الرحمات ، فهو إلى ذلك محتاج أي محتاج!

لا يستطيع أن ينصرف عنها في

سنن أو شمال ،

للدكتور :

ولولا عبء الحياة لحضمرت إليك ولكن العمر قد تقدم ، والصحة قد تأخرت ، ولا يأس من روح الله.

أعبرف أثك درست السيبرة المطهرة دراسة وأقية ، فعرفت مأ بالمدينة ومكة من أثار شريفة ، يمضني القرن وراء القرن وصداها يجلجل في سمع الزمان، كما أن اك زمينات من مصر العزيزة سبقتك إلى المبينة فعرفن ما بها من الآثار ، وأخذن يتحدثن إليك عنها في شفف حار ، حدثتك عما حول السجير من منازل تجمل عبق التاريخ ، فهناك منزل أبي أبوب الأنصاري ، ودار عثمان بن عصفسان !! منزل أني أنوب الأنمساري الذي اختاره رمسول الله مسترادا له أول ما نزل الدينة بعد الهجرة الشريقة أذ تزاحم المنبون على استضافة رسول الله ، وهو يركب ناقته ، فقال لهم خلوا سبيلها فإنها مأسورة ، ومازالت تسبير هتي وقفت أمام هذا اللزل فنزل رسول الله صنت طاب له أن بقيم!! أما برار عثمان فقد شهدت سعابته بدءا وخاتمته المكبة نهاية ، وما زال منا شبهجته صرصا دامينا بعتصير القاوب بالألم ، وقد قال

القائل وصيق:

شهيد الدار إذ ورد الحماما لقد استشهد من قبله عمر، ولكن فجيعة عثمان أنكي وأوجع ، فقائل عمر مجوسي حاقدء تريص يه غيلة، وأخذه وهو مطمئن في سلطانه ، أما السلمون فهم قتلة عثمان!! أَهْنُوهِ بعد حصان وتضبيبق وفيتنة، فكان المسرع رهيبا تنفطر له السموات والأرض وقد شبها بن هذه الدار من قبل فوقفت أمامها حزينا ، وتوالت على عينى مشاهد غمرتنى في طوفان من اللوعة ؛ وعزائي أن ما عند الله أحب وأوسع مما عند

أما أماكن بدر وأحد والخندق فلابد أن طائفا من الإيمان قد دفعك إلى زيارتهما، وأن بعد بعضيهما في شحال الدينة فاحتاج إلى سفر ، وقد زرت من قبلك مساجد الغمامة والسقيا والفتح ، وغيرها من المساهد ، أما الذي علق بذهني بعد الزيارة فمشنهد البقيم ، ومشنهد قبر حمزة ، ومشهد بثر أريس ا وأنا ألس في تقسى تشاطأ للصبيث عن هذه الثالثة وهو حسبيث تاریخی بعرفه کل من قرأ تاریخ الإسماليم في عنصمره الأول ، وأكنّ الاسترواح يذكره يجعل الغائب حاضمراء والبعيد قريباء بل يتسضصب أمام ناظرك ، فكأنك تلمسمين باليسد ، وترين بالعين، وتستعرضين جنباته وأسافله وأعاليه ولعل الشاعر الصوقي الكبير عمر بن القارض قد عني نلك حين قال :

روح القلب يذكر المنحنى وأعده عند سمعى يا ألمي



كان لي قلب بجرعاء

ضاع متى هل له رد على لقد كان ملهما من تحدث عن البقيع من المؤلفين فقال عنه (جنة السقيم) ولا عنجب إذا مسارت للقدرة جنة، لأن شهداء الغزوات النبوية قد دفن أكثرهم بالقيع ، والمؤرخون يذكرون من بين من دفنوا بالبقيم فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورقية أختمها وإبراهيم ولا أدرى لماذا لا يذكرون زينب وقد توفيت بالدينة، وليس للمسلمين بالمدينة إذ ذاك مدان غير البقيع ، كما يذكرون جميع زوجات رسول الله غيس خديجة رضي الله عنها فقد دفئت بمكة، ومعمونة التي دفنت بسرف أما المسجانة ، من أمثنال عبدالرحمن بن عوف وعثمان بن عقان وعبدالله بن مسعود وسعد ابن أبى وقاص وأبى سعيد الخدرى والعباس بن عبدالمطلب فكالهم دفن في هذا المكان الطاهر، وقد كان الربسول يزوره، وقد دمست عبيثاه به، وهو يدفن ولده إبراهيم، وقال قولته المشهورة : وإن القلب ليسمسون وإن العين السدمم، ولا نقول إلا منا يرضى الرب، وإنا على قراقك يا إبراهيم لمـــزنون»، وفي الحــديث زار الدكتور هيكل جنة البقيع ووقف فيها موقف المؤمن المستعبر، بل موقف الشاعر أيضا لأنه ذكر في كتابه (في منزل الوحي) حديث موت إبراهيم عليه السلام، وحزن والده العظيم عليه ثم قال بعاطفة الشاعر ووجدانه، «وأعله صلى الله عليه وسلم كان واقفا مكانى الآن حين صلي على ولده إبراهيم ، وحبن سنوي على قبره بينده بعد دفته، وحين رش الماء على قبيره

وأعلمه بعلامة . وهذه لفتة شاعر حقاء لا حديث مؤرخ، أما تطيل الأديب البارع فقد جاء عقب ذلك حين قال الدكتور هيكل بصدد هذا الموقف

دوهمسدثتني نقسسني وأنا بموقعة في كبيف ببلغ الصيرين من أ محمد هذا البلغ ، وقد حمل في الصياة ما ينوء به من لم يؤته الله من فضله ما أتى نبيه ورسوله ، وقد حمله قورا صابرا مستهينا بالأذي والألم والمعوت ، وإذ ذاك ذكرت أنه صلى الله عليه وسلم

#### (إلى الثقى بالمسنة المنورة)

بشير مثلثاء وأن لنا قيه الأسوة والمثل ، وأنه في حــــزنه على إبراهيم قد كان الأبوة البارة، والعاطفة السامية التى ركبها الله فَى النَّاسَ إِبِقَاءَ عَلَى الصِّياةِ ومسورة لوحدتها التنقلة على الأجبال، وهل في الحباة كعاطفة الأبوة البرة نعمة وسنعادة وزينة ، وهذه العاطفة هي التي تسعد بها هي التي تبسعتُ إلى مَّقُوبِنا حب غيرناء وتشفف من أثرتنا وتعلمنا الإيثار وتدعس إليبه وهي التي تدفيعنا بذلك إلى السيعي في المباة ابتغاء الرزق لأولادنا ومن يلوذ بثاء وابتغاء الخير بعد ذلك ثلناس جميماء ولولا هذه العاطقة لقمنت الأثرة على المياة ولأسرع القساد إلى الكون، ،

أكشرت - يا بنيتي - من حديث الدكتور هيكل ، والإشارة الما كتبه ، لأدفعك إلى قراءة كتابه، وأنت في المدينة المنورة ، لأن الذي يقرأ كتاباً عن منزل الهمى في مكان الوجي يستشعر معاني لا يجدها حين يقرأ الكتاب في بلد أخر، والكتاب هو الكتاب ، ولكن الجسو الروحى يمين على تجلد المعانى واستيفائها واستشفاف ما كمن بين سطورها، وهذا شيء جريته بنفسى كثيرا، في مواقف شبتي، وقد ألف الدكسور هيكل كتبا كثيرة ، ولكن أخلدها على مر الزمن ما كتبه في حياة محمد، وفي منزل الوحي وفي كتبه عن الصنديق أبى بكر وعثمان رضي الله عنهما جميما ؛ ورهمه الله رهمة واسعة!

أما قبر حمزة أسدُ الله، فقد وقفت أمامه ، وهزنتي زيارته هزأ لأتى أعرف تاريخه الذهبى الخالد في صبحائف الإسلام أعرف كيف كبان سم الأعبداء في مكة ويدر وأحدء وأعرف كيف كانت مكانته لدى الرسول حيا، وكيف حزن عليه شهيدا، وقال كلمته الحزينة حين رأى نسساء الأنصار يندبن شهدامهن : أما حمزة فالا بواكي عليه، فجعلت كل أنصارية تبكي فقيدها تبدأ بالبكاء على حمزة! أ وأعرف أن بعض الولاة من عمال بنى أسية رأى أن ينقل القبور بالبقميع من مكان إلى مكان! فماذا وجد؟ وجد الدم الطاهر في

عروق الشهداء لايزال ساخنا بعد قرابة ثمانين عاما! ومن بين هؤلاء دم حمزة! أليس في هذا ما يؤكد قبول الله عين وجل (ولا تصمين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا، بل أحياء عند ريهم يرزقون فرحين بما أتاهم الله من فيستمثله ، ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ألا خوف عليهم ولا هم يحزنون يستبشرون بنعمة من الله وفضل ، وأن الله لا يضيم أجر المؤمنين) وسيد الشهداء هو حمزة بن عبداللطاب كما تعرف جميعا ، وإذا كائت الضواطر الضامسة تتوافد على نفسى دون ترتيب، أأنا أذكر أنى نشأت معجبا بسيرة حمزة، ويمعركته مع أبي جنهل بوج إسبالمية، ويزوأتُعية الخارقة في بدر وأحد ، وقد عبرت عن ذلك بقصبيدة قلتها مئذ أمد طویل، وجعلت عنوانها (علی قبر حمرتة) ومطلعها : بلغت فقف وقوف الخاشعيثا

منا بطل الكماة الفاتجيداً منا اتخذ الهزير له حرينا منا مم الرسول غذا فيؤنا منا عم الرسول غذا فيؤنا وأنا على يقين من أن الأجرا الله معلى الله عليه وسلم، لكان خليف تمه الأول، (أن أن أب يكر أخليف تمه الأول، (أن أن أب يكر إلى الله مضيئة غالية، وتجييرا محكماً ، وهو يعد عم الرسول! محكماً ، وهو المحيع المصير، محكماً المحيد المحيد المحيد المحيد إن ذكريات البطالة – يا ابتش -

يشرئب إلى سلمسوات العلزة

والكرامة، ومن هنا كانت صحائف

الإبطال في تاريخ الإسسادم مسائد همة وارتقاءا وأن قراءً طاب وقتية بن مسلم ومحد بن طاب وقتية بن مسلم ومحد بن طاب وقتية بن مسلم ومحد بن التمام الثقفي فيور الدين زنكي ومسلاح الدين الأيوبي وأمثالهم إلى يومنا هذا لتشمي شبيب المسلمية تمتز الإسلام، وفي يهولاء البردة من الاسلام، وفي يهولاء البردة من الاسلام، وفي المظهم أمد الله ممرة بن عيد المظهر طيع الله مترة بن عيد

أمسا بئس أريس، فلعلك لا تعلمين عنها شبيئاً ، وأنا كذلك لم أكن أعرف منزلتها التاريخية قبل أنْ أقرأ مقالا رائعا عنها لأدبب الفرنية الكنير الأستاذ أممد حسن الزيات! إذ شوقني إلى رؤيتها، ومن العجيب أذني مين زرتها في سنة ١٩٧٢ م وجدتها نامُسية جافة لا ماء فيها، ثم رجعت إلى ما كتبه البكتور محمد محسبين هيكل في منزل الوجي قوجعته يتحدث عن مأثها العذب المتدفق، وقد زارها سنة ١٩٣٥م، وإذن فهى تمتلىء وتخلق وتفيض وتقيش وفق النسوب المخر في الحباه الصواحة بناطن الأرشن، كانت هذه البشر ضارج المدينة تستظل بعيدة فيروخ غيضيراء مزهرة وعلى كافتيها مجلسان متقابلان لن يجلس ، وقد أثرها رسول الله صلى الله عليه وسلم، لتكون له في البيئة، ما كان غار حراء في مكة يظو بها لنفسه منقكرا في أغنيناء الرسالة ، ومشصيلا بالسماء اتصبالا من

يطلب العبون في هدأته من ربه،

وعزلة رسول الله لم تكن عرلة قارغة خالبة ، ولكنها عرلة تقكب وإشراق ، عزلة تفكير فيما يهمه من أمس الرسالة ، وإشسراق بما يسطع في قلبه من نور الهداية، فيرجع بعدفا مطمئن الضاطن هاديء النفس، ومن حسديث هذه البثر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، - كما جاء في البضاري ومسلم – قد أمها ذات صباح، وبخل العريش الشجرى المماط بها، على حين وقف على الباب أبو موسى الأشعري كحارس له، وقف من تلقاء نفسه، إذ رأى الرسول معتزلا فأثر أن يصون مجلسه عن هجسهم مستطفل، إلا حين يأتن ، فجاء أبو بكر، فاستأذن ، فأذن له الرسول قدخل ، وقال لأبي موسى بشره بالجنة، ثم جاء عحس فاستأذن فأذن له ، وقال الرسول لأبى موسى بشره بالجثة، وجاء عثمان فاستالان فالان له وقال الرسول لأبى موسى بشره بالجئة على بلوى تصبيبه! لقد جناء الصحابة الثلاثة على نسق قدره الله مطابقا لما كنان من توليتهم أمر الخلافة فيما بعد، أما عثمان فقد فكر طويلا في قبول الرسول على بلوى تصبيبه ! ثم ترك الأمر لشبئة الله تصرفه حيث أرادا وتقول الرواية إن خاتم رسول الله قد حمله أبو بكر وعمر وعثمان من بعده، تقليداً يتبع، وذهب عثمان إلى البئر مستريحاً، نسقط الفائم في الماء ، ويذل أعوانه الجهد بحثا عنه فكأته غاص في أعماق الأرض مخترقا أطباقها جميعهاا وقد تأسف عثمان إذ ضباع الغاتم منه، وكان حريصاً على التبرك به،

صد فرائة نثيرا بشر يأتي :.
حرل قدة المعاني دائة المعاني دائة
الزيات فلمصبح ان (زير البندر،
ويجتها كما ومصف من قبل،
وللما يا بنيت تكوين اسمد حظا
ولما يا بنيت تكوين اسمد حظا
بالمسترة ، كما يأها المستلق
ميكل ، فباذ تنس أن تصحيم
يالفضرة ، كما يأها الدكتور
ميكل ، فباذ تنس أن تصحيم
تتذكرا حديث الرسول ممها ؛ وما
كان من أمر غطانة الثلاث ، وكلم
كان من أمر غطانة الثلاث ، وكلم

. ويعد ، فهل بلغت حاجتي في كتابة هذه الرسالة إليك، وإلى كل زائرة لمدينة الرسول الأعظم ، كلا فما في النفس أعظم من أن يخطه قلم أو يوحى به بيان ا،



## لغسويسات قرأنيسة

يسعدنا ويشرح معدورنا أن نعيش في هذه السطور القواضدة مع لفظة جيدة من كلمات القرآن الكريم الحرى اعبارة المعبهر ويؤخفته البينية قبو اعبار لا صدود له ويؤخفة تمتم للطقي من الوحم الهليل الى أن تقسيم والمتعاقب المتعارفة من الله المتعارفة المتعارفة من الله المعمارة الاعتمارة الله عن الله المعارفة مساوات وتعالى عما المعارفة المعارفة

الكلمة التي سيوف تحياول جاهدين أن نصوم حولها هي (عسي) هل هي قعل أم حبرف؟ ومنا المصاني التي وردت بهنا في القرآن الكريم؟ شما طينا الا أن تشمر عن ساعد الجد وتعيش مع كستساب الله حستى ندرك بعض الإجابات لما سبق من تساؤلات. لقب ذكرت (عسي) في سبعة وعشرين موضعا بالقرأن الكريم مثها على سبيل المثال لا العمس قوله تمالي: «كتب عليكم القتال وهو كبره لكم وعبسي أن تكرهوا شبيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهوشر لكم واقه يعلم وأنتم لا تعلمون، البقرة الآية

وقرله تعالى: ديا أيها الذين أمثوا لا يمل لكم أن ترثوا النساء كرها ولا تصفيلهن تستمين بعض ما التعتمون إلا أن يأثين بقاحشة مبينة وعاشرين بالعروف بقاحشة مبينة وعاشرين بالعروف شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيراء التساء الآية ١٩ أن سبق تعرض ليعض الآيات التي وربت فيها إنساء الآيات التي وربت فيها إنساء الآيات التي وربت فيها إنساء الآيات التي وربت فيها

ذكسر الفسيسروزآبادي في القاموس الميطب 3: «هسى المالق أو حرف مطلق الترجي في المحبوب والأشفاق في المكرود

واجتمعا في قوله تعالى: «ومسى
أن تكوهوا شبيئا. الآية 117 من
سروة البقرة ومي الشك والهتين،
ويمنزلة كان في المثل المنسائر
(عصى القوير أوياس) والماسى
النخل والمسية كمحسنة الهارية
المرافقة، وقولة تسالى: «فيها
أنتم مسيتم إن توايتم» الإيا في هل

اهم فریب من اهرار ۱۰ هـ. وجاء فی المجم الوجید دعسی فعل یفید الرجآه ، العسی یقال هو عسی آن یفعل کذا آی خلیق وجدیر.

مما سبق نرى أنها لفظة من ألقناظ الاضداد لها متعنيان متضادان أحدهما للشك والآخر لليقين ضعندما تكرت في سورة البقرة «كتب عليكم القتال» .. الآية التي نكسرناها في مسدر المقال يؤكد الحق جل جالاله أن النفس تميل الى الشهوات الموجبة لهلاكمها وتنفرعن التكليفات المحببة استعادتها فينجب أن تتيقنوا أن الغيرا في القتال وان كرهتموه 11 فيه من الظفر أو القنيمة أو الشهادة أو الأجر، وأن الشر في تركه ، وأن أحببتموه لما شيبه من الذل والشقير وحرسان الأجر والله يعلم ماهو خير لكم وأنتم لا تطمون ذلك فبادروا الى ما يأمركم به ريكم، فسوردت ممسىء التى تحمل معنى الرجاء كما هو مألوف في الآية السابقة لتبدل على البيقين والتشبت والتحقبق وليست للرجاء، وذلك لأنه خبر من الله الذي أحاط بكل شيء علمها وهي هذا تامية أي تكتفى بمرقوعهاء ومجمل القول في الآية السابقة أن السعادة كل السعادة والخير كل الخير في طاعة الله والشقاء كل الشقاء

والشركل الشرفي معصيته

ومخالفة أمره.

قسال بعض المسسرين إن (مسي) في كتاب الله واجبة أي القين الا في القين الا في مرف مين الاول قال تمالي: وعمل المالية عنا وجملنا جهنا وجملنا جهنم الكافرين عند عنا وجملنا جهنم الكافرين المناسبين الانسراء الآية (م) المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبة عمدا المناسبة عمدا المناسبة معدد المناسبة معدد المناسبة عمدا المناسب

صلى الله عليه وسلم فسلط الله عليم هذا الهى محمداً وأصحابه بالنفى والقتل واخذ الجزية عن يد وهم صناغرين، فما رهمهم ريهم يل قاتلهم الرسول صلى الله عليه وسلم وأوقع بهم العقوية .

والموضع الثاني : قال تعالى : «عمىي ريه ان طلقكن ان يبدله ازواجا ضيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات تأثيات عابدات سائمات ثيبات وأبكارا » التمريم الآية (ه) .

الي الإساوي على الهنائين ذكر المساوي على الهنائين إسام تم الآلية قسد نزلت عنيسا وسام تم طاق أزراجه عندما أغنم من مفصحة لاشمائها ما أسر به اليها ومكث في بيت مارية تسمه ليسساله على طلقت أزواجك يارسول الله؛ فقال له : لا، فصا إليه الله بهن أزراجها حتى قبض البه الله بهن أزراجها حتى قبض وسلم فحصى في الآية المسابقة ليست للتحقيق واليجوب واليقيد ليست للتحقيق واليجوب والقراد



بققم: معهد معهد العزازي نائب عام الطريقة العزازية والموجه بالتعليم الثانوي

خرج معتاها عن الرجاء والشك واليقين الى التخويف وهذا من استرار بلاغة القسران وبقسة استخدامه للألفاظ ومن اقوال العرب قال تعيم بن أبي :

ظن بهم كسبي وهم بتنوفة يتنازعون جوائز الامثال التنوفة هي الصحراء الواسعة والمعني ظن بهم كيقين. وانشد ابو العباس:

عسى الكرب الذي امسيت فيه يكرن ورا « فرج قريب والمعنى أنه ليسأس الشساعـر وتشساؤمه يشك في الفـرج بعـد الكرب فسوردت عسمى هذا على معنى الشك.

قما أعظم القرآن الكريم وبنا أومنا بلافقت وبنا أربع هذات في استعمال النقاة مل مذاك براع في استعمالات القالة العربية بعد استعمالات القرآن لها؟ كلا وألف كبلا اللهم أفسرح صحيدينا به رأجعا ربيع قلوينا ولا تحرمنا من ربحاته زائواره الله غم المولى ردم التمبير .





عبقان رشني الله عنهمنا عند

رضيت عن عثمان فارض عنه .

شاكلتهما وسلك طريقهما إلى يوم

النين ،

#### بقلم الشيخ : ع**ىدالجليل التهامي** المستشار بوزارة الأوقاف

## سبل الانفاق في سبيل الله

ومثل الذبن بنفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حية أنيتت سبع سنابل في كل سنيلة مانة حية والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم ، الذين ينفقون أموانهم في سبيل الله ثم لايتبعون ما أنفقوا منا ولا أذى لهم أجرهم عند ريهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون، صدق الله العظيم.

🌰 البقرة: ۲۳۷ : ۲۳۷ 🌰

التقسير

في هذا العيد المبارك حيث يوجب الإسلام زكاة الغطر ويرغب في التطوع بالمسدقة في سبيل التقم العام .

#### معانى المقردات

«سبيل الله» هو سبيل النقم العام يشمل الجهاد في سبيل الله ثم التعليم والتربية والإسمهام في مشاريع البر والغير ونشر الوعى الديني وحسمل الكل وإكسساب العدى،

«والله واسم» واسم الرصمة والقدرة والسلطان والعطاء .

«للن» الإمكتان أي تعداد النعمة وذكرها فيتطاول بإحسانه على من أحسن إليه قبال صلى الله عليسه وسلم ثلاثة لايدخلون الجنة العاق لوالديه والمدمن الخمر والمنان بما أعطى، .

«الأذى» مــايجــرح شبعــور المنفق عليه .

سبب نزول الآيات : روی أنها نزلت فی شان عبدالرحمن بن عوف وعثمان بن

٢٤ – التصوف الأسلامك

لقد شبه الله نفقة المنفقين في إنفاقهما في غزوة تبوك ذلك أن الثبى مبلى الله عليسه وسلمالا عويها بالثواب طيبهم وبالنقائج حث الناس على « الانفياق ع حين المسنة على أممهم بمبة أنبتت أراد الشروج إلى غزوة تبوك جاء سبم سنايل في كل سنبلة مائة عبدالرحمن بن عوف بأربعة آلاف حبة فالله يضناعف ثراب المنفق درهم فقال با رسول الله كانت لي إلى سبعمائة مثل لصدقته، وقد ثمانية ألاف درهم فأمسكت يرمسز بمثل هذا العسيد في لغبة لنفسى وعيالي أربعة ألاف وأربعة العرب إلى الكثرة مطلقا ويكون ألاف درهم أقرضتها اربى فقال حظ النقق منها على قبر درجته رسول الله صلى الله علينه وسلم في مسينزان الإيمان والإخسلام بارك الله لك فيما أمسكت وفيما وابتنفاء وجه الله وحده ويشرط أعطيت . وقال عثمان يا رسول ابتعاده عن المن والأذى والرياء. الله على جهاز من لا جهاز له ذاك أثر النفقة الفردى . ولها أثر وروى أنه جاء بألف دينار فصبها أخر جماعي يظهر في الأمة حتما في حبجر رسول الله صلى الله إذ يحقق الله لها بالنفقة من عليه وسلم وأن النبى عملى الله المناقع ويدرأ عنها من المضار ما عليه وسلم رفع يديه لعثمان وهو يوازي سبعمائة ضعف أو يزيد . يقبول يارب عشمان اللهم إني فالمال الذي ينفق في الجهاد فيدفع خطر الأعداء ويحفظ على وسيب النزول خاص بهذين الأمة دينها وكرامتها ويستر لها الصحابيين الجليلين وليس مايمتع حرمتها وحريتها ، أو على دور من تعميم الحكم لكل من كان على

الشفاء فيقضى على الأوصال

والعلل ويعقم الأمة قدوية نحس

العمل ، أو على البشيم والفقير فيخلق منه عضموا نافعا يساهم في بناء المستمع ويقضى على عاطفة الشر التي يحملها للأمة لو لم تتكفل به كل ذلك فسيسه من المناقم أيضنأ مابوازي سيعماثة ضعف أو يزيد،

والمنفق التالي من يضرج نفقته وكأته يرى الله متوجها بقلبه إليه مبتغيا ثوابه ورضاه غير منتظر من الذي أنفق عليه مكافأة أو توقيرا وكأثه لايراه ولا يسمعه إن تكلم له بجميل أو غير جميل قمعاملته مع الله وحدد «إنما نطعمكم لوجه الله لا تريد منكم جزاء ولا شكوراً « وهو بهذا أهل لثواب الله الذي وعده إياه وفي قرارة نفسه أن الفقير كان سببا في إثابة الله له وفي عميق فؤاده شعصور بالكانة الكريمة التي وضعه الله بها «ان جعله منفقا وجعل غيره منفقا عليه».

وقد روى «اليد العليا خير من اليد السفلي، فأي شعور بالشكر

لله وأي اعتراف بالنعصة له سيحماته وتعمالي ، وأي تقدير للله قير در ذاك الذي يفيض به إحماس المؤمن عند تصدقه على عبد الله وعند إنفاقه في سبيل الله ز: وأي مجال للأزي : القد فاضت هذه الأولى : القد فاضت هذه الأولى تمين المارفين حتى قل إيراهيم بن أدهم دونهم القوم الموسال يحم ما لقوم المسال يحم مونهم القوم المنا المسال يحم ما ونهم القوم ، الأخره .

وقال: إبراهيم التضعي

والسائل يريد الأشرة يجيء إلى باب أحدكم فيقول : هل تبعثون إلى أهليكم بشبىء، ومن هذا يستبين أن من يمن على الفقير أو بؤذيه قد دل على قصور باعه في فهم حكمة الله وضبل الطريق إلى ثواب الله . وأخطأ فظن أن له على الفقير بدا فله أن يتطاول أو يستذله . ولو تأمل قليلا لعرف أن للفقير بمقا وإلمال مال الله وما هو الا مستخلف عليه فلا ينبغي أن يكون سببا لتطاوله ليتعلم من الله كيف بكون ألبعد عن الن وكيف بكون العطاء غير ممثون عندما يتأمل قوله تعالى «الذين ينفقون أمرالهم في سبيل الله ثم لايتبعون ما أنفقوا مناً ولا أذى لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم

فالك تصالى هو الذي أنعم عليهم بالمال روفقهم لإنفاقه في سبيله وهو الذي يملكهم وسا ينفقه من ومع ذلك يسمعى مسا يعفيهم أجرا قدموا مقابله من تنفسهم مع أنه لايعطيهم قدره فقط بل يعطيهم عنه اشمطاله من كليرة، ولكنرة، وكلاسة عنه اشمطاله وتعالى والكنرة، والتعالية من المساطة والمسالة وتعالى المسالة وتعالى المسالة وتعالى والمسالة وتعالى المسالة وتعالى ال

بعلم عدادة كنف بكون البعد عن المن وكبيف يكون العطاء غبيس ممنون واله للثل الأعلى والتوجيه المكم فسلا الغنى يتطاول أو يتباهى بغناه ولا الفقير بستذل بفقره فالكل أعضاء في حسد والصد هو الوطن الإسسلامي يؤدي كل منهما وظبفة فيه وواجبا عليه نموه ، وإذا كانت الرأس لاتفخر باستعلائها على القدم فلا قيمة لإحداهما بدون الأخرى فأحر ألا يتعالى الغنى على الفقير لأن الغنى والفقر أمران لايخاو منهما ولا يستقيم بدونهما مجتمع والأقدار لاتواتى الجميم بميزان واحدب فالقنى ابتلاء من الله لمعض

العباد وأمرهم بالعطاء والفقر ابتداده من الله لبحض العبياد وأمرهم بالعميد قالعميد زاد الفقير والعطاء زاد الفني فليس المالورائتاج إكراما لهذا البعض من أو دليلا على الرضا وليس مايمنع منه بعضما تضرين إمانة لهم أق وقعرفه الإنسان تبد الله إليه فقال وقعرفه الإنسان تبد الله إليه فقال

«قاما الانسان إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه وتعمه فيقول ربى أكرمن وأما إذا ما إبتلاه فقدر عليه رزقه فصقول ربي أهائن كبلاءه أي ارتدع أيها الإنسان عما قلت فلس كما زعمت إنما لتشكر بالإنفاق عند الرضاء واشصب بالأمل في القرج عند البلاء، ولقد قال ابن عباس رضي الله عنه «المني» لم أبتله بالغنى لكرامته على ولم أبتله بالفقر لهوانه على بل ذلك ماقعتاني حكمتنا الي قنضائنا وقندرناء ثم ليس هذا مانعا من السمى في سبيل الغنى من وجهه الشروع فلا علاقة بين الرغسا بالقضاء والأمر بالصبر

الرغما بالقضاء والأمر بالمبر وبين القدود عن السعى في سبيل الله حالة أفضل ذلك عجب الاسترف به الإسسادم إذ أنك يضعف شوكة المسلين، حتى الفنى مطالب بتنمية ثروته في سبيل الله وطريق الفير حتى يكن برعا قريا وابعا الدين ويطنه وامنه رويهذا يكون ذاكرا لرية شاكرا الأعمة، والقامل قرية لرية عالى وإذا ما إلتامل وهذا

مسخر الله له الربح تجري بأمره رضاء حيث أصاب والشياطين كل بناء وغواص وأخرين مقرنين في الأصفاد وعلمه منطق الطير

وأتناه من كل شبيء ومع هذا كله لاينسى الله ولا ينسى حكمته فسيقول: هذا من قبضل ربي ليطوني أأشكر أم أكفر ، فما الشكر، إن ترجمة الشكر عمليا أن تتخذ المال وسيلة للإسهام في كل ما يرقع شان أمتك يين الأمم ولكل ما يرقى مركزك الأدبي والاجتماعي ويقوى شمعورك الإنسسائي والديني نحسو أولي المجز والسغبة فتكرم به اليتيم وتطعم المسكين وتكفل المسروم وتعين على نوائب الدهر وتنفقه في شتى نواحى الخير ونقع ذلك كله عبائد عليك وعلى أمثك عميما كثيرا في الدنيا والأخرة ،

والإنفاق في سبيل الخير

حسب قدرة الإنسان قال تعالى: ولا يكلف الله تفسنا إلا وسنعهاء وحديث البخاري عن النبي معلى الله علينه وسلم : «يا تسناء المؤمنات لاتحقرن جارة لجارتها سليمان ابن داود عليهما السلام واو قرن شاة والذي روته ظبية بئت المعلل قسالت دخلت على عائشة رضى الله عنها فجاء سائل فأعطته حبة عنب ثم نظرت إلينا وقالت أتعجبين من هذا إن في هذا لثاقيل كشيرة ، ويهذا يسمعد الغنى والفقيس بالمال الذي أبتلى به الأغنياء وتسسري روح التعاون بين الغثى والفقير كما تتسوك الكهرباء من تلاقى قطبى السلب والإيجاب فيكثر الضير ويتقوى الأمة ،

وعلى الله قصد السبيل ،



#### مع بداية عام حديد

#### الاستمتار والاهمال وعدم الانضباط ورأء

## ٢٨٥ أزمة وكارثة تعرضت لها مصر في عام ١٩٩٩

لماذة أصبح الاهمال كالسوس ينشر في عظامنا ولعمنا كي يدمرها هل هر انخفاض المستوى الثقافي والاجتماعي والأخلاقي أم هو البعد عن الله وموت الضمين. عثيما سبأل المفقون الواطن هسين محمود كيف عير يوايات الأمن ليستقر في طائرة مصير للطيران المتجهة إلى تركيا بعد أن اكتشف أمره قبل اقلاع الطائرة قال وجدت موظفى الأمن في حالة من الاسترخاء تدعو إلى دخولي مع موظفي المطار بصورة طبيعية. وقال تصدق أن عشرات الدارس مهددة بالانهيار بسبب تلف هورات المهام وعدم صبحانتها ، وهل سقوط أتوبيس من أعلى كُوبري الجامعة ليسبقط ٤ مرات بضنماياه في النيل، ويظل ست سناعات في محاولة لانتشاله بواسطة أوناش بدائية لا تصلح لهذا الفرش فكيف نواجه الكوارث؟ وماهى اللجان والاجتماعات المنبثقة والأبحاث التي أعديناها منذ زلزال ٩٢ لمواجهة الكوارث؟ وعندما يسقط أتوبيس من أحد الكباري بظل الطريق مغلقا لعدة ساعات طويلة نظل ندور حول أنفسنا لانمرف ماذا نفعل؟ .. وهل الإهمال وراء سقوط عشرات البيوت الآيلة للسقوط والتي يتم همل تنكيسات لها رغم عدم فاعلية هذأ الإجراء عنيما بريد أحد تجار العقارات أن بيني برجاً فيقوم بالهدم دون أي أعتبارات للمنازل المجاورة له رغم وجود لجان في وزارة الإسكان يمكن أن تقوم بالمعاينة قبل هدم العمارات وفي كل صباح نفتح عيوننا أنجد غمامة سوداء في سماء القاهرة اجتار فيها علماء البيثة والفلك واتضح في النهاية أنها بسبب حرق القمامة حول منطقة حزام القطم والتي وصلت إلى ١٥٠٠ طن يوميا تحرق وتملأ القاهرة بألاف الفيروسات التي أصابت - ٣٪ من الشعب المصرى بحساسية الصدر، وعندما يقدم أحد أباطرة تجار العقارات رشوة تقدر بمشرين ألف جنيه لاقامة برج مكون من ١٢ دورا في حارة لايتعدى عرضها ستة أمتار ويظل المال على ماهر عليه بعد أن ثم حيس موالف ألمي الذي عصيل على الرشوة، وهل الإهمال وراء البالوعات المفتوحة والتي يسقط فيبها عشرات الأطفال بمجة عدم انتهاء مشروعات الصرف الصحى بها وللذا زاد

هذر الللامان من المستولين في البنوك خاصة بعد قضية نواب القروض التي استمر القضاء بها مئذ عام ٥٥ وحتى الآن، ويعض رجال الأهمال غير الشرفاء الذين يقومون بأعمال النصب على العمالة المسرية وهل الإدارال وداء قصور القدمات في المستشفيات من عدم توافر الأدوات الدَّ يَّ اللهِ الدَمِ لِلرَّحْقَالِ مَمْ تَلُوتُهَا بِفَيْرِوسِنَاتَ الْكَبِدِ الْوِياتُي، وِلِمَاذَا لطاهر كوادث المريق التي يمرت العديد من مؤسساتنا الحنوميه والاستثمارية والثى ترجع السيب فيها بسيب إهمال عم أهمد الغفير الذي يريد أن يقوم بتدفئة المكان من برد الشتاء القارس ولا نرحه المسيانة التركيبات الكهربائية والأسلاك العارية ومثى نقيم الحراجر الألكترونية عند مؤلقانات القطارات التي تدهس للمشرات يوميا وكان أخرها قطار طوخ الذي راح ضميته عشرة أقراد وأصيب ثلاثة عشر. وقطار كفر الدوار وقطار الشرقية وقنا وغيرها وفي معظم معاقظات مصدر المعروسة وماذا عن هوادث السيارات التي أصبحت مثل وباء الكوليرا الذي يحصد العشرات يوميا فكان أن توفي في الأيام القليلة الماشبية ستون شخصنا خلال أسبوع واحد منهم محمد همام الصحفى بالأهرام وصبلاح زكى المذيع بالتليفزيون وكمال أبوالشير عضو مجلس الشعب وعشرات غيرهم حتى أصبح الشارخ الصري بمثابة النعش الطائر، وذاك أن القدوة وهي سيارات الوزراء والمسئولين تسير بسرعة الريم الرسلة فلماذا يحافظ الراطن على النظام أثناء القيادة ومازال مسجلوا الخطر تعجز وزارة الدلخلية في بتر فسادهم في الأرض فقد أكتشفت سلطات أمن الوائيء أن هناك مجموعة من مسجلي الخطر في طريقهم إلى مفادرة البلاد متجهين إلى الأماكن المقدسة وذاك لأكل العيش وسرقة ضيوف الرحمن أثناء مواسم العمرة المزدحمة

تحقيق: صلاح طه



محاكمة ٣ مستواين بأحد البنوك وأصماب شركة مقاولات منحوا ٨ ملايين جنيه بدون ضمانات .

التحقيق مم ٤ مسئولين في بنك عقاري منحوا العملاء ٢٨٠ مليون جنيه قروضاً بدون ضمانات بمحافظات الشرقية .



د. محمد نور فرحات



"٢ ~ التجوف الاسلامك

القيض على ثلاثة مصريين وشريك خليجي الجنسية أستواوا على وأستبأجروا شبقة بالمعادي تحمل اسم السباحة والسجاحة مشيفهلة بحفائت الغناء والرقص وتركت العمال البسطاء ضحية ثهؤلاء. والإهمال كأن وراء - أصعادام أتوبيس شركة الأسمنت بمقطورة يقتل ٢٥ عاملا من شسركة السنويس للأسنمت ويصبيب نفس العند بسبب السرعة الجنونية لسيارات النقل، ومواطن حكم عليه بالمؤيد ١٥ عاما وفجاة تكتشف إدارة السجن إنه قضى عشرين عاما بسبب خطأ وإهمال في دفاتر السجن، وبينما نحن في قمة سعادتنا بالدكتور أحمد زوبل ومصوله على جائزة نوبل في الكيمياء ، صدمنا بقضيمة كلية زراعة الإسكندرية في نتائج جهاز قياس العامض النووي في الخاريا النباتية والميوانية منذ أريم سنوات مما تسبب في الفاء عبد كسر من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا بقسم الوراثة لنتائج أعصاثهم بالكلية التي تعتمد على نتائج هذا الجهاز الممل، ونحن نستعد الأيام القيضان وارتفاع منسوب المياه في النيل وقرأنا تصريحات المسئولين عن الاستعدادات لواجهة هذا الفيضان فوجئنا بغرق ثلاثة إلاف فدان من أجود الأراضي الزراعية بمنطقة ساحل سليم كما غرقت من قبل قرية النوبارية وزاوية عبدالقادر مما تسبب في إتلاف مساصيل القمع والشعير وأشجار الفاكهة التي أتت على مصدر رزق أكثر من ٦٠ الف نسمة دحريدة الأهرامي

حتى موتانا نبشت قبورهم فى انقلام وتم بيع عظامهم لطلبة كلية الطب فقد اكتشفت نيابة الطلبة عصابة من غمسة اقران تقيم بسرقة جثث ويفات المزين وكيف لا ويسكن القبور الآن فى مصر آكثر من مليين مواطن فى جميع ربوح المصافقات وبعد القيمن على المتهمين كانت الحصيلة ١٨ جوالاً بها ٥٠ هيكلا عقلياً وكانت العثة تباع بمبلغ كان الحصيلة ١٨ جوالاً بها ٥٠ هيكلا عقلياً وكانت العثة تباع بمبلغ

متى الأدوية لم تسلم من الفش مقد القد سياسد الأموال الماسة بالشرقية القيض على تلاقة أشقيا، شفم شاب حاصل على يكالوريوس الطيم وصاحب مطبعة واشر عاطل يقرمين بطبع أكلسيبات مرورة على أنواع من الأمورة لتباع على شكل الشركات عالمية قم ربط مستة الإنف وضعصائة غلاف مزور قبل وضعها وخصصائة غلاف مزور قبل وضعها الزحادات .

عشرة مصريين نفعوا ٥٠ ألف جنيه الدخول ابطاليا بطرق غير مشروعة أوقعوا ضدحية العمليات النصب وكلهم من محافظة الشرقية بعد إلغالقائهم مع مكتب سياحة مصري السفرهم إلى إيطاليا عبر ليبيا وعلى طريقة سنبل بعد الليون وجنوا ألفسهم في تواس بدلاً من إيطاليا. كل ظوامر الإهمال والتي بدأت زنداد في الانتشار في المجتم

تدعو ونطرح السؤال حول السبب في هذا الإهمال وكان لقاؤنا مع د. عزة كريم أستاذ علم الاجتماع بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية التي قالت عن الشخصية المملة أن أي سلوك يسلكه الإنسان نابع من أساليب التنشئة البيئية التي تبدأ من الأسرة وللأسف التنشئة داخل الأسرة بعيدة عن الاساليب السليمة في تطيم الأبناء تحمل المسئولية والنظام والالتزام، وهذه العناصس الثلاثة عندما نفتقد واحداً منها يؤدى ذلك إلى ظاهرة الإهمال إذن لابد أن يكتسب الطفل هذا الالتزام من ضلال التربية نضيف إلى ذلك الدرسة بصفتها مكانأ للتعليم والتوجيه والالتزاء، فإذا لم يتوافر بها الالتزام فسوف يتعكس ذلك على سلوك الطفل، أيضا عدم التزام وسائل الإعلام من حيث تركيزها على السلبيات الناجمة عن الالتزام والإهمال حتى تقديمها للدراما التي توضح أن صناهب السلوك الإيجابي السليم ريما يقابل المتاعب في حياته من صيث حفاظه على التقاليد والمباديء الصحيحة، وتضيف د، عزة كريم أن مؤسسات الجثمم المثلقة لاتساعد على التنشئة السليمة يضاف إلى ذلك المارسات التي تصدر منها كمخالفة أحكام القضاء وعدم تنفيذ الأحكام والسلوك السلبي في عدم تطبيق القانون يزيد من إحساس الفرد بأنه لا قدوة أمامه تساعده على تلقين الالتزام . أيضا أسياب الإهمال أن نجد مستوى القدمات العامة سيشأ

ايضا أصباب الإمدال أن تجد مسترى القنمات العامة سبيناً والتعامل بين الأمراد ليس ينطري على روح التجاري وهذا تجدء عندسا نقوم باستخداج أبه أوراق رسمية قواجه العديد من المقبات والبيروقراطية والإهمال واللامبالاة والسلبية وهذا ينتخص على اللرد وينقل المائي أفراد المجتمع فنجه الرحام الشديد على يصائل الماضلات والمسراخات والنداخات التي يبعث بها البيسطاء من الناس الهمسافة ولا يجد استجابة من عدم احترام سائقل البكريامات لتطيمات المرور وتركيب الداد مضاعفة في السيارة والهرف بصرية مسكرة وفيرها

وتضيف د. مرزة كريم سبيا أخر الإمصال به فسعف الأخلاف في بغض الأفراد فنتجد المؤقف في حالة إحباط وشعور بالقلم لائه الانتامات أو بيسد أعباء الأمرية أن والإنامات أو بيسد أعباء الأمرية أن الإنسائية والإجتماعية فضلا من عمم وجود أماية أو قواني رائمة إنجاب الإجمال المنطقين نفيد مثاك إنجاب التجمال المنطقين نفيد مثاك الإنسائية والإجتماعية فضلا من الإراج إلا أنك تجسد هذه الإبراع برائاء مرتقمة وتضمي بالقائفات برخرس الحائف وايضا تجد هم القيان وفيرها من مظاهر مخالة بالتان ،

وهناك ملاحظة أن الأفراد الذين يعطون في شركات الاستثمار لديهم إحساس بالانتزام والسئولية ليجود رقبابة شسيدة، وفي نفس الوقت يتمتع مؤلاء الأفراد بالمصمول على امتيازات رصقوقهم للادية وأن هذاك توازن بين الصقــقق والإهــبــات توازن بين الصقــقق والإهــبــات



#### الاهمال والاستهتار وعدم الانطباط

تقوم الدولة بمؤسساتها وأجهرتها ونظامها القانوني بتوفير خاصية العمومية والساواة في تعامل القانون مع الأفراد بمستوياتهم المختلفة

فالدولة ملتزنة بتحقيق نرع من ● الإشجال وراء كل حوادت السيارات استثناء في طبيق احكام القواعد التي يقدم المحام القواعد التي يقدم المحام القواعد التي يقدم علما المحام القواعد يقدم المحام المحا

الرقابة الصارمة عليه . **وراء السلبية فر** وتتمامل الدكتورة عزة كريم و / ع**زة كريم :** 

للذا أصبح الإمعال مثل الاخطيط و تحمل المسئولية والنظام والالتزام ثلاثة أن المقة التصلة بداية من الطفل عناصر إذا انتقدتاها تؤدى بنا إلى في الأسرة إلى جبيع أفراد المجتمع بنا المعال .

لا يد وإن مناك حالة من عدم الانتماء الاهجال .

واختفاء الفرة وإذا كانت المجتمات د. نور فرحات: الاربية، اكثر التراما وتلك عند المواطن والسلطة الاربية، اكثر التزاما وتملا تعدل المسلطة كبيراً من الانتماء وهذا نجده في المسلمين عندما يعلى الانتشاع والرضا مدرة تكامل وتاسل المجتمع في معل المفوف والمضب والقهر.

تماسات ومنظوسته التكاملة التي مزال الدكتورة ءزة كريم علينا 
تتمند على العدل والعلق إليه و المدين مرال الدكتورة ءزة كريم علينا 
ان تقوم الشخصية المهلة منذ البداية من خلال الإباء الدين جبب أن 
هيجوب أن الشخصية المهلة و الالتزام والنظام هي حياتهم ومعايشتهم 
والمهامت والعمل إيضاء مناك واجب بمسئولية مغروضة على وسائل 
الإنظام ومؤسسات المهلت إيضاء مناك واجب بمسئولية مغروضة على وسائل 
الإنجام على المهلة المناه المهلة المؤسسات المهيدة واصدار التشريعات 
الرابعة التي تصافط على هذا الفدمة فيصدت الانزام، ومن ثم ياتي مود 
المراسفة الم المعادل على الجنم .

آلدكتور محد فراج أستاذ الطب النفسي بآذاب القاهرة يؤول ايس من السهل تحديد الدوائع استكوارجية أو اللفسية التي تقود القرد في المجتمع إلى الإعمال في تصريفاته النها تشغله من إنسان إلى أخر فقد يكون الباعث عليها مجود نازع فردي لتحقيق مصلحة تشخصية بسبب الإثانية وهب الذات، وقد تكون فده التصريفات تعييراً عن رفض المسابها وعهم رضاهم عن إحدى الظواهر أو غضبهم على الأرضاع الاجتماعية أو افتقاد القنوة في الأسرة والقنوة في العمل والمرسة والمبامنة أو تعرض القرد لنظام وهنائه بعض الواقف تقصع عن ضعف نفسي لدي بعض الناس من باب خالفة تعرف فصفالفته عن ضعف نفسي لدي بعض الناس من باب خالف تعرف فصفالفته .

وعن العلاقة التي تحقق المجتمع الماحة بين الأقراد وتبتعد بهم عن ظاهرة الإهمال والانحراف .

يقول د. تور فرحات أستاذ العلوم السياسية بجامعة القلامة مناك نترات من التاريخ تصدت المجتمع شيبا تغيرات في السلوك الاجتماعي نشمر نحوها بالقفور والغرية لخالفتها لما اعتنا عليه في السلوك السليم والعرف المتبع في نظامنا الاجتماعي وحضارتنا التي تعيد صياعة العلاقة الفسية بين الماطن والسلطة الشرعية بحيث لحول الإنتناع والرضاء محل الفوف والفضية والقبو، وهذا يتحقق عندا

العمومية والساواة في تعامل الفانون من عالم المادية

من حقوق وواجبات وألا يكون هناك استثناء في تطبيق لحكام القراءد القانفية التي ينتج عنها أضرال القانفية التي ينتج عنها أضرال المهاتمة إلى الإجتماعية ألتى تعتمد على التعين والتقرد واختلال التوازن غير العادل بين فشات المهتمة فهيئة الانائية تصدد أثاراً منصرة على الإنسان البسيط ورجل الشارع الذي يشحول الذي يشحول ألى النقائف يفقة إنتناء وربة أم يشحول ألى تتناء وربة أم يشحول ألى يشحول ألى يشحول ألى تتناء وربة أم يشحول ألا يتناء وربة أم يشحول أم يشحول أم يؤتمة التناء وربة أم يشحول أم يشحول أم يشحول أم يشتحول أم يشتحول

أما الدكتور محمد أحمد المسير الاستاذ بجامعة الأزهر فيقول عن الاهمال انه عادة سيئة

هذا الطل في الجشمع إلى مظاهر

الإهمال المختلفة .

وقتل الضمير ومخالفه للعبادات والاديان غالدين يدعو كل مسلم الى اتقان العمل والمعافظة على ادائه لواجباته حتى يكون رزقه من حلال وذلك في قوله تعالى دياأيها الذين إمنوا كلها من طبيات ما رزفناكم »

ويقول الرسول صلى الله عليه وجلم عن العمل واتقائه دإن الله يجب اذا عمل أحدكم عمادً أن يتقنه » وقال أيضًا (لا ايمان لمن لا أمانة له ) وقال تعالى وفسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ، وهذه الآية توضيح أن كل أعمال ابن أبم سواء في تعامله مم أبنائه وزوجته وجيرانه في المنزل والعمل ومع رؤسائه ستعرض على الله وسوف يحاسب على هذه الاعمال سبواء كانت صغيرة أم كبيرة كما قال تعالى «ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره ، كذلك المسلم حريص على ان يكون ماله حلالا وان يكون من عرقه وليس من أحد غيره فلا يصلح أن يقوم أحد الاقراد بالهروب من العمل ويوكل هذا العمل لزميل له أخر بقوم بعمله فهذا غير جائز شرعاً لان كل فرد عليه واجبات وله حقوق فالابد من كل انسان ان يقوم بعمله حتى تكون أجرته التي يتقاضاها من حيلال. وقد كان رسول الله هيلي الله عليه وسلم يأكل من عمل يده وكذلك جميع الانبياء كانت لديهم صنعة ومهنة ولا يعتمدون على أحد وقد وصيفهم الله في كتنابه العزيز بالامانه والشرف والطلق العظيم (فقال صلى الله عليه وسلم من غشنا فليس منا) فعلينا أن نحتذي برسوانا الكريم صلى الله عليه وسلم وقد أمرنا الله أن نبحث عن الرزق ولا نتكل او نتواكل على أحد فقال تعالى «فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتفوا من فضل الله واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلمون .» فعلى كل مسلم ومسلمة أن يؤديا عملهما بكل أمانه وصدق وشرف

وفكل لحم نبت من حرام فالنار أولى به:

ولنا في رسول الله اسوة حُسنة لن كان يرجو الله واليوم الأخر الذي لقب بالمسادق الأمين فالعمل أسانه والزوجة أمانة والاولاد أسانة فككم راح وكلكم مسئول عن رعيته.

#### أذواق ومشارب صحبة العارنين (٣)



بقلم : د . سعيد أبوالإسماد

تحدثنا في المقالين السابقين عن صحبة العارفين وأثارها الطبية وثمارها البائعة ، وعرفنا أن المارفين بالله قوم اصطنعهم الله لنفسته وصعل قلومهم كرائن معرفته ، وأمدهم بأتوار مصبته فستنعلقت به أرواحتهم ومسارت سعادتهم الكبرى في الإقبال عليه والتذلل بين يديه ضلا راحة لقلويهم إلا بذكسرة ولا تعسيم لهم إلا على بساط رضوانه فهم أحباب الله ورجاله ، ومن أراد أن يكرمه الله بالأسترار والأثوار فتعليته أن يحسن صحبتهم وأن يحسن الاعتقاد فيهم والأدب معهم.. وها تحنشى هذا اللقساء الشسالث نستروح في بساتين صحبتهم ورياض محبتهم لنستنشق أرائج أخلاقهم وعبير صفاتهم، ولنتعرف على المناهل العذبة التي شريوا منها وسلقوا منها مريديهم وأحبابهم ولناخذ من أضلاقهم

تركيبة موائية ننتفع بها في دنيانا

وأهرانا والشهرة ضياء الطلقة النادرة النير الذي التيموية صيف امتدت إليهم شداعات المقيقة المصدية ظما أشرقت أنوارها في معدوية مساورة عصابيع النجي وكاكب الإرشاد يعشرين حياتهم ولا أمل لهم في مناع ولا حدارت لهم في صدرض زائل، لأن أملهم الوحيد الفرز بالشرب منه جل الوحيد الفرز بالشرب منه جل حالان.

فالمسارفون هم أنوار الله المتاركة في مسماء مملكته فهم المتاركة في مساط خدمته في مدارية طاعته، ومن دنا من ساحاتهم أصلوه شير مقام ومن فاز بصحبتهم بلغ الغاية والمرام.

ومن يصحيهم بيم الله العارفين المارهم. ومن يصحيهم بيالاعاء ومن يُفت قد تسمكم بالدعاء وكثرة الأوراد والأنكار لأن الدعاء مفتاح الرحمة وطمانينة النفس، والدحاء التجاء إلى الله وهو من المبادات واقربها وأعودها أعربها وأعودها

بالقير والبركات على صاحبها. قبال الله تعالى: « ودعيون ريهم خنوقا وطمنعا ومما رزقناهم يتقبقونه والدعباء لايكون إلا من نفس مسهمنة وقلب ذاكر وروح صناقنية ولانصيدر إلا ممن توكل على الله، ومن توكل على الله كــقـــاه ومن لجـــة إلى ساهته هماه، والداعي يقول لمولاه: يارب برئت من حسولي إلا حسولك ومن قسوتي إلى قسوتك ، واعترفت بعجزى أمام قدرتك وأذعنت بجسهلي أمسام علمك قسلا منجى ولا ملجأ إلا إليك، على بابك يقف السائلون ومنك يطلب الطالبسون وفي كسرمك يطمع الطامعون.. والمارفون يكثرون من الاستغفار ويجثون أتباعهم على ملازمته والإكثار منه لأنه جلاء القلوب ودواء التقوس وقيه الأمان من العذاب، قبال تعبالي: ووسيا كسان الله ليسعسذيهم وأنت فيهم، وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون، وقد ورد في المديث القدسي (يابني أدم كلكم مذنب إلا من عافيت، فاستغفروني أغشر لكم، وكلكم فقير إلا من أغنيت قاسالوني أعطكم، وكلكم

ضمال إلا من هديت ضاسمالوني الهدى أهدكم، ومن استخفرتي وهو يعلم أنى ثو قسدرة على أن أغفر له غفرت له ولا أباليء.

ومن ثم يتمسمنم لنا أن الاستغفار يثقل ميزان الطاعات ويعالج المبدأ وبزبل الران الذي يطمس مرأة القلب فإذا ما أزيل فذا الران زال سيهواد القلب وأشرق وانجلي وأصبح صبافيا مشرقا مؤملا لأن يترقى في مدارج السعداء والأصفياء، قإذا أكثر الصلاة على سيدنا محمد صلى الله علينه وسلم صنار هذا الريد من أحباب رسول الله عليه الصملاة والسبلام ويفتح الله عليه من فيوضاته وعطائه لأن الصيلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من أعظم القـــريات إلى الله سبحانه وتعالى وهي استجابة لأمره جل جلاله ويها يستجاب الدعساء وتفسرج الكروب وتجلي

ولايخفى على ذوى الأفهام أن محمية العارفين تغرس في نقوس المريدين صطة سامية وقضيلة راقية هي الغنى بالله والثقة بما عنده واليسقين بما لديه، والفني بالله يجعل الإنسان موقتا بأن ما عند الله خير وأبقى وأنه القادر على أن يكفيه ويرزقه بغير حساب عندما يشاء، فالله هو الغني المقتى، وكل ما عداه فهو محتاج إليه في وجوده ويقائه ومحتاج إلى الأسباب التي جعلها الله قبوام وجبوده، قبال تعبالي: ويا أيها التاس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغني المعيد، وقد تكرر وصف الله تعالى في القسرأن الكريم برصف الغثى تنقيسا لكرب الفقراء وتعزية لهم وتعليقا لقلوبهم يحيل الرجاء بالله الغنى فالغنى الصقيقي هوغني النفس الناشيء عن الرضيا بقضاء الله تعالى والتسليم لأمره ويتحقق غنى النفس بغنى القلب بأن يفتقر الصالح التقى إلى ربه في جميع أموره ويرضني بقضنائه ويشكره على نعمائه ويفزع إليه في كل حركاته وحوائجه ويلاقي الأهداث بقلب راش ويصبيرة مستنيرة ، فلا تزهله الفاجأت

لعلمه ويقينه أن الأمور كلها تجرى بمقادير الله الفعال لما

فالصوفى الحق يوقن بأن الله لم يجعل الدنها دار قرار وجزاء بل جعلها دار تمصيص وابتالاء ومنزل شقاء وعناء، وأن الفترة المصودة التي يقضيها الإنسان في الدنيا هي فترة تجارب متصلة الطقات يخرج من امتحان ليدخل في امتحان والريمتجن الإنسان بالشيء وضده مثل العديد يوضع في الشار ثم يلقي في الماء والإمتحانات كثيرة.. والعارفون بالله لابعترضون سرة أوجهرا على تقمدير ربهم لأنهم يعلمون ويوتنون أن الله بمصحصهم ليصفيهم ويرقيهم ويرفع درجاتهم وهم يقولون ريما كانت المن في طي المن كما يدركون أن المن قب تصوی فی طیاتها نفحات ورحمات تعميهم من التشبط والزيغ وتقسويهم على تحسمل الشدائد واحتمال الكاره في

صير وتسليم. ورضى الله عن سساداتنا العارفين بالله المنتقلين إلى جنات

العارض بين المنطبين إلى علوة التميم وتركوا أنا سيرة عطرة طيبة تحيا بها قلوبنا وتسعد بها المسابقين المسابعين الذين مشايطنا المسابقين الدين مشايطنا على قيد الصياة أمد الله في إعمارهم بنفعنا بهم ويصحبتهم وتحسال الله أن يصطفسرنا في نمرتهم تحت أناء مسيد الرساين نمرتهم تحت أناء صديد الرساين سيننا مصحد مطي الله عليه الرساين

وفي الشتبام نقول أن الملامح

رااستات التي ريدت في سلسلة بالماركة تنتظم مسلسلة بالماركين تنتظم مدادة. تتمانها في بالقا كبيرة واحدة. تتمانها المصديح بالان اللورية، كما المصديح بالان اللورية، كما بشكل شخصية الإنسان المعافي في كمالها في جمالها يرهانها بالماركية والمحدد لها عليه والحل الله والمحدد لها عليه والحل الله والمحدد المحدد المحد



يعد أن تددثنا عن بعض المعجزات الحسية من أمثال تسبيح الحصى بين يديه صلى الله عليه وسلم ننتظل إلى ذكر نوع أخر من المعجزات الحسية وهي معجزة النبات وشهادته بنبوة سيدنا رضول الله صلى الله عليه وسلم وإجابته لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وتتليذ أوامره .

ققد روي البخاري في تاريخه والبيهقي والدارمي والترمذي بسند صحيح عن ابن عباس رضي الله عنهما قال دجاء احرابي إلى النبي ظُلُن الله عليه وسلم ققال: يم أعرف ألك رسول الله؛ فقال: إن دعوت هذا العنق من النخلة أثومن بي قال: نعم فدعاه فجعل ينقذ (أي يثب) حتى أتاه فقال: أرجع فعاد إلى مكانه فأسلم الأعرابي،

وهى رواية شجعل ينزل من النخلة شيشا قشيئا حتى سقط على الأرض فأقبل وهو يسجد ريفة حتى التنهى إلى النبي ويقع متى النخلة المجاوزة المساورة المجاوزة المجاوزة المجاوزة المجاوزة الدارمي والوريعلي على والحروزة الدارمي والوريعلى والحروزة الدارمي والوريعلى والحروزة الدارمي والوريعلى والحروزة الدارمي والوريعلى

والطبراني والهزار وابن حبان والبيه على وأبر تصيم بسند صحيح عن ابن عمر رضي ا عنهما قال: كنا مع النبي (ﷺ) في سفر فاقبل أعرابي فلما دنا قال له النبي (ﷺ): أبي تروية فان إلى أهلي، قال: مل لك في

أن لا إله إلا الله وصده الاشريك له وأن محمداً عيده ويرسوله. له وأناء دعن شامط عيده ويرسوله. قال: هذه الشجرة فدعاها الله ( هلا ) يعد بشاطيء عدالت بين يديه فاستشهدها ثلاثا فشهيدت أنه أمرسست إلى رسول الله ثم رجسعت إلى ويجع الأصرابي إلى يقومه فقال: إن يتبعوني آتيك بهم وإلا رجعت إليك. بهم وإلا رجعت إليك. بهم وإلا رجعت إلى ويجع الإصرابي إلى بهم إلا رجعت إليك. بهم وإلا رجعت إليك. ويجع الإرجع ويجع الإرجع ويرجع ويرجع

النبورة يستده مالي حدثك ابو سلامه النبورة يستده مالي خيا أن الله بطور مصيد قال: ثنا أبو المرورة الكافرية الله المن المستدى من ابوت عن على مؤسس عبد أدبي يزيد عن على مؤسس الله عنه قال: كنت مع النبي المكة في بعض المستدى بن المستدى من النبي من النبي عنها من بعض من المنها من المستدى الله عنه قال: كنت مع النبي المبال والشجر قلم يعض من الشجر قلم يعرب شاميد ولا إنسانها عليك جبل الجبال المستان عليك جبل الإسال المستان عليك

وأخرج أبونعيم أيضا في

حدثنا أبو بكر بن مالك قال: ثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل قال: حدثني أبي قال: ثنا وقيع قال: ثنا الأعمش عن المنهال أبن عمرو عن يعلى بن مرة عن أبيه، وثنًا أبق عمري بن حمدان قال: ثنا المسينا بن سفيان قال: ثنا محمد بن عبدالله بن نمير، ثنا وقيع، ثنا الأعمش عن المتهال بن عمري عن يعلى بن مرة قبال: وقيم مرة عن أبيه قال: كنت مع رسول الله (本) ونزانا بأرض فيها شجر كثير فصقصال ليُّ: إذهب إلى تلك الشجرتين وقل لهما إن رسول الله (44) يأمركما أن تجتمعا فذهبت إليهما فقلت: أنا رسول رسول الله (44) وهو يأمركما أن تجتمعا فاجتمعا، فقضى رسول الله (44) حاجته وقال: إذهب إليهما وقل لهما تفترقان فقلت لهما: فتفرقتا،

دلائل النصوة يستده قال :

وفى الصحيحين عن معن بن عبدالرحمن قال: سمعت أبى يقول سالت مسروقا من

٣٠ – التصرف الأسليف



آذن النبي (ه) بالهن ليلة استمع القرآن القال حدثني استمع القرآن القال حدثني أبوك ديمني عسب دالله بن شجرة، بني مذه المجموعة من محدد، بني مذه المجموعة من محددة تسلم الشجر وإجابته على أن السب حدث رسحول الله (ه) وشهانته بنبرته ثابة.

قال الشيخ أحمد بحائن في الشيرة أحمد بحائن سيرة النبرية وأحاديث كلام الشجر له (\$) كثيرة كثير من المحابة منهم عمر أبن القطال وعلى بن أبي وطالب وعلى بن أبي وجائزين عبدالله واسامة بن وجائزين عبدالله واسامة بن مالك ووطني بن محالك ووطني مردو وغيرهم ورواها عنهم حرواها عنه مردواها عنه من التابيين .

وقال القاضي عياض في وقال القاضي عياض في الشفا عنها فسارت في انتشارها من القوة حيث هي قال: الشهاب الفقاجي يعني أنها نقلت من كست بر من الصحابة والتابعين حتى بلغت الصحابة والتابعين حتى بلغت

التسوائر المعنوي وصسارت في مرتبة قوية لايشك فيها أحد من العقلاء.

وهذا النوع من العجزات لهو دايل قوى وقاطع على نبوة سيبدئا رسول الله مبلى الله عليه وسلم إذ أن الشجر قبه حيأة فجميع أنواع النباتات خلق الله فيها حياة ولكن ليس لها عقل فتميز ولا أسان فتنطق ولا أذن فتسمع ولا قلب فتحن ولكن مع كل هذا نحيد أن الأشجار شهدت لسيدنا رسول الله (4) ونطقت وهنت له وأقبلت بأمره وانصيرفت بأمره بل أنها أجابته واستمعت لن أرسله الرسيول (4) وذلك تنفيذا الأمر الرسول (4) فهي لم تستمع له قصسب ولم تجيبه فحسب ولكتها استمعت إلى من بعثه وأرسله إلى الشجرة فأتمرت بأمره وانصرفت بأمره لأنه جاء لها من قبل سيدنا رسول الله (4) فهو مبلم عنه وفي هذا دليل على مدى إطاعة النبات أسيدنا رسول الله (4) إذ أنه لم يكتف بأمسره وحسده ولكنه الشمر بأمر من بلغ عن

الرسول (ﷺ). السيدا وسليم وسعودة النبات وتسليم وسعودة النبات وتسليم رسول إلله كل ذلك كان ليقمم الله كان ليام مل الله كل ذلك كان ليقمم الكرون بها أما نحن الأسجار الأسجار (ﷺ) وعدم عدم عقان وقيونا إلا إنتاز على فيه المحافظ الرسول والبين أن كل شيء مسواء في هذا الكرون والبين أن كل شيء مسواء في هذا الكرون والبين في هذا الكرون ويشطو الله ينسون عداة فهو ينطق نشيد عداة وسسول الله بنسوة سيدها وسسول الله بنسوة سيدها وسسول الله وسيدها وسي

وأيضًا سوف أذكر بغض المجرات التي تتحقل ينطق الحيرانات والبهائم وتكليم على المسيحذا رسسول الله (\$) وشهائتهم له انكتمل الصورة في أن كل شيء في هذا الكري نظق وشهد برسالته وأحده ومع دالك نجب يعض العـقـالا، وأصحاب القلوب لا يؤمنون به ومحدون برسالة.

فقد روى الإمام أحمد في مستده عن أبي سعيد الميري قبال: عبدا الذبِّب على شياة فأخذها فطليه الراعى فانتزعها منه فأقصى الذئب على ذنب فقال ألا تتقى الله، تنزع منى درَقًا ساقه الله إليَّ؟ فقال: يا عجبا نئب مقع على ننبه يكلمني كالأم الأنس؟ فَعَال الذئب: ألا أضبرك بأعجب من ذلك محمد (4) بيثر ب يخبر الناس بأنباء ما قد سبق قال: فأقبل الراعى يسوق غنمه حتى نحل المدينة فرواها إلى زاوية من رواياها ثم أتى النبي (4) فأخيره قامر رسول الله (ﷺ) فنودى الصبلاة جامعة ثم خرج فلقنال للأعبرابي أخبيرهم فأخبرهم ،

فَسَقَال رسول الله (ﷺ (ﷺ )
مندق والذي تفسى بيده لاتقوم
الساعة حتى تكلم السياع
الإنس ويكلم الرجل علية صوته
وشراك نعله ويخبره فخذه ما
احدث اهله بعده.

قال البيسهاقي استاده مسميح وله شاهد من وجه آخر ورواه أحمد عن أبي هريرة قال ويكان الراعي يهودياء.

وأشرج أبو نعيم في دلائل النبوة بسنده قبال: مصدئنا سليمان بن أهمد إملاء وقراءة قبال: ثنًا محمد بن على بن الوليد السلمي البصيري قال ثنا أبو بكر من كنابه قال ثنا محمد بن عبدالأعلى الصنعاني قال ثنا معتمر بن سليمان قال ثنا كهمس بن الصبن قال: ثنا داوه بنُ أبي منذ قال: ثِنَا عامرُ الشعبي قال: ثنا عبدالله بن عمس عن أبيه بحديث الضب قال: إن رسول الله (4) كان في مصفل من أصحابه إذ جاء إعسرابي من بني سليم قسد أصباب ضبيا وجعله في كمه لينهب به إلى رحله فيأكله، فقال: على من هذه الجماعة؟ قبالوا على هذا الذي يزعم أنه ئبي، فشق النشاء ثم أقبل على رسول اثله (ﷺ) فَقَالَ يامحمد ما اشتملت الساء على ذي لهنجة أكثب مثكء ولا أبغض

منك إلى، وإولا أن تسلمليني عجولا لعملت علىك، فقتلتك، فسبررت بقتلك الناس جميماء قبقيال: عيمير بن القطاب: بارسول الله دعني أقتله فقال رسول الله (4) بناعيم أميا طمت أن الطبع كياد أن يكون نبيا ثم أقبل على رسبول الله (本) فقال واللات والعزى لا أمنت بك، قبال له النبي (4) ولم يا أعرابي، ماحملك على الذي قلت ماقلت؟ وقلت غيس الحق وام تكرم مجلسى، فقال وتكلمني أيضنا ... استخفافا برسمول الله (4) واللات والمسسرى لا أمنت بك إلا أن يؤمن بك هذا الضب، فأخرج الضب من كمه قطرحه بيد يدي رسول الله (4) وقال إن أمن يك هذا الضيب أمنت فسقسال رسىسول الله (ﷺ) : يامُنبُ، مُتكلم الصّب بلسان عربي ميين يقهمه القرم جميعيا: لبيك وسعديك يارسول رب العالمين، غقال له رسول الله (拳) : ومن تمبيدُ باضب؟ قبال: الله الذي هَى السنماء غرشته وهي الأرَّش سلطاته، وفي البحر سبيله وفي الجنة رحمته، وفي التار عذابه، قال فمن أنا ياضب؛ قال: أنت رسول الله رب العالمين، وهاتم الرسلين، قد أفلح من صدقك، وقد خاب من كذبك فتقال الأعرابي أشبهت أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله حقاء والله لقد أتيتك وما على وجه الأرض أحد هو أبغض إلى مثك، ووالله لأنت المشاعسة أحب إلى من تقسسي ومن ولدي، وقد أمنت بشنعسرى ويشسرى، وبالخلس وغارجيء وسرى وعلانيتي فقال له النبي (4) العمد لله الذي هداك إلى هذا الذي يعلق ولايعلى، لا يقسبله الله إلا بالصبلاة ولاتقبيل الصبلاة إلا بالقبران، شعلمه رسيول الله (44) «الحمد للة» ورقل هو الله

البقية العدد القادم



## عتاب وإهداء الس

إن كلمة عتاب ترتبط بالعب والأشوة وتشيير الى (المشم) كما يقول أولاد البلد، فهى من باب عقاب الأصباب عندما يصعدم المحب فى سلوك ما لاحظة فمن حد، .

فيقيد كنت أتابع بفيضين واعتزلز أغيار عالم الكيمياء المملم أحمد زويل وهو يعلن للكون كشقه في مجال حساب سرعة حركة أزواج الجزيئات في المراحل الأولى للتنفساعل الكيميائي، بعد أن قاس باستاد شنعاع الضنوء زمتها وقدم للكون كشفا غير مسبوق. وتابعنا عسروضته أمسام المصافل الدولية، والتي كنان ختامها خطبة المصنول على جائزة نويل، والتي نقلتها وسائل الاعلام إلى كل الكون، ومن حبى وتقديري لذلك العالم السلم أذذت عيناي تمعوان بين سطور كلام العالم الجليل الذى كرمه الله بالعلم وهباه بهذه النرجة العالمية، فاذا بمينى تقع على فقرات تمجد المضارة الفرعونية، وتتغنى بالبدالية الذهبية بما عليها من رسم للألهبة للمسرية ليزيس وبعد أن صال وجال ختم كلامه بجملة قالها طه حسين .

واعدت الكرة مبرات لعلى أجد بين السطور اشبارة الى المعجزة الكونية الباهرة المتمثلة في الآيات العلمية التي اشبار

اليها القرآن في مجال بحث العمالم للسلم المحد زويل قلم المرحة غيرم حزن كثيفة، اذ المرحة غيرة أذاك العالم الميلية والآن قرآ الالم الميلية مشكلات تقنية وإلقية، كيف مشكلات تقنية وإلقية، كيف غيرة المالية العالمية العينة العينة العينة العالمية العينة العين

أخى زويل ليس هنا عدر، هانت عالم كبير والقرآن مكتوب بلسائك العربي وميسر للذكر هـتى لمن هم دونك في القهم والمقل .

والأبصاث في الاعسهان العلمي مستوفرة وفي مسهال بعثان، وهاهو الدكتور/ مريس بوكسات المسراعة المسراعة المسراعة المسراعة المسراعة علية، الفرنسي يقرأ القرآن ويقدم من خلال كتابه العالمي (القرآن والانجيل على ضبوب المالية العلمية المحيثة) مع المالية العلمية المحيثة) مع رعيبة والسائة

وليس هناك عدد فحفي القرآن في مجال بحثك آيات علمية باهرة، كان من المكن ان يكون لها اثر ايجابي في عقول العلماء النابهين الاهرار

## ـــى عالم الضوء المسلم أحمد زويل

لو سمعهوها منك في ذلك الموقف العلمي المهيب، وفي ذلك كسب لك ولامتك، وإظهار الوجه الاسلام الحضاري العالمي.

ولا أقسول ذلك من باب الهوى أو التعصب أو العصبية، ولكن استند فى ذلك إلى ركن مستين من الآيات التى تصمل اشارات علمية معجزة تلخصها ونهديها إليك حبا وتقديرا ورجاء كما ياتى :

الآية الأولى جــــات فى سبورة : الذاريات

دومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تتكرون الاية 53 تشير هذه المجرة الي أن مبنى على النزرة الي الجرة مبنى على نظام الزرجيية، ويشكل ذلك قانونا كوين كر مسارما، وذلك بان يكون مع كيا شيء شيفيي يكله أو يتممه، وهذه الأزراج في حبركستها ويقاعلها مي المسرح الذي عمل عليه بحثك العالى، فلولا هذه الأزواج ما كان لبحثك أن يرى

ويشير القرآن الكريم الى أن هذه الاشسياء الزوجسية تحكمها المقدارية في مركتها وتفاعلاتها كما يأتى :

«الله يعلم ما تحصل كل أنثى وما تغيض الأرصام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار» سورة الرعد الآية ٨

وإنا كل شيء خلقناه بقدره
 الآية ٤٩ سورة القمر.
 وهو ما تقسيه وما تقسي به

في بحثك العلمى العالى، فعا تقيسه هو زوجية الجزيئات ذات المادير الفقيقة، وما تقيس به هو زوجية الضوء المكماه في أصدرمة الطيف، رحتى شمعاع اللينز الذي استفدته لم يكن سيصلح لاز رحيه عن الشمعاع المكمل، وسيادتكم تعلم ما أقول.

ولأن أداتكم في بحستكم الشمهير كانت (الفسم) ولأن شعاع الفسره برنجية أطياف كان الاستاد الذي من خالاً تت حساباتكم المصروة، فاتي أمدى البكم عند الاشسارة في سورة السجدة:

ديدير الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج اليه في يوم كـان مـقـداره ألف سنة مما تعدون» الآية ٥ .

وقد تمكن الاستساد الدكتور/ هسب النبى استاذ الفيزياء بجامعة عين شمس والدكتور/ دودح بهيئة الاعجاز بمكة من هساب سرعة الفحوء من خلال دراسة مدققة لهذه الاية، والبحث بين يدينا نهديه الهات عند القاء أو المراسلة.

ريا عدد العدام او الراست ، وفي مسك الضتام نهدى اليك الآية : ٤٩ والآية ٥٠ من سورة القمر، والتي تلخص في

4 14

يقلم : د. حسين الملبيدي اعجاز باهر ما قدمتموه للكون من خلال بمثكم القيم .

وإنا كل شيء خلقناه بقدر ، وما أمرنا الا واحدة كلمح باليصرة. ومعناها: ان كل شيء في

ويستاها: ان كل شيء في الوجود مخلوق بمقدار مصدد وحالات مقترة وفق سنن ثابتة ومستقرة وفي (ويما أمرياً الا واحدة كلمع بالبصر) بيان لهذا التقدير في نموذج من هذا الظق ودلالة على كونية الأمر المصوف بالضوء أو للنور.

يقرر أن سير الضوه وسرعته بيان السير الكوني وسرعته والمائلة هنا بين الضوء والأمر الكوني في المقدار والأصوال، فالأمر هنا أمر إلهي كمسرعة الضوء وطبيعته وتكوينه . وخلاصة القول: أن الضوء وخلاصة القول: أن الضوء

وخلاصة القول: أن الضوء أحد الأوامس الإلهسية وهو الاسناد النهائي لأشياء الكون كاما

وفى قـوله تعـالى : (ومـا أمرنا الا واحدة ) اشارة لطيفة

الى تكون الضوء من وحدات أو كمات متماثلة ومتعاقبة مع تماثلها في مقدار السرعة (قاله حسب التبي رحمه الله)، وهذا من صلب بحثكم العظيم ،

أخى الصيب أحصد زويل مام الفسوء آلا تستمق هذه الآيات المصحدزة اهتصام سيادتكم وبراستها وإظهارها لعلماء العالم الاحرار لتكون قضرا لك ولاستك العظيمة فضرا لك ولاستك العظيمة أخسرجت للذاس، ولتكون في ميزان حسناتكم يوم لا ينفع جاء ولا سلطان.

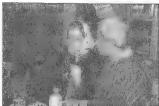
وحتى نلتقى بكم نستودعكم الله ولا حـول ولا قـوة الا بالله والحمد لله رب العالمين .

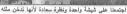
ملحوظة :

عندما یالان الله سبحانه باللقاء یکم سنقدم الیکم اشارات القرآن الکریم للعجزة مما یاتی :

\ \_ الكون من البعالية الى النهاية

٢ ـ الانسان من النطقة إلى المخ البشرى .







مسكة الششة تمحى بادمانه

## بنات آخسر زمسن!

## ينافسن الرجال في شرب الشيشة

ظاهرتان غريبتان بدأتا تنتشران في مجتمعنا في الآولية الأخسيسرة ، الأولى كثرة انتشار المقاهى بشكل سسرطاني ندرجسة أنني شاهدت يعض المطاعم تغلق أبوابها ويقتح مكاثها مقهى، وقد اقتريت من أحد أصحاب هذه المقاهي ، وسألته عن سبب اغلاق المطعم وفتح مقهى فأجابني «المطاعم ما يقتش تجيب همها ، أسا القهاوي بتجيب قلوس زي الرز فسالعساطل وصساحب المصلحة والقاضى وأمثالهم الكل يجلسون ويشريون ويدفعون، فاستغربت من الاجابة ولكننى حينما نظرت يداخل المقهى صدقته ، فقد شاهدت هذأ المكان حيتما كان مطعما ولم يكن عليه هذا الاقبال أسا الآن فهو ملئ بكل طبقات وأجناس المجتمع فتجد فيه من الصبى إلى الشيخ الهرم.

عموما ليس هذا موشدوعنا وإن كان سياتي مع مستقبل الأيام ، ولكن مسوشسوعنا هو الظاهرة الثانية الغريبة والمرتبطة بالمقهى والتي كانت مفاجأة لي وهي انني وجدت عددا من الفتيات داخله يمسكون الشيشة أو النرجيلة وهات یا ســـمب ویدهنون باستمتاع وحينما استغربت هذا الفعل بأنه جديد ونادر قالت لي صحيقتى تسالى نتجول داغل الشوارع الرئيسية بالعاصمة وفي خبان الخليل ومنطقة المسبين الأثرية وسنوف نرى عنجنينا ء وبالفعل توجهنا وكانت مفاجأة كبيرة على الأقل بالنسبة لي حيث وجدت في يعض للقاهي أن عند الفتيات يكاد يتساوى مع عدد الشبيات بمسكون بالشمشة . فأقتريت من بعضيهن وسألتهن عن أسباب شريهن هذه العادة السيئة ، وكيف أن المشمع يصاريها ويحذر منها الرجال ، وحاوات بما لدى من معاومات عن أضبرار التدمين وما يسبيه من أمراض

قاتلة ، وتوصيل بعض الفقهاء إلى رأى بصرمة التنخين ، كل هذا ذهب أدراج الرياح مع تقسشات الدخسان التي تنضرج من أنوفسهن وكأنهن مخدرات بنشوة التدخين فكانت تلك بعض اجاباتهن.

تقول دسمه تركت الدراسة في المرحلة الثانوبة وعثمت حياتي فبأتا أنخن الشبيبشية لأتهبا تساعيني على الانسجام فأشعر وأنا بشرب الشيشة بأنه لا يوجد في الدنيا غيري وأصبحت مداومة طيها باستمرار أشريها ولا أستطيع أن اتركها ،

وتقدول (عف) أنا أحب أن أشرب الشيشة عن السيجارة وإن غبت عنها بعض الوقت لم أشرب فيه أشعر بالضيق الشديد واعتقد أثها مش صرام وجريبها مش متقدري تسيبيها ،

وتقول (م . س) بأداب حلوان -- الشيشة أنا عارقةِ أنها عيب ولكن نشريها في أوقات معينة للدلم والقسحة ولأتنا في عصر المنت فسمه زي الواد فسلاب وأن

#### تحلیق : نشبوی معطفی عدسة: صبرى عبداللطيف

نجرب الشيشة حتى نعرف سر السعادة وممكن نقول الهروب من مشاكل كثيرة . أو قعدة جميلة مع أصحابي نضحك ونلعب هي تأخذ نفس وأتا أخلذ نفس ونضلحك ونقول يا سلام على الدنيا .

وتقــول (بـص) طالبــة

بالشانوية العامة ، أن شبرب الشيشبة يرجع في الأصل إلى التسربيسة وإذا كسانت البنت في القاهرة عندها حرية وتستطيع أن تشرب الشيشة إلا أن في الريف مثلا لا تستطيع أن تضربها وياريت تأتى على الشبيشة وبس فيه بنات بتدخن وتشرب سيجار وأحيانا يضعون أشياء وحشة في الشيشة نفسها وأنأ والحمد لله إن استمح لتقتسي يهنذا الاتصدار وأنصح بنات سنى أن لا يتعجلوا بفقدان صحتهم بسرعة وإن يكبروا أنقسسهم في أقل وقت

٣٤ – التصوف المسلوك



والأجانب بمارسون العادة السبلة



حلمة شبابية ولامانع من تداول الشيشة

## والجلوس على المقاهي!!

وتقول (ب-أ) طالبة في ثانية ثانوي أنا للأسف أدخن الشيشة وأعرف أنها مضرة لكنى أشريها ليس باستمرار وأشعر عندما أشربها أننى في كامل قواي المقلمة والأن لا قرق بين الشماب والبثات ،

وتقول (هـ ، م) أبي هو الذي علمنى شرب الشيشة عندما كثا نجلس في البيت ويأخذ نفس بعطيني أنا وأمي حستى نكون مودرن خاصة وهو رجل أعمال وتذهب منعنه كثيبرا إلى حضلات رجال أعمال فالابد وأن نواكب هذه الصحبة ،

وتقول (معلمة كبيرة وصاحبة منقبهن) أنا علشبان عبملي ومجالستي في القهوة لفترة طويلة أشرب الشيشة وزوجى هو الذي علمتي إياها ، ولأن معظم الرجال لهم كيف ومزاج كمان البنات والسبشات لهما كيف ومرزاج والشيشة أصبحت موضعة للبنات والمستأت بوجه عام .

أنا هتكلم معاكى لكن أوعى تكتبى اسمى بهذه الكلمات بدأت معى الصنيث ممالبة بإصدى الكليات المملية يعبن شيمس لأن غطيبها لايعرف أنها تشرب شيشة وتقول أحببت الشيشة

ولكني أخشى من خطيبي أن

يعرف واحزن جدا عندما أجد بعض الازواج أو القطاب يشربون زوجاتهم أو خطيبتهم الشيشة ولا أجده بجانبي ، ويرجع ذلك لأنه متعصب جدا ومن بلد ريفية ومش عارقة أغمل ایه فیه لکن عندما نتزوج سأهاول أنْ أيطلها .. أو أعلمه شريها ..

ووجدت قتاة في ركن بعيد تشبرب الشيشة بمزاج عال وتضحك مع أصحابها ولا تبالي ولكنها تتلفت على المارة باهتمام شبيد وعنيما سألتها لاذا هكذا رقيضت الميواب على ورفيضت الموار معى ولكن الواضح أنها خَانْفَةُ مِنْ شِيٌّ مِا أَوْ فِي انْتَظَارِ من يكمل معها السهرة ،

وتقول (م . س) بدأت أشرب

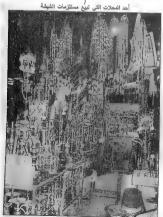
تقسين لورأيت خطيبتي تشبرب الشيشة سوف لتركها لأتها لا الشيشة تقليدأ لامسمابي وكثت تعرف دينها جيدا وكما أوصانا في الصقيقة أول مرة أرفض ، رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن بعد شضباء مبعظم الوقت بذات الدبن فيهي شيسر الدنيبا والأشرة ، معهم خارج المنزل ومعاملة أسرتي السيئة لي كانوا يقولون لي

ويقطرة المرأة المسسرية

الشيشة شربها يخلص من الاكتئاب . وبدأت أشويها واتعود علمها وأهلى لا بمرقون وإذا شاهدني أحد من أهلي لا أعرف ماذا يفعلون بي لذلك هذا المكان لا أتضيل أن يمر فيه أحد منهم ، يقول أهمد عبدالصميد ليسانس آداب / جامعة القاهرة إن هذا يعتبر الملالا أسريا من الدرجة الأولى وكعادة الشبعب

المسرى يعب التقليد وتجربة الشرزمهما قمنا بالنصيحة فعندما تشعر الفتاة بضبيق أو بأزمة عاطفية تذهب إلى الشيشة

ومجالسة أصماب السوء مثى تنسى وهذا خطأ كبير جدا ، وعن



٣٥ – التصوف السالوب

#### سنبات أخسسر زمن

الأمنيلة صاحبة الباديء والظق الإسلامية ثقول العاجة ثربا - رية مترّل - هذه البنات تفتقد للأب وعدم وجود تربية نتيجته كل ما يصدث الفتبات الأن واو النتى عرفت أنها تشرب الشحشية لعاقبتها عقابا صارمأ وأقول لبناتي اللائي يشرين الشبشة هذا حرام وحافظوا على صحتكم .. واقبول للأميهات دخلوا بالكم من عبالكم».

حقة إننا في أضر الزميان ، قإذا كانت هذه الآراء قد غبرجت من أقواه المحتاث فانما تدل على الانصلال الأسرى واليمار الذي أمناب البيت المبري من جراء سايشاهده في التلبيطريون من مسلسلات حيث تجلس المعلمة وفي يدها الشيشة وتسيطر على الرجال ، وهكذا تصورن فتسات اليوم إنهن بالشيشة بستطعن أن يتساوين مع الرجال ، ولواجهة

الاجتماع والبين والنفس كانت لنا هذه اللقاءات : فيقول محمد عناس رئس

مجلس ادارة جمعية رعاية المحمتين ومتحتارية الاحميان: وظاهرة البثات والشبشة موضبوع دراسـة لنا فالبنت الأن تحب أن تواكب الموضمة وتقليد المعلمات اللاشي يظهرن في مسلسلات وأضلام التلبشريون وتقلبيهن في مرکتهن متی فی <u>وجاستهن</u> لتناول الشيشة وهكذا حتى تطلع تقسبها معلمه وتمقق الروشلة وأنها بنت بلد وهكذا وهذا يمثل خطورة على بناتنا يكفى أن نقول أن تناول الشبيشية بؤدي إلى الشيخوخة البكره لهم ووجود مشاكل زوجية تؤدى إلى الطلاق وأنا أؤكد على أنه يجب أن يقضمي على هذه الظاهرة وتقسيمت باقبتبراح أن بقبوع مبحلس المناقتات باصيدان قرار يمجم شرب البنات للشبيشة في هذه الاماكن حتى نستطيع أن نقضى

على هذا السلوك قبيل أن يكون ظاهرة عامة لا نستطيم مواجهتها وتقدمنا بالطلب اليررئيس الوزراء

يعمل اجراء يحد من هذه الظاهرة ونأمل أن يجد حيرًا من القبول. على الأسرة القيام بدورها

وبقول د. على السمري استاذ الاجتماع بجامعة القاهره إن هؤلاء الفشيات الذين يمارسون هذه العبادة التمسمية لنس لديهم القحره على مواجهة تيار الانصراف من ضبعاف النقوس بالاضافة إلى أن الشبشبة تمير على مصاحبة اصبقاء البيوع و ويجب أن تقسوم الأسسرة بدورها نمسو الابناء وكسذلك المدارس والجامعات وللؤسسات البشة وأجمهزة النشابة والاعملام التي ينبقى أن تتعاون فيما بينها من أجل القنضناء على هذا الغطر الذي سسبتلم بناتنا خاصية وهم

الصحة أنضا ، ولكن أود أن أذكر على أن غرس القيم الدينية في نقوس هؤلاء البنات يعمل الكثي والكثير ،

#### محاولة شفل الفراغ

ويقول الدكتور حجى الدبن استاذ علم النفس لابد أن تكون التربية مصحيحة لان التدليل الزائد أو القسسوة الزائدة كل منهما يدفع البنات إلى طريق الانصراف كما يجب توعيتهم بالمماطر الصحية لهذه الشيشة والسجائر وغيرها ومحاولة شغل أوقنات فسراغتهم أمنا بالشدارس الديني أو بالرياضة النافعة .

وأقبول لأي بنت أبتعدي عن الشبيشية لأنها أول الطريق إلى الهلاك قيما بعد .

#### الاسلام حرم التدخين

يقول فضيلة الشيخ محمد زيدان وكبيل أول لششون الدعاة الإسلامية بوزارة الأوقاف ، أولا التدخين سواء للرجل أو للمرأة في ريعان شبابهم ومن المعروف أكد العلماء المستنصبون في الإستالم أته هسرام وسيب عرمانيته أنه بضر بالصحة وقد أكد على ذلك الاطباء وينتج عنه تلوث ،، فىضىررە يتعدى شاريە كحا أنه يضسر بالمال العام ومن القواعد الشرعية «لا ضبرر ولا ضرار» والله تعالى يقول: «ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة، ويقول أيضًا : «لا تقتلوا أنفسكم إن الله

ودرمانيته أشد بالنسبة للمسرأة لأن العسادة جسرت ببان التحضين يعسارسه الرجال ، والحديث الشريف بقول لعن الله التشيهات بالرجال والتشيهين بالنساء . ويالنسبة لجلوس البنات على المقاهي مع البنات هذا لا يوجد في كل طبقات المجتمع

كان بكم رحيماء ،

المشكلة ومعرفة رأى أساتذة أن لهذه الشيشة اغبرارها على يؤدى إلى الشيفوخة المكرة . تناول الشبشة

 ألتــدليل الزائد أو القــسوة الزائدة يدنعــان إلى هذا السلهك المنحرف .

#### عني المنظور الم الجديد قبل استفحاله .

ولسة عامرة وكل يمسك شيشته



واثما بوجيد في الطبيقية التي ينقصها الخلق والدين أمي البيت ورمساية الأب أو الأخ أو الزوج وهريا وراء التقليد الأهمي.

والسخول عن ذلك الأسبرة وتعديل ذلك بدم من البيت يقول (44): «كل مسمولد يولد على القطرة فأبواه يهودانه أو يتمبرانه أو يصومنانه ويأتى دور الدرسة بعد البيت والمسجد والوسائل الاعلامية المُختلفة ، وأقول لكل هؤلاء البنات أو اللاتى تجلسن على المقامي لتشرب الشبشة : ارجعى لعادتنا وتقاليدنا ودينك فهذا خبر لك من التقليد الأعمى الذي يجرك إلى غضب الله ، وأنا أعتقد أن دور التربية في البيت هو المستول عن كل هذه السلبيات التى تراها في المجتمع أعيدوا البيت للهيري يورج القفال ومنوف نرى كم يتفير السلوك العام ،

ويقول د/ عبد المسن سيري استشاري الطب النفسي والأعصبات أن الشيشية قد بدأت كتقليمة للبنات وأضذت تشبت أقدامها عند البنت والرجل وان البنت أرادت أن تقلد الرجل ،

والشيشة بصفة عامة لها اشترار جسمانية معروفة للجميع فالتدخين بالاشك هو أحب العوامل المسببة لتصلب الشرايين عامة وشرايين القلب بالذات وإصبابة الجهاز التنفسي ،

والمرأة غاصبة للرأة الصامل المدغنة ممكن أن تفقد جنيتها (الاجهاض) في أي لحظة نظرا لاصبابة الجهاز الدورى التنفسي

وللرأة المنضنة سو]ء الشيشة أو السجائر بتبعث منها رائحة كريهة لا يطيقها أي انسان أي ذلك لان رائمة الدخان تغلب على رائحة العطور،

اما من الناحية النفسية السلوكية فإن المرأة للبخنة هي في نهاية الامر مقلدة للرجل لانها تظن دائماً انها مثل الرجل وتكون منافسسه له حستي في التدخين وإنها على قدر المساواه في كل شيء لهذا تريد ان تقاده حتى في شرب الشيشة ولكن الرحل إذا ما رأي إمرأه تشرب الشيشبة او السجائر يضحك عليها لاته هو المتصير دائماً ومنظر الفتيات يشربن اللائي الشيشة مع الشباب منظر مثير للاشمئزاز والذي يحزن حقيقي ان الموجة قد أصابت كل الاجواء وهل يصقل أن الزوجة ممكن ان تقوم وتجهز الشيشة امام زوجها فكنف تكون رائصة البييت وإذا جاء مسيف فكيف تكون رائصة المنزل ،

ماذا تريد الرأة الشابة من

وراء التبخين؟ تريد احيانا ان تثبت وجودها في المجتمع على الرغم من انها تثبته فعلاً في كل المجالات حتى انها تشبت وجودها في الملاعب الرباغسة .

لكن الست التي تبغن الشيشة تكون غير محترمة على الرغم من اعتقادها العكس .

والتبخن عمومأ والشبشة خصوصاً فِيَّة مادَّة هي النكوتين هذه المادة منشطة للمخ عندما تقل هذه الماده عند المحض فساته يشمر بالضيق والاكتشاب ولابد من التدخين حتى يعيد لنفسه الثقة ولا يشعر بالضيق وأذا قلت التدخين يشسعس المعمن بانه لا يستطيع ان يطيق الدنيا بدونها وتكون حالته النفسية صفراً.

لكن الشميسشمة ألعن من السيجارة لان المادة المدخنة في



التحضين سواء للهسرأة أو الرحل <u>د</u> او .

● اعيدوا للبيت المصرى دوره الفعال وسوف نرى كم يتغير السلوك العام . تصدي : إلم أة الصامل المدخنة من المكن أن تفقد حضنها في أي لحظة .

> الشيشة تكون مضرة للصحة وخاصة الجهاز العمىيي والنفسي وكثمراً ماسداً اولاً بالشيشة ثم تنتهى بادمان المفدرات والتأثير النفسي خطير من جراء الشبشة لان الذي يدخن الشيشة ويبطلها لا يستطيع ان يتركها بل يستمر فيها لأن مناك مالاقة.. بين الشيشة والقحم ،

ومعالجة الدخنة للشيشة التي لاتستطيم أن تتركها هي الارادة الصلبة والعزيمة القوية الا ترجع السها مره ثانية قبل أن تقع في المظور

إننا من غالل مسجلتنا -التيمسوف الإسسلامي - نطلق صيحة تحذير قوية لهؤلاء الفنيات اللاشي لا هم لهم إلا تقليد الرجال

وإدعاء المساواة ، وليعلم الرجال والنساء أن المالم سنويا يفقد الآلاف المؤلفة بسبب التدهين بل أن شركات التدخين قد خسرت لللايين من النولارات من جسراء التحويضيات التي دفعيتها المتضررين من التدخين .

وأغرب ما نادمته إنه مع إنشفاش نسبة التدخين في دول العالم التي أبتدعت التدخين زادت نسبة التدخين في محسر وكأن هناك أيدى ضبيثة تدفع شباب وفتيات مصر للأنصراف - وفقد صحتهم حتى لاينهض المجتمع . فهل من مجيب لصرختنا في إتخاذ قرار بمنع تداول الشيشة

وخصوصاً بين الفشيات في المقاهى وعلى قارعة الطريق.

٣٧ - التصوف الاسلامك

## ليس لأحد أن يجبر أحداً على الاسلام أو يكرهم على التوحيد والايمان

● الماذا يحرم أكراههم واجبارهم على الهدى ؟ لأن هذا يتصارض مع إزادة الله تصالى ومكسته ، فهو سبحانه لو شاء أن يبنهم عن الشرق لمنهم، واكلته بتركهم وإغتيارهم الحرر الذي يتم يمقومات الاغتيار الكاملة ، ثم وإغتيارهم الحرر الذي يتم يمقومات الاغتيار الكاملة ، ثم

سجابه او شاه (ان يصعهم عن الشرق اعدههم، والمنه يركهم والمجاد (الذي تيم بطوعات الاختيار الكاملة ، أم وأختيارهم الدوالكاملة ، من وابو والمجادة المخال عن وابو والمجادة المخال هو سبحاله كان هذا الفعل هو سبح الله عز وجل، ومن ثم قال سبحاله نبيه كة فرمها جعائك عليهم حفيظاً؟ أي مستخدماً اسلطة والمجادة أو بنوع من التأثير للتحفظ عليهم من الكفر والشواء وكذلك فرجا جعائك عليهم وكبلاً؟ أي لم تعطك التقويض في أن تقال نباج عنهم، لأن الركيل هو الثانب،

وإذا كان الله سبعانه وتمالى قد سمح لهم بأن بسبوه عز وجل، وهو القادر على إهلاكهم قبل أن ينطقوا الفاظ السبه هذه، وإلما هو تمالى يشركهم وما يختارونه وما السبه هذه، وإلما هو تمالى يشركهم وما يختارونه وما شاءون وما يقعلون، فمن ذا الذي بعد ذلك يكون له الحول أن يكون عليهم وكيلاً \* 1 •

الآثم عند اليهود، وهذا التجريف

الواشيح أميايه في تقييبه سا

أصبابه، شقال له ربه عنز وجل

أولقد خلقنا السماوات والأرض

في سنة أيام وما مسناً من لغوب،

فأصبر على ما يقواون وسبح

بصمد ريك قبل طاوع الشمس

وقبل الفروب] «ق/٣٩/٣٨» إلى

أن يقول عز وجل في آخر السورة

إنحن أعلم بما يقولون وما أنت

عليهم يجبار فذكر بالقران من

بشاف وعيد} «ق/٥٥» أي تذكر

أن مبا قسالوه عنى أنا أعلم منك

يامحمد ومن غيرك به، ومع هذا

تركتهم حمسب سنتى في خلق

الناس للإبتالاء، إذ أتركهم في

هذه الدنيا يضتارون ما يريدون

وأؤجل لهم العنداب في الأضرة،

قمعاملة العياد على كقرهم أو

شكهم أو على إيمانهم والمكم

عليهم من أعمال الربوبية، فلا

يجور أك بامحمد أن تتدخل فيهاء

ثم يحذر الله تعالى نبيه 🗱 أن

ينزل باليهود مكروه، إذا قيدر

عليمهم بمسبب هذا الذي يقولونه

على الله، لأنه لم يجعله جيــارأ

عليهم أي مجبراً لهم على ترك ما

يعتقدون من باطل أوما أنت عليه

بجيار) فدعهم وما يعتقعون،

وإنما أنت مذكر بالقرآن ومطغ

وإذا كان مسهم لله عن وجل يسبب الأدى للفوسكم، فامنعوا الفسكم من سب الهتهم حتى لا يكون هذا دافعاً لهم لسب الله عن وجل، وإعلموا إنما أذن الله بكل هذا تصقيقاً للإبتاد، وسيكون الجزاء في الآخرة.

ولقد تأذي رسمول الله 🏶 كثيراً وأصابه المزن لقول البهود إن الله ثمالي خلق الكون في ستة أَيْأِم، ثم استنزاح في اليسوم السايع، يوم المبيت، وهو حسب منا جباء في سنقس التكوين الإمنطاح الأول بعد أن عرش النص خلق الله تعالى لكل شيء في الأيام السبتة قبال (ورأى الله كل ما عمله قادًا هو حسن جداً. وكان مساء وكان صباح يومأ سانساً/ عدد ۲۱ - اصحاح / التكوين) ثم جاء في النص بعد ذلك مباشرة (فاكملت السماوات والأرض وكل جندها ونسرغ الله في اليوم السنايع من عمله الذي عمل فاستراح في اليوم السابع من جميم عملة الذي عمل وبارك الله اليهم السابع وقدسه، لأنه فيه اسبتراح من جميع عمله الذي وبغبل الله ضالقاً / امتصاح ٢/المتكوى).

﴿ فَأَمَّا عَلَمَ النَّبِي مَنَّكُ هِذَا القُولُ

وباعي (فتكر بالقرآن الدن ينبقد المجين إلى القرآن الذي لي ينبقد بهيد إلا الدين أمثوا بالك تصالى بيات تحالى بياليم الآخروية الآخروية الآخروية المحرفة على المسلكات عليم مصفيط أن عليه إلا إليادخ، ولنا الثقا الإنسان منا يصمة فرح بها أيدهم عليان الإنسانية بنا قدمت أيديم عليان المناسرية بنا قدمت الناسرية بالأناسرية بالأناسرية بالأناسرية بالأناسرية بالانتسان كالسرية المناسرية بالمناسرية المناسرية الناسرية بالأناسرية بالمناسرية المناسرية المناسري

فإذا اشتاروا الشبرك على التوحيد وكذبوك فلست عليهم يامصمم بمقتضى الربسالة التي كلفناك بها حضيظاً، وإنما أنت مبلغ لما أتزلناه عليك، ولكل النبن يسمعون ما أنزلناه حق الاغتبار حياله، فلا إكراه ولا إلزام بالمق ولكن بحب ألا بتبعيدي عبملك وتورك صنوب البيلاغ والبنيان (لا إكراه في الدين قد تبين الرشيد من الفي) «البقرة/٥٦٠» وقد بلغ رسول الله 🛎 فذه المقسقية وأعلنها لهم تاركأ لهم مطلق الإضتيار وأنه يرفع عنهم أي تصفظ يمكن أن يتحصفظه على إختيارهم [لقد جاكم بصائر من ربكم قنمن أيصبر فلتقسبه ومن عسمى فتعليمها ومنا أثا عليكم بصفيظ} «الأنعام/٤٠٤ مياً جاكم وأضبح وبينن ومبصس ومشهود للجميع شهادة النور والضياء فمن أغمض منكم عبنبه دون الثور، يضير عينيه ولا يضير النورء فمن عمى فعلى نفسه التي إخستسارت العسمي والظلام علي البصيرة والنور، وما أنا عليكم بحسفيظ، أي وليس لي أدني حق في المسائليس لإكراهكم على أن تضتاروا النور، زامساً أن من حقى أن أكرهكم على ما ينفعكم بحجة أنكم استم أهلأ للإختبار، لأن الله تعسالي منعني عن ذلك ولأن من يكره الناس علي الإسلام بالقوة يكون جباراً، والمسلم لا يكون جباراً بحال من الأحوال، لأن هذه الصفة تضاهى

الناس، ومن ثم نقى الله تعيالي عن نبيه أن يكون وكيالاً على الناس أي نائباً عنهم، فنهاج أنَّ يجعل تقسب تائباً عنهم في الاشتسار ، وبالذات الاشتسار المصيري ببن الإيمان والكفر وببن التوهيد والشرك، ققال تعالى النبي و(إنا أنزلنا عليك الكتباب للناس بالمق فمن إهتدى فلنفسه ومن ضبل قائما بضبل عليهم وما أنت عليهم بوكيل} «الزمر/١٤» فمم أن الكتاب منزل عليه من عند الله تعالى وكله هق، وليس به أي ضلالة أو خطأ فأنت لست وكيلاً درمياً منك على سعادتهم في الدنيا والأخسرة، بل اترك كل إنسان يشتار ما يربد سواء أختار الهدى أو الضيلال، لأن من يهتدي لنقسه ومن يغبل فعليها ولا يحق لك أن تضتار بالنبابة عنهم، وتجعل نفسك وكيادٌ عليهم، لتعارض هذا مع كونك عبداً، وهم عبيد أيضا وكل الناس مخلوتون لهذا الاغتبار، تمقيقاً للإبتلاء. ويتسمارض مع كنونك عبيداً لله تعالى أن تجعل نفسك وكيلاً عليهم، ومثلها قوله تعالى (وكذب به قسومك وهو العق قل لست عليكم بوكبل) والأنصام ٢٦، لأن الوكيل على كل شيء هو الضالق عز وجل وحده، قمن جعل نقسه وكيلاً من دونه على الناس فقد خرج من إطار العبودية (خالق كل شيء قاعبدوه وهو على كل شيء وكبيل} «الأنصام / ١٠٣» ثم قبال لنبيه 🏶 [إنما أثب نذير والله على كل شيء وكيل} «هود/١٢» وقال تعالى له 🏶 أيضا (إن يشأ يرحمكم وإن يشأ يعذبكم وما أرسلناك عليهم وكسيارًا «الإسراء/٤٥» وحتى الذي إتخذ إلاهه هواه، أي صار بلا دين وبلا معبود، وإنما جعل محور حياته هو إرضاء شهواته، لا يَحق للنبي 🛎 أن يجعل نفسه عليه وكيلاً، بالرغم من وضيوح الشير في

صفة الثاله وإدعاء الربوبية على

A Bullet an indi-

## بقلم الدكتور:



مسلكه (أقرأيت من إتخذ إلهه هواه أفأنت تكون عليه وكيالاً؟!ه} «الفرقان/٤٢».

۱۱ – خاب کل جار عنید بحاول أن يجعل الناس أمة واحدة على الباطل على ضلاف مراد الله

فبالله هو الوكبيل وحده على كل شيء، ومع هذا لا يجبر كافراً على إيمان، كما أنه سبحانه لا يجبر أحداً على الكفر، ومن ثم قليس من حق أحد أن يجعل من نفسه حقيظاً أو وكبيلاً على عباد الله، كفاراً كانوا أم مؤمنان، والا كان جباراً، قال تعالى (ولو شنتا لاتبنا کل نفس مداما..) «السجدة/١٣» وقبال (فيلا تكونن من الجاهلين) «الأنعام/٥٧» قعيدما بفكر الداعي أو السلطان لإجبار الناس على إختيار المق والدخول في الإسلام، قاته يكون من الصاهلين بدين الله تعالى بعامة وبالحكمة من خلق الله للإنسان بخاصة، وبالاختبار الذي

مبرَّه به تحقيقاً لهذه الحكمة. وملقص هذا كله: أن الله سيمانه ، لو شاء أن يجعل الناس كلهم مستلمين بإجبيارهم على إشتيار الإسبلام لصدت هذاء أو بالأدرئ لذلقهم جميمأ مسلمين مؤمنين بمقتضى الطبيعة والخلقة والجبلة كالملائكة سبواء بسبواءه ولكنه سبحانه وتعالى لم يشأ هذا، ومن شم لا يعارض مشيشة الله سيحانه الكونية، إلا الجاهل المتجبر أولو شاء ربك أأمن من في الأرض كلهم جميعاً ، أفانتُ تكره الناس حتي يكونوا مؤمنين، وما كان لنفس أن تؤمن إلا بإذن الله وينجعل الرجس على الذين لا يميقلون] «يونس/٩٩-٠٠٠» أي أن الله تعالى أو شناء أن يجعل الناس مسؤمنين بالإكسراء ويدون إختبار صر اتمقق هذاء أما وفي الأرض مؤمنون وكافرون، فنبلك لأنه تركهم لإزابتهم المجتارة، قهل

يمق لأصد بعد ذلك أن يكرههم على طريق لا بذتارونه، حتى وإو كان الإسالم، الإجابة بالقطم: لا ، حتى واو كان هو رسول،الله 🕮 ؟! فهل يمكن لبشر بعد رسول الله 🏶 أن يزعم بأن له الحق في إكراء الناس على الإسلام، إن من

يقعل ذلك هو كنمن يكرههم على الكفر سواء لأنه يكون جياراً، ولأنه في المقبقة والواقم لا بمبرهم على الإيمان، وإنما يجبرهم على النفاق ويكون جاهلاً بدين الله ويحكمه هذا ، إذ لن تؤمن نقسيه في الأرض إلا بإذن الله تعيالي الكوني، كما أنها أن تكاسر إلا بإذنه تصالى الكونى كذاك، فهو سيحاثه إذن الذي سمعج وأذن الذي يختار الإيمان أن يؤمن، وهو ألذى هداه للإيمان، وهو سيحاته أيضناً الذي أذن وسمح الكافر أن يكفر، وهو سبحانه الدى يسر له الكفر ، وهو سحجانه الذي أضل الكافر بناءعلى إضتيار الكافر للضبلال قبال تصالى (فنأمنا من أعطى واتقى ومسدق بالعسسني فسنيسره اليسرى وأما من بخلّ واست فني وكثب العصني في العصري

الله هو التوكيل وحيده على كل شيء ، ومع هذا لا يجسر كافراً على أيهان ، كما أنه سيمانه لا تمبير أحسب أعلى الكفيسين

> تعالى النسبة للكافر «فستيسره» كقوله تمالي النسجة المؤمن وفستنسره، أنضناً مع المتناف بين المسسر للكافر عن المسسر للمؤمن، إذ أن هذا اليسري وذاك العسرى، وهما تقيضان، وما من إختيار المؤمن، وذاك إختيار الكافر، أي أن الله تعالى وعد بأن يعطى العبد ما يختاره وبيسر له ما يريده فكل ما يقعله الكفار من شبرون وأثام بقعلونها بأمن الله تعالى الكوني، وإن كان هذا كله مخالفاً لأمر الله تعالى التشريعي، أى أن أفعالهم واقعة بإذنه تعالى، ومن ثم يكون أِحْستلاف الناس إلى أمم، لكل أمة منهم دين يضتلف عنُ أنيانَ الأمم الأُحْـــري، هو أيضاً مما أراده الله تعالى بإرادة كونية، وهو نتيجة حتمية للإبتلاء الذي بتم في حياة البشير بطريقة حتيمة بقضباء الله وقيره لأته خلق الناس ليبتليهم،

«البل/ه-٠٠» شائظر إلى قبوله

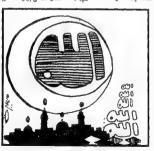
استمرار الاختلاف بين الناس الى يوم القيامة ما عدا زمن حكم السبح عليه السلام بكل البشر: قسال تعسالي (ولو شساء ريك

مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقمهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين] دهود/۱۸۸ - ۱۸۹ » ومسعتر, أن بكون الناس أمية ولحيدة هو أن تكونوا على دين واحد، وعلى حزب واحد ومندَّهب واحد: كيف وقد خيرهم الله تعالى بين النجدين؟ ووضعهما لهم، وتبين لهم نجد الغير ونجد الشرا وكيف وقد جعل لن يغرج عن الصراط المستقيم إثنان وسبعان سبيالاً منحرفاً؟ فمن المعتم إذا ما دام الناس مختارين أن يختلفوا، وإذلك قال تعالى (ولا يزالون مسفستلفين] وهذا يناقض تضطيط وسسمى الذين يريدون توحيد البشرية على دين واحد أو على مذهب واحد كالشبوعية البائدة أو كالعلمانية المظلمة أو كالتصرائية الضالة أو الصهيونية المفسيدة، لأن رب العمالين خلق الناس مختارين كما وضحناء ومن ثم لابد أن يظلوا على الصنادف، وأو مدث وأصبحت البشرية على دين واحد، قلن يكون إلا دين الله تعالى لتعود البشرية إلى ما كانت عليه في البدء، ويمقتضي الغلقة قال تعالى (كان الناس أمة واحدة فبعث الله النسيين مبشرين ومنذرين...} «البقرة / ٢١٣».

لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون

وهذه الآية إشارة إلى عهد . أدم عليه السلام وما يعده قبل أن يدب الشبرك في أبنائه بعد قبتل قابيل لأخيه هابيل،

وسيكون الاستثناء الثاني في أغسر الزمن بعد أن يعمل أمل الكفيس على إبادة المسلمين، والقضاء على الإسلام وأستتصال أهله ليكون الناس على أمة واحدة على الكفر والشرك، وذلك بعبادة المسيح الدجال الذى سبيدعي الربوبية والألوهية، ويحاول القضاء على كل من يرفض الدخسول في دينه، ومن ثم يدخلون في سنة الاستئصال ويتحقق فيهم قوله



تعالى أواستفتحوا وخاب كل جبار عنيد، من ورائه جهنم ویستے من میاء صندید} «إبراهيم/ ١٥-١٦»، فسينزل للسييح عليه السيلام ويقبثله وأتبساعه، ثم يضرج يأجسوج ومأجوج، فيقتلهم الله تعالى، ومن ثم تصبح الأرض نتيجة هذه الملاحم المتلاحقة مسلمة، ويتوحد السن في الأرض وتضم الصرب أوزارها، ولا يستعمم إلا بدين الإسسلام ردأ على مسخططاتهم ودرويهم التي سيداولون من خلالها إبادة المؤمنين الموحدين، أي أنهم لما كبان من المعلوم أنهم لو إنتصروا سيفعلون بالمؤمنين المسلمين هذاء قالا يسقنون على مسسلم واحسد في الأرشء لو تمكنوا من ذلك، كما ضعلوا في الأندلس، فإنه يكون من العدل أن يماماتوا بالمثالء فبيضبع المسيع المزية ويخير الصليبي المشرك في كل مكان في العـــالم بين الإسبائم والقبتل، وهكذا يتم الله تعنالي نوره، ليس بالإكسراه ولا بالجبير، ولكن من خلال العاملة بالمثل (يريدون أن يطفئوا نور الله بالمسواههم ويأبى الله إلا أن يشم توره ولى كره الكافرون، هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ول كسره المشركون} «التوية/٣٢ - ٣٢» وقسال تعسالي (هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفي بالله شهيداً] ەالفتىم/ ٢٨، وقال تعالى (يريدون ليطفشوا تور الله بأقواههم والله ثم توره ولى كسره الكافسرون هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله واو كره المشركون} «الصف/ ٨-٩»،

ومعنى أنهم يريدون ليطفئوا تور الله بأقسواههم، هو أنهم يترجمون إرائتهم ورغبتهم هذه في إطفساء نور الله تعسالي بأقواههم، أي بإعلامهم وتعليمهم وقنَّهم، ثم الله يتقلحنيوا فسيلجأون إلى القوة بالملاحم التى أذرها اللصمة العظمىء التي بكون هدفها كما جاء في المديث الشريف حاكيا مقولة

قائد الروم فبيهم «أن الأوان أن نستاميل شافة العربء يعنى حرب شاملة يشنونها على العالم العربى قلب الأمة الإسلامية ليس بقميد الاستعمار لإحتداث التغيير، كما حدث من قبل، ولكن بقمت إطفاء نورر الله تعالى بالقوة بعد أن يفشلوا في إطفائه بالإعلام والتعليم والتبشير والغزو الفكري وبالإفسسساد الخلقي والإباحبيبة الجنسيبة، وفي ميغططاتهم، إذا إنتصبروا، أن يفعلوا في العرب ما سبق أن فعلوه في الأنداس: إما الضروج من الإسلام ويخول النصرانية بالقوة وإما القتل، فإذا انهزموا أي إنتصار السلمون، فإن يفعل ذلك الاستثصال فيهم القائد المتتصدر وهو المهدى عليه السلام، لأنه لا يمكن نسخ أو تعطيل حكم الهزية وهو التشريم الذي بازم المنتصر الاسلامي بتمكين المشرك من الاحتفاظ بدينه ويمنعه من إجباره على النشول في الإسلام وإنما يتركبه على دينه مع دفع المزية، ولكن عندما ينزل المسيح عليه السملام ويتسخ هذا الحكم بوهى من الله تمالي فسيخير الصليبيون بين القنتل ويين الإسمالام، أما اليهود من أتباع الدجال فهؤلاء لا يخبرون بعد أن

ثيت أنهم أصبحوا عضوا فاسدأ في جسد البشرية سينمر يقية الأعضاء، فيعاملون بأمر من الله عـز وجل المسيح عليه السلام سينة الاستثصال، ومن ثم سيدل عليهم حبنئذ الشجر والصجر وكل ما إختبتوا وراءه، حتى يطهر المسلمسون الأرض منهم وبقبتل مسيح الهدي عليه السبائم مسيح الضبائلة النجال، وكل أعوانه .

هذا الإستثناء في الإكراه على الاسالام بالشبية للصليبين على بد السبيح بن مريم عليهما السبلام، ليس أستثناء، وإإنما هو من قبيل الماملة بالمثل، وحسب سنة (واستفتحوا وخاب كل جبار عنبد...} وكذا الصال بالنسبة ليلجوج ومأجوج، فهم لن يخرجوا وان يجتاحوا المنطقة إلا ليبيدوا أهل الإسسائم وليستناصلوه من الأرض، حستى ورد أنهم بعد أن يقتلوا من يقتلونهم ممن يجدونهم في طريقهم يقتفوا بسهامهم إلى السماء فتنزل مخضبة بالدماء فيقولوا قتلنا أهل الأرش وأهل

ويحسب الماملة بالمثل يفنيهم الله ويسبتك مناهم أيضك من الأرض، ومن ثم يسلم جميع أهل الأرش بعد ذلك في عبهد السبيح اين مريم عليهما السلام، فنهذا ليس إكبراهأ ولكنه تطبيق لسنة الله تعالى في الاستثصال لليهود وليأجوج ومأجوج وللصليبية بعد

أن أرادوا جميعاً استنصال الاسكلام ويبقي من يسلم من الصليبيين [وإن من أهل الكثاب إلا ليسؤمان به قسبل مسوته ويوم القبامة يكون عليهم شهيدأ بالسيح التبى عايه السلام بعد تزوله بعد الملحمة العظمي وخروج الدجال الأخير النصباري وأتباع المسيح سيكمنون بالإسلام وينتقلون على يديه من الشرك إلى التوحيد، إيمان إشتنام، أما المجسرمون فيستستعلون من الأرض لتمام نور الله عز وجل.

وعلى هذا فليس لأحسد أن بدرر إجبار الثاس على الإسلام والإيمان بما سيحدث بإذن الله تمالي على بد المدي عليب السائم، لأنه ليس إجباراً، وإنما هو بأمر الله تعالى حسب سنة الاستثميال بعد أن يستقتموا هم لأستئصبال المسلمين من قبيل المساملة بالمثل ومن شم جياء قبوله تصالى (ليظهره على الدين كله) بعد قوله تعالى (يريدون ليطفئوا تور الله..} أي أنهم هم الذين سيبدأون اللعمة العظمى بهدف القضاء على الإسلام تماماً، فإذا غسيروا الصرب وانهرموا حق للمسلمين أن يقضموا على هؤلاء القسادة الطفساة المجسرمين، أمسا الشعوب النصرائية فستؤمن بإختيارها ويخاصنة أنهم سيرون المسيح الذي يؤمنون به نازلاً من السماء ثم يقول لهم لا إله إلا الله محمد رسول الله،

والشائصة ليس لأعد أن يجبر أن أحداً على الإسالام أو يكرهه على التوحيد والإيمان، لا بالسيف ولا بأننى وسبيلة ضنغط ترهيبية ولا قولية، وإلا لعمار من الجبارين المتألهين ولكن هذه الحقيقة الثابتة بالكتاب والسنة، وأعنى بها حق الاشتيار، تتعارض – في الطاهر مع حقائق أخرى ثابتة أيضاً بالكتاب والسنة.

ألأ وهى التسشسريعسات الإسلامية اأتتى تفرض على المسلم الجهاد في سبيل الله وعلى رأس هذه الحقائق كلها قوله 🗱 «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله محمد رسول الله» والقتال على أمر هو أشد أنواع الإكراه عليه ، فكيف نوفق بين هذه المقائق وتلك؟!



الصونية

المتسين نى الرد على الزنادقسة



يقلم: المهندس بمهد عبد الشالق الشبراوي

شيخ الطريقة الشب بسراوية الفلوتية وعنضو المجلس الأعل للطرق آلصوفية

عدانته ودكوله: وعلى الطالبين سلوك الطريق والالتحاق بذلك الفريق، الفريق الرفيق أن يضع ثصيب أعصحتهم آياب السلب والإيجاب الذكورة سالفاً. وكذلك حفل مرکز هم صحقهم مم شبخهم أو ما يقوم مقامه في الخلافة منه وعينه في امتثال أميره، فإن الصدق كالسيف ما وضع على شيء إلا قصمه فهو ميزانك في

مىرك وعلانيتك وصراطك المستقيم

إلا قوم.

ومن كسلام الإمسام عسدي بن مسافر رضي الله عنه أول ما يجب على السالك طريقتنا هذه، ترك الرعاوي الكاذبة والششاء المعاني الصادقة، قال الإمام عبد الوهاب الشيمراني قدس سيره، قلت وذلك لأن المبائي الصبادقة ثور.. وكلما تراكم النور في قلب العبد تمكن وقوى استعداده.. وكلما أغلهر معنى خرج النور أولا فيأولا. فيلا يشيت له قيدم في

وعلى من استحان بالله في طلب هذا الطريق أن يفطن للأداب ويتمسك في سلوكه عليها والآداب جسمع أنب. وهو قسد اغتلف فيه.. فمن قائل إنه الظرف مع هسن التناول، ومن قائل أنه التطلق بمكارم الأخلاق، ومن قائل أنه المحافظة على حسن المعاملة،

وعدم قطنة الطالبين للأداب ومعرفتها والعمل بها كان سير كل منهم في دعوى السلوك إلى الظف وليس إلى الإسام ضنتب بذلك أيها الطالب،

وكل طالب يسلك في الطريق في أمسر من الأمسور بدون الأدب قيه رجاء نقعه وخلاصه من أأردى ويقع الأذي قسإن مسيسره في المقيقة إذن أقرب إلى جهة العطب من جهة السلامة، والطالب ريما لجهله وعدم مصافظته على الأدب يصدر منه هفوة لا تخادر حسنه إلا إذا أذهبتها هباءً منثورا، وكذلك بقال في الأمور الاعتقادية إذا لم يكن متأنياً بها، ومعثى أدابها معرفة ما يناقضها

فإذا بخلت على الأداب بسيسة فيها واطمأن لها قلب الطالب فإن ذلك من أعظم المحن الخصيصة و العباد بالله.

نى أداب أحكام المريد حال البداية ني الطريق إلى الله تعالى

وعلى الطالب الصيادق إذا أخذ العهد على شبيخه أن يترك ثَلاثة أشياء أولا.. الضروج من طور العسيدوانيسة إلى طور الإنسانية.

ثانيا: الضروج عن سألوفاته والتحقلق بزي أبناء الطريق.. بالمودة والرحمة ومسدق المحبة والشوق إلى الله تعالى.

ثالثًا: أن يترك أنفاسه وهو فناء نفسسه وانطواؤه عن دائرة حسبه وحسيك أيهنا الطالب السالك أن تتعلم من الشرع ما تصنح به طاعتك ووضؤك وصبلاتك وصيامك وتقواك إلى غير ذلك مما لابد له منه وطيك بالمرابطة لذكر الله في كل وقت ومنجلس اكسر. وعلى الشميخ أن يُشعقلك بورد يناسب كالله مساءً وهبياكاً. ويجب طيك أن لا تتشوه بوردك الذي أشغلك به شيخك لا لقريب ولا لبعيد ولا تزيد عليه شيئاً ولا تنقص منه شيئاً. فإن زدت عليه أو أنقيميته فإلا يصبح الونتاج بذلك. ومثال ذلك. كالمفتاح إن زيته واحدة أو أنقصته فلا يمسح وإحدة لم يفتح البتة. وإذا رأيت قى منامك رؤيا فلا تقصصها على أحد من إخوانك إلا شيخك أو ما يقوم مقامه في الضلافة منه وعنه وصفه الطالب القابل للسلوك، هو، من عادى نفسه وأتعبها بالجوع

والعطش والمسهسر والعسزلة عن الخلق وقلة الكلام.. كما قيل. فإن تسل عن الشروط اللازمة

على تقوس في المسير عازمة جوع ومعمت سهر ثم إعتزال والذكر له دائما في كل حال بما له الشيخ أخى لقنا عسى المذكور أن يعطى المنا

فإذا كان الطالب عن هذه الصفات ظاهرا ويأطنأ فهو قابل السلوك وإن وجنت فيه أوصافأ تميمة لأنه ليس كاملاً بل طالب للكمال والطالب الكمال قد تقع

منه القبائح. وإذا كبان الطالب مصادقا لنفسه. راضيا عنها ينتصبر لها إذا أذاها أحد، قالا يقلم ولا يشم لهذا الطريق رائمة. وصفته أيضا أن يكون حرين القلب من عكس الرأس كسمن أصبب بمصبية لا يستطيع ردها وأن يكون طالبا تزكية الناس في سره وعلانيته ويعلم أنها عدوة له قيسعى في خاصت منها، وإذا منجدر مته شئ مما يقسره في الطريق حكاه للشيخ ولا يكتم عنه

كان سيدى داود بن باخالا يقول.. العلهم ثلاثة: علم سلوك فيجب إبداؤه وعلم كشف فألا يباح إبداؤه ، وعلم سير فسلا يبساح أظهاره قال أبو هريرة رضى الله عنه . حملت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم جرابين من العلم الواحد بثثته لكم. وأما الأخر فلق بششته لقطع منى هذا البلعوم حديث صميح.. وقال ابن عباس رضى الله عنه، إنى لأعلم في قوله تمالى (يتنزل الأمر بينهن) ما لو قلته لكفرتموني، فلو لم يتحقق هؤلاء وجوب كتم ما عندهم ال كتموه من مع أنه من العلم النافع لكن أن كان لا يجوز إفشاؤه خص بقهم دون أخرين ثم قال:

حكم قضاه الواجب لا تبسدها إلا أن طرق الهنداية ذاهب

صدون الأمنانة وأجب

وإذا صبيح باح قل العاشقين مذاهب

وقال في قصيدة أخرى: وتصقق بأن من باح بالسمر إلى الفييس فسالردى مستسواه وادفن السر في العشا لا تبحه لجسهول وصنه بل وإرعاه

هكذا قند أتى عن القوم فنافنهم من يبح سبرنا أبحثا دمساه وفى هذا القسدر كسفساية

لن ألقى السمم وهو شبهيد والبقية في العدد القادم إن شبياء الله في آداب الذاكرين .

# OTHECA ALEXANDRINA OTHECA ALEXANDRINA OTHECA ALEXANDRINA OTHECA ALEXANDRINA OTHECA OTH أخبار وقرارات صونية



الصوابية واستيفاء والمعفوظات

المشيخة العامة ووثيقة من وثائق

من السادة مكسايخ الطرق

الصوفية موافاتها بالسجلات

الضامسة بقيد النواب وخلفاء

الخلفاء والخلفاء لراقبتها إعمالا

لقسرار المجلس الأعلى للطرق

الصوفية الصادرر في هذا الشان

وقد تحدد شهر يناير سنة ٢٠٠٠

أغر ميعاد لتقديم هذه السجلات

ثالثًا: ترجو الامانة العامة

المجلس الأعلى للطرق الصبوقية.



يقدمه

أولاً : احتفات للشبخة العامة للطرق الصبوفية باحياء شعائر ليالى شبهر رمضان المبارك هذا المام ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩م بإقامة سرادق بالميدان المسيني أقيمت به الاذكبار الشبرعيبة والتدوات الدينية وتلاوة آية الذكس المكيم واشد سناهمت الطرق المسواسية العشادة أصحاب السوالف في هذا الاحياء باعداد كبيرة وعلى رأس رجالهم السادة مشايخ الطرق الصوفية وأعضاء المجلس

الأعلى للطرق الصوفية وقد كان مهرجانا اسلاميا تحفه عوامل البسجسة والوقسار وكسان تحت اشتراف الأمين العبام ورثاسية سماحة الشيخ حسن محمد سعيد الشناوى شيخ مشايخ الطرق الصبوقية. ثانيا : ترجو الامانة العامة

من السادة مصايخ الطرق الصوفية موافاتها بالاستببائات الخاصنة بالتعريف بطرقهم اعمالا لقسرار الجلس الأملي للطرق

ويعد هذه المدة سيعرض الأمر على المجلس الأعلى للنظر.

رابعا : تذيع الامانة العامة على الجميع خلو توكيل الشيخة العامة للطرق الصوفية عن مركز طهطا محافظة سوهاج حيث أن السيد وكيل الشيخة العامة عن هذا المركز السييد/ عارت على عنابدين الشبريف قند انقطعت صلته بالمشيخة العامة بالاضبافة إلى اقامته بالاراضي السعويية.

## • تعیینات





طلعت محمود عيد الصيد

تعيين الأستاذ طلعت محمود عبدالمميد وشبهرته طلعت محمود أبو قرش نائب الطريقة البرهامية من مركز

### الطريقة الزاهدية ● اعتماد تعیین

الضاج فاوى خليل فاوى الضبيع نائب مركز ويندر أسبوان عن أولاد خطاب الزاهدي الأحمدي.

والصاج سبعد غلف الله شنب نائب قسسم حدائق القبيسة – القاهــرة.

التسقيانية

تعين السيد/ محمد مصطفى حسن الشهير بالسويفي نائب عن قسم الجمالية

الطريقة الأحمدية

والسيد/ عبدالوهاب عبدالرحمن عبدالوهاب غليفة خلفاء مصافظة الجيزة

والسيد/ عمرو مجمد عقل العواد نائباً عن

محافثلة الفريبة والسيد/ مسافي محمد عبدالوهاب بكر خليفة خلفاء مسركن سمالوط. المثية

### الطريقة العمرانية القبيسية الخلوتية

🗨 تم تعيين المضيلة الشيخ أحمد شأمس الدين أبو عسمسران القبيسي المفتش الأول للمساجد بوزارة الأوقاف نائباً عاماً الطريقة مشمذين لفضياته دوام التونيق.

### الطربقة الفنيمية الخلوتية

• تعلين المهندس جابر السيد على عجيل ناثبا للطريقة المذكورة عن مركز كفر الشيخ.

### السادة القادرية انقاسمية

● اعتمد شیخ الطريقة حسين أحجد على القساسري تعسيين الشيخ محمد محمد مرسى سيد أحمد المشد نائبا عن محصافظة

المتوقية.

ومحمد شوإلى محمود سرديته خليقة مقام سيدي

## توكيل المشيخية العيامية عن محافظة اسكندرية وضواحيها



الشيخ يوسف أبرأهيم حيد ألياعث

تعيين الشيخ يوسف

إبراهيم عجدالباعث خليقة مقام والده. و الماج خليل البراوي

خليفة مقام سيدى محمد



الدج خليل البراوي

الشيخ محد شرقى محمود محمد كمال الدبن الانعاوي

الشهير بسيدى كمال وكل عام وأنتم بغير.

ذكرى الأريعين

 يتفضل أبناء المغفور له الشيخ/ حسن أحمد السمكرى خادم الطريقة الأحمدية باسبوط بالشكر لكل من تقدم بالعزاء أو المضور وتخص الشيخ سعيد الشناوى نائب عام الطريقة الشناوية بالجمهورية وجميع أبناء الطرق الصوفية بمحافظة أسيس و وتصيي ذكري الأربدين يوم الفسيس الموافق المركب ٢٠٠٠ أمام منزل العائلة بشارع الشهيد محمد كامل





الشيخ مسن أحمد السمعرى

### أنشطة صونية

### الطريقة الزاهدية



لشيح عبد الرحس



الشبخ معاوية عفيفي





مهندس محمد عبد العزيز

الشيخ عبد الرحمن احمد

لشيخ محمد عبد الله

بتوجيه من الشيخ السند قبوة أهل الطريق الشريف/السبدحسن يوسف الزاهد شبنيخ الطريقة شام لسيد/ عبدالرحمن خطاب بعقد منؤتمر صنوفى لأبناء بيت

التصوف باليمن والبركات ،

خطاب وعموم الطريقة الزاهدية ورجال التصوف بمقره بكفر الزيات محافظة الفربية وسعد الماضرون برومانية المقل بعد إطعام الطعام والعلم والذكر والدعاء في ليلة الجادي والمشرين من رمضان المعظم أعاده الله على مصر حكومة وشعبا وأهل

### تهنئة يعيد السد العالى



●يمناسبة خامس عشر يذير نتقدم بجميل التهنئه إلى السبد المهندس فهمي تاوضروس داوود رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للسد المالي وغزان أسوان وأشيد بجهده الفائق في رعاية العمل والعمال وإدارة الإدارات بكفاءة فائلة ، ميدالرحمن خطاب

شيخ بيت خطاب الزاهدي جمهورية مصر العربية

● يمشفل السيد مممد عثمان تاج السر الميرغنى شبيخ عمس الطريقة الميرغنية المتمية بمولد جده الإمام - الختم – السيد معمد عثمان الميرغني مؤسس الطريقة الضتمية لمبة ثلاثة أيام وتكون الليلة ألضتامية مسناء يوم الضميس ٢

مولد الميرغني

قبراير سنة ٢٠٠٠ م وذلك سامة تكنة البرغني بياب الوزير قبسم الخلينات والنصرة مناسأة لجنميع المبين،

يهاشء الاستناذ إبراهيم أجحد التنبقياني شيخ الطريقة الأحمدية التسقيانية بينهن البخلس الصوفي الأعلى وأبذاء طريقت في كأن أنجاء الجمهورية العودة حُمُعِيَّةً وَالْزِيارة المِاركيَّة الْأَنْبِتَانِدُ حِمِالَ عبد الشبافي نائب الطريقة عن محافظة والأوالسواة وريد الأراضي العجازية والدارة فألف مروك.

### البقاء لله

ونعي سماحة السيد حسن محمد سعيد الشناوي شيخ الطريقة الشناوية الأحمدية رجل البر والتقوى للرحوم الحاج حسن أحمد السمكري الأحمدي طالبا له الرحمة واللفقرة ولاله الصير والسلوان .

كما ينعى المرحوم الحاج سيد المنفى الخليفة الشناوي الأحمدى بهيج ببرج النور مركز اجا محافظة الدقهلية الذي كان مثالا للتواضع والحب وحفظ العهد متبئيا له المفغرة ولاله الصير والسلوان ،

ينعى المسبن أبو المسن الموهري شبخ السجادة الجوهرية الأهمدية بالهمهورية وتقيب السادة الاشراف بمداقظة التقهلية وجميم الأحباب والاثناح الرحومة والدة الأستاذ على منصور والمهندس علاء منصور يسيوني والأستاذ أحمد منصبور اسكنها الله فسيح جناته وجعلها من عثقائه من

التار ومن المقبولين وإنا الله وإنا إليه راجعون . كما ينعى المسين أبو المسن الهوهري شيخ الطريقة الموهرية الأهمدية بالممهورية ونقيب السادة الاشراف بمحافظة الدقهلية المرحوم الأستاذ الدكتور الشافعي زاهر بلال وكيل وزارة المسحة سبابقا ويقدم خالص تعازيه إلى الأسرة المباركة رهم الله الراحل الكريم واسكنه فسيح جناته . - ينعى الأستاذ إبراهيم التسقياني شيخ الطريقة الأممدية التسقيانية وعضو المجاس الصوفى الأعلى وأبثاء طريقته باتحاء الجمهورية وفاة الشيخ محمد حسن الشعيبي شيغ الطريقة الأحمدية الشعيبية والذي غدم التصوف أكثر من خسين عاماً رحمه الله رحمة واسعة وأسكته فسيح جناته

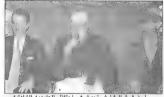
والهم أسرته وأولاده وأبئاء طريقته الصبر والسلوان وينمى ببالغ الصزن والأسي الاستناذ/ إبراهيم أحمد إبراهيم التسقياني شيخ الطريقة الأحمدية التسقيانية وعضو المجلس الصوفي الأعلى السيدة القاضلة عرم الأستاذ/ أعمد صبرى الفرغلى شيخ الطريقة الأهمدية الفرغاية وإذ تحتسبها عند الله من الأطهار القنضليات لترجع لها من الله العقق والمضفرة وأن يسكنها فسميح جناته مع الأبرار والشمهداء والمستبقان وأن بلهم شبيخنا وأسبرتها المسبس والسلوان

سيحاثك اللهم مجيب الدعوات، ينعى السيد/ محمد على عاشور شيخ الطريقة البرهامية الماج سمير هبيمي نائب الطريقة بالمطة الكبري لوقات الحاجة والدته للأسرة الصبر والققيدة الرحمة.

- كما، ينمى السيد / محمد على عاشور شيخ الطريقة البرهامية وعضبو اللجلس الأعلى للطرق الصوفية وجميع ابذاء الطريقة بمجافظة أسيوط السيد حسن السمكرى وإاد السيد أحمد حسن وكيل المشيخة عن مركز أسيوط فله الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

- ينعى السيد أحمد فضل شيخ السادة البيومية والدة السبد أحمد طه الفرغلي وكيل المشيخة الصوفية ونائب السادة البيومية عن أولاد والده ويشارك النعى السيد مدحت قطب عبد

- يندى الأستاذ إبراهيم أحمد التسقياني شيخ الطريقة الأحمدية التسقيانية وعضو المجلس الصوفى الأطي وفاة المقفور له السيد/ حسن أحمد عجبن والد السيد/ أحمد حمين وكيل المشيخة العامة عن مركز أسيوط الله الرهمة وللأسرة المعير والسلوان.



سماحة شيخ المشايخ يتحدث في احتفال الحامدية الشادلية



## المشيخة العامة تحيى ليالى شهر رمضان الطرق الصونية تحتفل ــ ٢٩ ليلة تحفها الملائكة

●● حسب البرنامج السنوى الذي وضعته المشيخة العامية للطرق الصوفية ، قامت انظرق كل في ليلتها باحياء ليالى شهر رمضان المبارك في السرادق الذي أقيم أمام الساحة الحسينية ، وكل ليلة كانت عامرة بذكر إثله وياتقاء المصاضرات من السادة العلماء الاقاضل الذين لم يدخروا وسعا في اسعاد آلاف الصوفية الذين شاركوا في الاحتفالات ، فعمت الاحتفالات البهجة والروحانية ، وكانت ثنا هذه الجولة •

> وقد بدأت الطريقة الرضاعية الاحتفالات وتحدث فيها ألاستأذ الدكتور أحمد عمر فأشم فجاء من كلامه : أسعد كل السعادة بهذا اللقاء الصبوقي العظيم الذي تُقْيمه المشيشة العامة للطرق الصوفية كل عام هنا في رحاب الإمام أبى عبدالله الحسين حفيد سبينا رسول الله (ﷺ) ، في كل ليلة يقام حفل ديني يحضره أبناء الطرق الصوفية يستمعون إلى القرآن وإلى الأحاديث النبوية وإلى

المعظة الدينية ويذكرون الله ذكرا كثيرا ويسبحونه بكرة وأصبيالا ، وفي هذه الليلة الباركة ناتقي بإحدى هذه الطرق المعوقية وهي الطريقة الرقاعية التي سارت في العالم الاسائمي سير الضوء في الأفساق فسانتسشرت في ربوع العالم الاسلامي بشيخها الوقور سماحة نقيب الاشراف وشيخ عموم الطريقة الرفاعية الاستاذ

احدى حلقات الذي تحيما احدى الطرق

ونحن إذ نلتقي في هذه الليلة المباركة من أيبالي هذا الشبهر المنارك المظيم ثلثقي على حب الله وحب رسيوله (ﷺ) تلبُّ قيُّ ذاكرين الله نكرا كثيرا، ونحن على يقين أن الذي يذكسر ربه سبحانه يذكره الله جل شأنه لأنه القائل في كتابه العرين وفانكروني اذكركمه فاثت إذا ذكرت الله ذكرك الله ولذلك جاء في الحديث القدسي وأنا عند خان عبدى بى وأنا معه حين يذكرني فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسى وإن ذكرني في ملأ ذكرته في مبلاً خير من ملته وإن تقرب منى شيرا تقريت منه ذراعا وأن تقرب منى دراعا تقربت منه باعا وإن أتائى يمشى أتيته هرولة، وذكر الله في هذا الشهر بالذات له ثمرة عظيمة فقد قال سيدنا رسول الله (毒) «ذاكر الله أني رمضان مغفور له وسائل الله فيه لا يخيب» لأن كلمة التوحيد أول ما نزل في هذا الشيهم وكانت الرسالة الهادية الربانية، وكان الوحى الالهي الذي انزل على قلب سيدنا المصطفى (拳) كان في هذا الشمهر المسارك أولى قطرات الوحى الالهي تزلت في شهر رمضان المبارك ، ومن أجل ذلك يحثنا النبي (4) أن نستكثر في رمضان من كلمة التوحيد ، ومن الاستغفار ومن الدعاء فيقول (4) داعيا أمته فاستكثروا فيه من أريم خسمسال: خسمىلتين ترضون بهما ريكم وخصلتين

أحمد كامل يس الرقاعي .

لاغناء بكم عنهما ، قياما اللتان ترضون بهما ريكم قشهادة أن لا اله الا الله وتستفقرونه ، وأما اللتان لا غناء بكم عنهما فتسألون الله الجنة وتستعيدون به من النار الله العبد ويستسيدون به من من من من المن المن التوحيد ولأن التوحيد ولأن التوحيد ولأن المنزلة الريانيسة أنزلت في هذا الشُّهر ، ويأمُّرنا أن نستكثُّر من الاستَفَقَارُ لأنَ الإنسانِ – كُماً أخبرنا النبي (4) - إذا أكثر من الاستغفار فإن الله بفرج همومه وكروبه إذ يقدول (علم) "من آزم الاستنفقار جعل الله له من همه فرجا ومن ضيقه مضرجا ورزقه من حيث لا بحسب

وقى يوم الطريقة السنعندية القى المماضرة سماحة شيخ المشايخ فجاء مما قال:: أيها الأخوة أبناء الطريقة

السعدية والله لقد سررث بوجودكم واجتماعكم ملتفين حول شيخكم وهذا يدل على تمام انتمائك الطريقتكم ، وهذا هو نهج الصوفية

يقول رسولنا (4) بالنسبة لشــهـر رمـضــان «أوله رحـمـة وأوسطه منفقرة وأشره عنق من النار» وأقول لكم باعتباركم من أبناء الطرق الصيوفية أن الراد بالصنوم صوما سليما صحيحا لا مسوما بالاستناع عن الطعام والشراب والمقطرات ، بل الإنسار فّى نهّاره يَجِب أَن يكونَ صَائماً كما أمره الله ، يكون صائما ربانيا مع الله سبحانه وتعالى لتعود النتيجة والفائدة عليه فإن الله سبحانه وتعالى يقول في الصديث القدسي معبدى أطعني



الجميع بقرأون الفائحة في احتفال الهازولية

اجعلك ربانيا تقول للشئ كن فيكون» إذن فالمراد بالصيام أن يكون الانسان في جميع أوقات تهاره مع الله سيحانه وتعالى ولا يكون كذلك إلا إذا كان مبتعداً عن الغيبة والنميمة والقيل والقال وأكل المسرام وكل مسا يوقع بين الناس العداوة والنفضاء ، قرب صائم كما يقول رسولنا عليه الصلاة والسلام ليس له من صبيامه إلا الموع والعطش ورب قنائم ليس له من قيامه إلا السهر لكن الصوفي الحق هو الذي يكون مسيسامه عُنالصنا لله دائمنا مم الله في حركاته وسكناته في سره وعلانيته شصوصنا الصنوقي في تجارة مع الله وليتبع قول الرسول (4) ءمن يضمن لي ما بين فكيه وما بين وركيه أضمن له الجنة فالراد بذلك أن يكون طعامك وشسرابك حلالا من عمل بيك وألا يقتاب أو يكذب أو فاحشبا أو متفاحشا في نهار رمضان ليكون الصبيام سليما ، ولتكون النتيجة المرجوة كمأ قال مولانا سبحانه وتعالى «كتب عليكم الصبيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون، إذر إذا ضمنت ما بين فكيك وهو أكلك ألحلال وشبريك الصلال وكلامك المللال ، وعنمات ذلك باللسنان القولى تكون النتسيجة حسنة بالنسبة لك ولذلك يقول رسولنا (4) إذا كان يوم صوم أحدكم فللأبرفث ولا يصحب وأن اسرق شاتمه أوخامسمه فليقل إني

إذا فعلنا ذلك كانت النتيجة كما يقول الرسول (#) الصيام والقرآن يشغمان العيد يوم القيامة يقول الصيام «أي ربي منعت، العلم بالنهار فشغمني فيه ويقول القرآن» أي ربي منعته الليل

فشفعتى فيه فيشفعان إنن إذا مممت صدوما سليما في نهار رمضان وأقمت لياه بعمادة الله وتسبيمه وتمجيده والمسارة والسلام على رسوله ، كان ذلك شفيعا لك يوم القيامة أمام الله سبطانه وتعالى .

وكان للشعر نصيب في هذه الاحتفالات حيث التي الشيخ عيدالرحيم المعرازي عضو المهاس الموازي عضو المهاس المعرفي الأعلى قصيدة جاء منها: المعد لله ذي الأفضال والنعم هو الميسر والموصوف بالقدم مستضفرا من خطيشات

تبنسنی یوم التقابن فی هشر مع | الاد

ثم المسلاة على الهسادي وسيرتنا مصمد المعطفي البعوث

بالمكم شفيعنا للرتفسي جاهي ومستندي

وروح طبي وترياقي من الألم من أنه خال أهشاد لا بمائلة ين دويسر واقبال للغتم وانت تملها يا بارئ النسم بحقه يا الهي لا تغيين بسامج العبد عما خط باللئم قدا رفعت يدي ذا ويسكنة قدا رفعت يدي ذا ويسكنة إذ وأربود الرضا والخد عن ذاك

ماتت رب قدير واسم الكرم فلا يشعل وهو لم ثقة فلا يقد بالمرم ولا يهان مبيد لاذ بالمرم ولا يهان الإماميزي ببردت بيتن شمرهمو من أيدع المكم عسى أكون غدا من جملة المخدم عسى أكون غدا من جملة المختم ولا تنظير القواض فامتطيت لها



حلقات الذكر حقتها الملائكة



وقلت نظما كنور لاح في لظلم.... وفي ليلة الطريقة الصاوية..

تحبث البكتور زين العابدين الاستاذ بكلية اصحول الدين عن فضل شهر رمضان المعظم وقيد غص الله المؤمنين الذين يصومون نهاره ويقيمون ليله بالاجر العظيم وتطرق فنضبلة الدكتور الى الممية الجهاد فم الإسلام وهي الفريضة التي لأ يلتقت اليها الكثير من السلمين والتي أدت الى امستنهانة الدول الكبسري بالكشيسر من العول الاسلامية بطالب النكتور زين العابدين السلمين ان يكون شهر رمنضان هوبداية الجمهاد التفسي والاعداد الروحى لعل الله سبَّحانه وتعالى يجعلنَّا من المقبولين،

به في إلية الطريقة الجازولية تحدث سماحة شيخ مشايخ الطرق الصوفية الشيخ حسن الشناوي موضحا فضل المناوي موضحا فضل يؤمراتر وشهوات ويجعك بشد براتر وشهوات ويجعك بشد سبحات وتعالي من جوح المسلم وعطشه في تهار رمضان سوي وعشم براتم الفقراء

دولة استلامية واحدة تعانى

الجوع والفقر والصرمان.. وقد

طالب سماحة شيخ الشايخ أن بتعميك ابناء الطريقة الجازولية بشيخهم وقبل التمسك بشيخهم التمسك بكتاب الله وان يحسن كل مسلم قبراطه وتدبره قبراءة تممن وتدبر فعندما سنلت السيدة عائشة رضى الله عنها عن خلق سيننا محمد قالت: كان خلقه القرآن .. وكنان قرأنا يمشى بين الناس وطالب سماحة الشيخ حسن الشناوي ان نتمسك بكتاب الله ويسنة سميدنا رسول الله وان نعض عليها بالنواجز فسهى باب الامل الي مستقبل اكثر اشراقا وسعادة....

### احتفال المسخة العامة لدينة المهلة الكسري يشهير رمعنان السارك



الشبخ سيد اليماني يرحب يسماحة شيخ المشايخ والأمين العام



من اليمين الشيخ سعد المنسى والاستاذ محمد عبدالعزيز والدكتور سعيد أبوالاسعاد

احتقل الحاج سيد البماني نائب الطريقة الشناوية لبندر ومركز المعلة الكبترى ووكيل الشيخة عن المطة الكبرى بأحياء ليالي رمضان المبارك بحقل كبير حضره مناعب السماعة الشيخ حسن الشناوى شيخ للشايخ والأمين العام الماج عبد العميد عبد اللطيف ومشايخ أأطريقة المسوفية والاستأذ محمد عبد العزيز الاذاعي القدير وجمع غفير من أبناء الطرق

وقد بدأ الاحتفال بتلاوة مباركة من الشيخ عبد المنتاح الطاروطي وقد ألقى سماّحة شيخ المشايخ كلمة جاء

جئت ورفاقي بدعوة كريمة من الأخ القاشل الحاج سيد اليمائي لبشتين نائب الطريقة الشناوية لبندر ومركز المحلة الكبرى ووكيل المشيشة للمسجلة الكيسرى ومسركنوها ، دعموة تقبلناها ويجدنا فيها الفخر ولكن وجدنا التكريم أكشر بوجودكم بيئنا وبصحبتنا.

إنَّ الله سبحانه وتعالى بأمرنا بالنظر في ملكوته، والكل شيرٌ ظاهر وياطن فالانسان له ظاهر وله باطن ويقول رسولنا منحن نتولى الظاهر والله يشولي البساطن» العلم له ظاهر

العلم الكسسيى وهو العلم الذي يأخذه ميت عن ميت وهناك الطم ألوهبى من الله سينصانه وتعالم وما قصة سيدثا الفضر وسيينآ موسى بيعيدة فانها نكرت في القرآن الكريم «وعلمناه من النا طماء وأذا نظرنا إلى موضع أخر في كتَّابِ اللَّهِ نَجْدُ أَنْ صَاحَبٍ العلم يقول الرسول «قال الذي عنده علم من الكتاب إذا أتيك به قسبل أن يرتد إليك طرفك، هذا العلم اللدني هو من الله سيحاثه وتصالى ولأكسب ولا اختيبار للانسيان فيه لأن الانسيان إذا وهب نفسه لله وأخلص لله وكانت عبايته شالمسة أله وكنان مبراقينا لله سبحانه وتعالى لابد أن يكرمه الله فلقد قال الله في حديث قدسي دعبدي أطعني اجعلك ربانيا تقول للشي كن فسيكون، ونحن أيها الاحتبناب في شنهن المنينا، والصيام أيضاً له ظاهر وباطن أما الظاهر فهو ما تراه من الناس من امتناع عن الطعام والشراب ومقطرات رمضيان أمأ أأباطن فأد

يسمأل عليها إلا خمالق الكون

سيبصانه وتعبالي وقد أسرنا في

وله باطن أسا ظاهر العلم فسهس

الشيخ عبدالفتاح الطاروطي يتلو آيات من الذكر الحكيم صيامنا أن يكون صياما خالمنا لله لانه إذا كان خالصا مندق قول الله في حُديثه القبسي دكل عمل ابن ادم

سماحة شيخ المشايخ وعلى يساره الشيخ سيد اليماتي

والشيخ أدهم نانب الطريقة الشناوية

له الا الصوم فاته لى وأنا أجزى به: ائن الصيامُ هو العبادة الْخَالْصِية للمولى سبحأنه وتعالى وإلا الصيام فانه لى ولاذا؟ لانه لم يعبد معبود باطلا بعبادة الصيأم، أما عبادة الصوم أبانها كانت خالمية لله سيحانه وتعالى ولذلك قال الصوم لي وأنا أجزى به وذكر الهزاء دلالة على أن الجزاء عظيم لانه جزاء من كريم

والكريم لا يعطي إلا الكثير. المسينام الباطن هو أن تمتدم من الربية والشيمة والغش والمديمة وكل ما يؤدي الانسان إطلاقا، ذلك لأن الرسول عليه المسادة والسادم يقول: اذا كان يوم صوم أحدكم فلأ يرفث ولا يصبقب وان امرؤ شاتمه أَيْ غَاصِمَه قليقل إنى صائم، إني صائم ، إني صائم، فالانسان عُناً إذا نظف الظاهر وفي نفس الوقت حفظ الباطن من كل شيئ ومن كل ما يخالف الله كان صيامة سليما لأن أارسول يقول وإن أمرؤ شائمه لم يقل لك وإن الله مسلم وإن مسيحي وأن يهودي بل أطلق إذن الاستلام هو ننينُ السلام دين يدعو إلى المودة |

والرحمة والثعاون فاذأ صعثا صياما

سليما ظاهرا وباطنا كنا ربانيين. ثم تحدث الاستناذ محمد عبد العزيز فقال: ما أجمل العديث عن سيدنا رسول الله في شهر القرآن، شهر سبيدًا رسول الله (4) فقد قبال

علماؤنا رضوان الله عليهم في هذا الشهر المبارك مزل كتاب دو قدر علم أمة ذات قدر لنبي ذي قدر في ليلة سباركة كنانت ليلة القدر نزل هذا الكتاب المبارك على قلب سيدنا رسول الله (ﷺ) لَيكون نورا وهداية العالمين ويقول المولى في شائه دوما أرسلناك إلا رحمة العاشي فهو الرحمة المهداة والنعمة المسداة والسراج النيس سيدنا رسول الله (4).

ثم تحدث الشيخ سعد المسي عن فضائل القرآن الكريم وفيضل قراته في رمضان ففي هذا الشهر الكريم أنزل وهو زاد المؤمن في كل حياته واشار إلى أن الصولية قبضوا على كتاب الله بيمينهم وعلى سنة رسول الله الصييب بطعالهم ونظروا بأعينهم عين إلى الجنة وعين إِلَى النَّارِ وَوَضَعُوا أَمُدُمًّا فَي النَّبِا يند رفي وا عن طريق التأس أو أن ينسوا أحظة كتان الله عز وجل.

# 

●●صلاة العيد من السنن المؤكد، والقربات المحبية، المشوقة النفوس، من حضرة الملك القدوس، وهي نوع من أنواع الدعاية الإسلامية، ومظهر من مظاهر الأمة المحمدية، وهي فرح يفضل الله، وتعظيم لجلال الله، أبطل بها المصطفى علا بدعة من بدع الجاهلية، استبدلها بسنة إلهية إسلامية أزال بها زورا وحظا ولعبا، ويدل ذلك فضلا ونورا وقريا فصلاة العيدين نور من الله، وذكري لرسول الله، ولكل عيد سر وحكمة، وفي صلاته خير كثير وقعمة، لأن كل عيد وقع بعد تعمة كبري، وخيرات من الله تتري، قديد القطر أتي بعد إتمام فرض الصباء، وهو خير كثير لايحصبه إلا الملك العلام، والعيد الأكبر جاء بعد الحج الأكبر وهو زيارة القدوس السلام، في بيت الله العرام، والعيد الأكبر جاء بعد الحج الأكبر وهو زيارة القدوس

عيد القطر شروع من حالة ملكرية روحية، كان فيها الؤمن مجمل المجلس مجمل المجلس المسلم ال

الأن الديد من لكان هاجر منه الإنسان، ثم عاد إلى هذا الكان، والإنسان صحية جامعة، والإنسان المنيئة جامعة، للنيئة الجان القضي الشيو لشيئة المنيئة المناز القضي الشيو فريب إلى سكنة مقعود النفس المهوانية إلى مخرما، وتحود عوائمة وتحود عوائمة الإنسانية والبشرية إلى مخركما، وتحود عوائمة المحود عرائمة المحود عرائمة المحود عرائمة المحود عرائمة المحود على المحدد المحد

لان الصيام الإنسانية رحلة الملكزيت علمية، روصية ربانية، والعييد على حل الصقدائي الإنسانية بينية كانت أن مغنوية، إلى وطنها الأصلى، وسكتها الأراني، فيكن العيد فرحا ويهجة وسرورا باستقبال الغائبين، المنافلة على المنافلة ال

القرآن، مستنرين بنور الرحمن،

الصبياء دعوة من الله الأفل الحق، ونداء لأهل الإيمـــان والصدق، أن بشارقوا جميم الأكسوان، ويقسروا إلى الرحسن، تاركين كل شئ، مقبلين على من ليس كنمنتله شئ، وهذا سنفسر معنوى، ذكره القرآن وأشار اليه في مراضع كثيرة، فإذا انتهى رمضان، وهو مدة الدعوة الإلهية، والضيافة الربائية، عاد أهل الإيمان، إلى عموالم الأكوان، لاسبين جلل الرضبا والكرامية، قادمين من لدى الكريم بتحف المسنات والمسرات والبركات، والأنوار والأسسرارء فسرحسين بتوالهم وعطاء ريهم ومسرورين بقدومهم على أوطانهم، مكرمين من خالقهم بالعطايا الكثيرة، والغيرات الوقيرة، فيكون قرحهم وعيدهم بعبودهم برشناء ريهمء كما أشيار خاتم النبيين وسيد المرسلين قائلا في بيان هذا المقام (المدائم فرحتان فرحة عند إقطاره وقرحة عند لقاء ربه).

المساحيد يعيد المؤمنين إلى المتعلق المجنى المحتى المتعلق الكونى، بعد النتو الروسي المحتودة المتعلق المتعلقات ال

لل المتوية، وهذه الهجرة الكلية، 
المادية على الهجرة الكلية، 
المربوحية، وكان رملة شمهر 
المسياع والقيام ويهجة مماني 
أسرار القرآن فيحت الهجاكل 
أسرار القرآن فيحت الهجاكل 
المبالة مثل الإنسان في هذه 
المبالة من الرسادة، فرايا غيرا 
المبالة من الرسادة، فرايا غيرا 
المبالة من الرسادة، فرايا غيرا 
عاديا إلى أمليهم وصفوا لهم تلك 
المبالة مباليا، فشروقها البقية الباقية، 
المبارات والنسركات والنمم 
والمعايا، فشروقها البقية الباقية الباقية 
المبارية المبارية المبارية 
المبارية إلى هذا الغير بكتهم، 
المبارية المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المبارية 
المب

فالصيام أشهد المناشين جسمسال الله، والعسيسد أعسادهم لأوطانهم، وردهم اقومهم، فتشوق الواصف إلى ما رأى عندما رجع، وتشبوق الذي لم ير عندما سبمع، وهام الكل لله طالبين، لله في بيته زائرين، وهو سيسحانه أعلم بشوقهم، فناداهم اليه، وقريهم بكليتهم لديه، وهو أشوق إليهم متهم، وأرأف بمنتب هم من محسنهم، وقد ورد في الأخبار قسول الله تعسالي (يا داود تعلم العصباة ما عندي من الشوق إلى تويتهم لتقطعت أمعاؤهم، ولذابوا شـــوقـــا إلى، هذا يا داود أن عصاني، فكيف ما أطاعني).

ما لا يورد الله المستدير الله المستدير الله المستدير الله الإنسان وهو محجوب في ظلمة الأكوان، بل الأعياد رموز وآبات وأسرار، وحكم عليه، ومحاني لدنية، وكيف لا وهي متصلة بسر



يقلم الشيخ: سليمان سامى ممدود شيخ الطريقة الفلوتيه المعدسة

المبدئ اللعيد الذي يبدئ ويعيد وهو الفيقور الويور، أن العمرش الجهيد، أن العمرش الجهيد، فعال لما يريد، وهل لله الباطن الظاهر، من أول أن آخر، عاشل وكلا أن يكون كذلك، وكل شي سبواء هالك، وهو بكل شي محيط، محيط،

### عيد الأضحي: ومكمته عليه، ومعانيه سامية كمالية،

يشير إلى دعوة بعد جمال، وعودة بمد كمال، بعد أن تجمل المؤمن بجمال الصيام والقيام، ودعناه الملك القدوس السبلام، ليكرمه في بيته، ويعظمه في ضيافته، ويلبسه حلل خلافته ويخلع عليه ثهب وراثة حبيبه ومجمطقاء ويجاسنه على بساط للكالمة وللناجاة، شيجيب المؤمن مولاه كال النداء، لبيك لبيك رب الأرش والسماء غثد ذلك يخصنه بالكرامة، ويعطيه مناهج الهدى والاستقامة، ويدخله في دائرة الكمال تعيينا وتمكينا، في حظوة قبوله تعمالي ﴿الْيِسُومِ أكسملت لكم دينكم وأنكمت عليكم تعمتى ورضيت لكم الإسلام دينا∢.

وهذا يعود العيد بسر المعيد، وتشرق أثوار بهجة العيد، فيكون الفرح شبامالا والفضل كاملا.



## سیدی القاضی بن عیاض

### ر ضبى الليسية عنا

مازلنا تواصل الحديث عن القطب العارف والصوفي الواصل شيخ الحرم سيدى ومولاى الامام القضيل بن عياض رضى الله

ويذكر الإمام السلمي أيضاً أن سيدى القضيل (كان إذا صلى العشاء انتصب للصلاة إلى القجر وهو يبكي) 1. لقد كانت الطاعة عند الإمام القضيل في القوت والغذاء وهي الدواء والشفاء فلم يدع لعظة من حياته منذ اتصل بالله تضيع هباء، ونقد سمعه معاصره إسحق ابن إبراهيم الطيرى يقول : (إذا لم تقدر على قيام الليل وصيام النهار قاعلم أنك محروم مكيل كبلتك خطيئتك) . إنه منهج الأفذاذ في الطاعة .

> لقد سقطت عنهم الشقة في الطاعبة والعبسادة الأثهم صاروا يحبونها ويتلذذون بها لأنها تصلهم بمحبوبهم الأعلى، وعين المحب لا تتام !!

روى الإمبام أبو نعيم أن المسين بن زياد قال : (أخذ فضيل بن عياض ببدي فقال : يا حسين ينزل الله تعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا فيقول أأرب: من أدعى محبتى إذا جنه الليل نام عنى ؟؟ أليس كل حبيب يعب خلوة حبيبه ؟؟ ها أنذا مطلع على أحسائي إذا جنهم الليل مثلت نقسي بين أعسينهم فخاطبسوني على الشمساهدة وكلمسوني على صضوري ، فدا أقدر أعين

أحبائي في جناتي) ١١. ولقد أيقن الإمام الفضيل أن عليه واجباً هاماً وخطيراً حيال مجتمعه وأمته متمثل في الأمسر بالمعسروف والشهي عن المنكر فقال كلمته التي ترضي ربه وواجه بها الدنيا بأسرها ، وكأن يؤمن أن صبلاح الرعسة

معقود بصبلاح الراعى ومن ثم كان يقول (لو أن لي دعوة مستجابة ما صيرتها إلا في الإمام، قبل له : وكيف ذلك با أبا على؟ قال: متى صيرتها في نفسي لم تجنزني، ومني صيرتها في الإمام فمسلاح الإمام صلاح العباد والبلاد .. ). ولقد كأن للإمام القضيل مع هارون الرشيد مواقف مواقف سجلها التاريخ بمداد من نور ، فهي خير شاهد علي مجد علماء الإسلام الذين

حملوا لواء الدعوة إلى الله على إلو طلبوا الجنة بمثلها أو أيسر هدي ويصيرة .

من تلك المواقف مــــا رواه مساحب حلية الأولياء بسنده عن بحسين بن بوسف عن الفضيل ابن عياض قال: (لما تكل على هارون أميير المؤمنين قال: أيكم هو؟ قبال فبأشباروا إلى أمير المؤمنين ،

فبقبال أثت هو بالحبسن الوجه؟ لقد ولنت أمراً عظيماً. أني ما رأيت أحداً هو أحسن وجهاً منك . فيان قيرت ألا تسنود هذا الوجنة بلقيضة من النار فافعل ، فقال لي: «عظني ، فيقلت ، يماذا أعظك ؟ هذا كتاب الله تعالى بين الدفتين. انظر مباذا عيمل يمن أطاعيه وماذا عمل بمن عصاه - وقال إنى رأيت الناس بفوميون على النار غلوصاً شديداً ويطلبونها طلباً حشتاً، أما والله

فقال عد إلى ، فقال ؛ أو لم تبعث إلى لم آتك ، وإن انتفعت إ بما سمعت مثى عدت إليك (١)، وثمة واقعة أخرى للإمام أ القضيل مع الرشيد برويها ابن خلكان قائلا : حيث سفيان بن عبيينة قبال : دعيانا هارون الرشبيد فبخلنا عليه ودخل القضيل أغرنا مقنعاً رأسه بردائه فقال : يا سفيان وأبهم أمسيس المؤمنين؟، فقلت هذا وأومات إلى الرشيد فقال له ما

حسن الوجه : أنت الذي أب

لتالوها .

هذه الأمة في بدك وهنقك؟ لقد ! تقلدت أمراً عظيماً . فبكى الرشيد ثم أتى كل إرجل منا ببدرة فكل قبلها إلا القضيل ، فقال الرشيد يا أيا على ، إن أن تستحل أخذها إ فأعطها ذا دين أو أشبع بها جائفاً واكس بها عارباً، فاستعفاه منها فلما خرحنا قلت : يا أبا على ، أخطأت ، ألا أخذتها وصرفتها في أبواب البر؟ فأمَّذ بلميتي ثم قال يا أبا محمد: أنت فقيه البلد والمنظور وتغلط مثل هذا الغلط؟ لوطابت لأولئك لطابت لي)!!.

(ويحكى أن الرشيد قال له يوماً : ما أزهدك !! فقال له الفنضنيل أنت أزهد منى قبال وكيف ذلك ؟ قال : لأني أزهد في الدنيسا وأنت تزهد في



### بقلم الدكتور:

### جودة محمد أبو يزيد المهدى / عميد كلية القرآن الكريم بطنطا



الأخرة، والدنيا فانية والآخرة باقية) ا:.

لقد كان ثقل المسئولية أمام الله يؤرق الإمام الفضيل فلم يدخر وسعماً في أداء الأمانة لأملها للم ينظم والتذكير جزءً لا يتجزأ من عارته لك.

ثم لملنا وقد طوقنا في آفاق الجانب العملي عند الإمام القضصيل - أن تكون قد استكشفنا بعض مسلامة الجانب الثالث وهو جانب التحقق والوصول - وماذا يمكن أن يقال عن إمام كالفميل .

وقد ارتوى من معين العلم والمكمة حتى بلغ مرتبة الإمامة للأئمة ثم شريت روحه من بنان الطاعة والتجيئل حتى صفت واسستنارت وتعلقت بالله بلا انقطاع ؟؟.

ليس بعد إلا شمار الوصل الطيبة ، وليس إلا العروم في أفاق الولاية إلى القمة ومن ثم فقد ترجع الإمام الفضيل علي عرش الولاية وصار عالمةأ ربانياً راسخاً في الطوم اللدية للطم والولاية .

وناهيك بشهادة سيدى عبد الله بن البارك – رضى الله عنه – إذ يقسول في الإسام الفضيل: (ما بقى على ظهر الأرض عندى أفسـ ضاء من القضيل بن عياض)، ويقول عنه الإسام الغزالي رضى الله عنه الإسام الغزالي رضى الله عنه

(كان الفضيل غصناً مثمراً في شجرة التقوى). وفي مقام الضوف من الله

وبي المثل الأعلى في عمدره متى لقد قال فيه سيدي عبد الله بن المبارك: (إذا مات الفضيل ارتفع الحزن).

وقال الإمام سفيان بن عيينة : (ما رأيت أحداً أخواف من الفضيل وأبيه).

وفي مـقــام الرفد يرتفع الإمام المشميل في الدروة ، الإمام المشميل في الدروة ، إسراميم بن الأشــعث قبال : في المسلم المشميل بن عباض سمحت للفضيل بن عباض يقول : (أو أن الدنيا بحداقيما بحداقيما لا المام المنابع في الاخترة لكنت انقــنرها كحما ينققن أحدكم المبينة إذا مر بها أن تصديق بها بالمنابع في المنابع المنابع

لقد أشرب قلبه الإخلاص لله في كل شيء وقصرت رغبته على الله وحده، وها هو دنا على الله وحده، في الإيمان على الله وخلاط المناطقة على الإيمان حمّى يعد الباره نقصة والرغاء مصيبة، وحتى لا يبان يصدر على عبادة الله عض ذاكل النيا وحتى لا يبان يصدر على عبادة الله عض

ومعنى عده البلاء نعمة أنه تكفير عن الخطايا ورفع في الدرجات، واعتجار الرخاء مصديبة من حيث إنه ابتلاء شاق للعبد فيما فوضه الله فيه وهو محاسبه عليه لا محالة .

إن الإنصائص والمسدق متالازمان ، ومن ثم صرص عليهما الإمام القضيل أيما صرص إنه يقول : (ما تزين المباد بشيء أقضل من

الصحدق، إن الله يستال الصادة إن عن صدقهم فكيف بالكانبين)!!،

ثم يتجلى صدق إيمان الإمام القضيل في شدة محبته الرسول – صلى الله عليه وسلم – ولال بيته رضوان الله عليهم أحمدين فهو يقول : (إذا نظرت إلى رجل من أصحاب من رسول الله صلى الصحاب من رسول الله صلى الصحاب من رسول الله صلى المسل

الله عليه وسلم.
واليضا قبو ينند والمحمون
الأهواء والبدع ومن ينتقصمون
الدا مصامية سيبدنا رسول
الله حملي الله عليه وعلى آله
مسلم – فيقول : (أين أحيد من
منهم أصحاب معمد – صلى
الله عليه وعلى اله وهم الذين يسلم
منهم أصحاب معمد – صلى
وابنض من أبية ضما الله وهم
اليف عليه وعلى اله وسلم – ،
وأبنض من أبية ضما الله وهم
الدا المؤماء والإبرع).

وفي مقام المحبة نجد الإمام المحبة نجد الإمام أشلا مرميا ولقد عبر عن حقيقة للحبة المحبة الامتحادة التعلق المحبة إيثار المحبوب إذ يقول: على الكوين في القوب واليحدل وقال: (إذا أحب الله عبداً أسكن محبة في قلي خلفة؛ أن المدب الله عبداً أسكن محبة في قلي خلفة؛ أن الأمام المتام الرضاء : قد بلغ المتام الرضاء : قد بلغ المتام الرضاء : قد بلغ

ولمان (ورد الهبالله عليه الله الهبالله الهبالله الهبالله الهبالله الهبالله الهبالله الهبالله الهبالله الهبال الهبال الهبالم الفضيل منزلة لا على الرازى قال: مصحب على الرازى قال: مصحب مناهماً ولا ميتسماً إلا يهم مات الله على قالك من قلقات له في ذلك مناهباً (إن الله أهب أصرار الله أحدال: (إن الله أهب أصرار وكان ولده لله الأمر وكان ولده

المذكور شاباً ثرياً من كبار

من قتلهم محبة الباري سبحانه وتعالى ...). من خالال ذلك كله يتنضمح جلياً أن الإمام الفضيل قد تصقق بأعلى مقامات الولاية،

الصالحين وهو معدود في جملة

بلياً أن الإمام الفضيل قد تمقق بأعلى مقامات الولاية، وأنه قد صار ربائلاً من خواص وهذه وأولياته المقربين، وهذه واقعة تصمى تدكنا في الولاية يرويها الإمام أبو تميم بسنده عن مليع ابن وكيع قريطاً لل محمدهم يقولون خرجنا قال سمعتهم يقولون خرجنا قال سمعتهم يقولون خرجنا قال سمعتهم يقولون خرجنا

عليم بسنده على منيع بين ويسي من مكة في طلب فضيل بن عياض إلى رأس الهبيان : في المناف التي رأس الهبيان : فقال القارق : غازة هو قد فقال القادة : أغر جميموني عن منزلي ومنع تصويني المسلاة الله ثم شئم أن تروي الهبيان إيده فراينا الهبال – أو الهبيا إيده فراينا الهبال – أو الهبيا المدي ترحيك)

الهنرث وبعرضا، حقيقة أنه من جنوب الحق الذين لهم ما يشاون عند ربهم وإنه لعجة الله على خلقه.

ولقد ذكر الإمام المناوى ان ابن عساكر أخرج عن بعض المكين: (رأيت سعد بن سالم القداح في النوم فسقلت: عن الفصل من في مده المقبرة:

قبال صناحب ذاك القبر ، قلت: بم فضلهم؟ قبال : ابتلي فصير، قلت : ما قمل فضيل ؟ قال : هيهات كُسي طة لا تقوم لها النيا بحواشيها) . خصر الله عقله با صولانا

رضمى الله عنك يا صولانا الفضيل وأمدنا بمديك والمقتا بركـايك في زمصرة العلمـاء العاملين والأولياء القريين بجاه الرســــل الكريم ~ صلى الله عليه على آله وصحبه والتابعين دائماً أبدأ إلى يوم الدين.

# من البصعصد عند السلمين الأر

مبيا أبدع أن يقف اللؤمن متأملا في قول الحق تبارك وتعالى غي سبورة «أل عمران» «إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب الذبن يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويشفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سيحانك فقنا عذاب الناره، وكذلك قوله تبارك وتصالى في سورة «الفاشية» «أفلا ينظرون الى الابل كسيف خلقت، والى السماء كيف رفعت، والى الجيال كيف نصبت، والى الأرض كيف سطعت، وقوله ثمالي في سورة «الطارق» «فلينظر الانسان مما غلق، خاق من ماء دافق، بضرج من بين الصلب والترائب. انه على رجعه لقادر، يوم تبلي السرائر ، قما له من قوة ولا نامير، والسماء ذات الرجم والأرض ذات الصدع،

إنه لقول قصل وماهو بالهزلء. واذا كانت هذه دعوة القرآن الكريم للمؤمن في أن يتدبر ماهو متحسبوس في الكون حوله من جبال شاهقة حورت جميع المعادن النفيسة والمسرورية، وكبانت موازين لصقظ الأرض والسماء وسافيها من عناصد بنزلها الله بقدرته بقدر معلوم الى أقوام محددين وأماكن قاحلة فيعيد اثيها الصيساة والنشساط من جبديد، والأرض وما اشتمات عليه من كنون مخبأة من شتى المعادن ومخازن الماء ومناجم النعم التي لا تعد ولا تحصي، وكلها مستخرجة بقدرة الانسبان المستمدة من قبرة الضالق تبارك وتعالى، وكنذلك الامجاز الالهي في خلق الانسان

ا بعد أنم وحواء من ماء مهسن ويويضية لا تدرك الا بأسباليي البحث العلمي المتقدمة، وقد حسدوت الأيام مكاتبها وتموها وتصولها من شيء مهين الي أن تصبح انسانا ذا شأن ومكانة في مجتمع المخلوقات، فاذا كانت هذه دعاوى البارىء المسور القاهر القنادر للإنسبان العباقل المنافظ لكلام الله والمستبين لمعانيها، والقاحص لرامي القاظ الكتباب المحجد فكيف كنان حبال مؤلاء النفر الذين أخذوا يتدبرون أيات الكون المسوسة قبل أن يبخل الإيمان إلى قلوبهم، ظما ادركوا كنهها وخالط منهم الدماء وشهدوا بقدرة الله بعد فترة التأمل هتفوا بعد فهمهم المدود وعلمهم القليل «سيحانك لا علم لنا الا ما علمتنا إنك أنت علام الغبوب».

وثنا أن نتسفيل هذا البعد التسلملي عند المسلمين الأوائل الذين تضرجوا في جامعة اليقين كيف مارس هؤلاء فترات التامل حتى أدركا الحقائق وشهدوا بأن

الله حق، وتمكن الايمــــان من أعـمـاقـهم وأنبتت ثمـار التــأمل الغرس الدائم في النفوس ،

اقد كان البعد التأملي عند بعض عرب الجاهلية الذين فروا أغسر الأمسر للجنوء للمتمناية بالاسلام هو مايقصد به عند علماء الناس التفكير الباطئي، إذ ريما ينضرط الانسبان مبقكرا ظاهريا لاتماز عمل من الأعمال منوط به بينما يعمل عقله الباطن في موضوع الفراريما لا تكون له صلة بما يشغل به جوارحه، وتلك حالة تعشري المديد من الناس حين يطلقون لأنقسهم حرية التفكير القنم ولايطلم عليه الا علام القبوب ولا ينمس بالاثبييان الا هو سيحانه وتعالى هيث أن هذا لا بكون الا في محبط النفس الاتسانية القردية، فبهو سلوك ذاتي محض، ولا معقب عليه، ولا حدود له .

لقد كان عند عرب الجاهلية حديثي الاسالام - إن جاز هذا التعبير - محصلة ما كان يدور

الكثيرون من العرب يفكرون ببعد تأملي كيف نزل القرآن، وكيف تعلم الأمى التبائرة المسحبيصة، والعربية القصيصة المجرة من لدن حكيم عليم غسيسبي لا تراه العيون ولا تعلم كنهه العقول ولماذا كان مذا الاغتيار الأقضل من بين أشراف القرشيين ورجالهم، ولماذا حبرص الرسبول مبلي الله عليمه وسلم أن يضرب لهم في كل أمر من أمور حياتهم الدينية مثلا من أنفسهم وقصيصنا من الأقبوام السابقين من لدن أدم حتى وقتهم ذاك، فالماملة بتاريخ الأمم الي وضم أتماط سلوكسية جسديدة صالمة لكل انسان ولكل أمة في كل زمان ومكان ومسبس يشوق الوصف على عناد قسوم قلويهم كالمجارة بل أشد قسبوة، أذوه ومن الليمه وسبوه ومن أمن معه ووقفوا لهم كل مرصد فكان الله معه دائما، وكانت عنايته تحفظهم، وماذا يعود عليه من تحمل هذا؟ لابد أنها الراحة النفسية لصدق تأدية الرسيالة وامكان تحمل الامسانة فسلابد أن يكون هذا الرسبول الكري صبياهب رسيالة سامية ودين حيم فالابمان به أولى، والهروب مما فيه القوم من غلظة وشدة وتقاطع وتنابذ أمر لابد منه، وهنا يصبدق حدس الانسان فيما يدور في بعده التساملي ومسا يلتنقى به من واقع الدين الحنيف في مسواقهم الباطنية في قتل بناتهم خوف العار والقحشاء كما يقواون، ولكن

يأتى الاسلام ليضضح تفكيرهم

في مجتمعهم الجاهلي من أمور

خفية الاعن البعض وما استجد

حسيدوثه قبى الاسسسلام اذ بدأ





الساطئي بأثهم أنما يقعلون ذلك

خشية الفقر، فيهدئ من روعهم،

يقلم الدكتور: عميد آداب طنطا الأسيق

عبدالرحيم محمود زلط

وكذلك بهتوا ووقفوا وقفات

ريه عن طريق الوعى والدراسسة المتأتية والتأمل الفلسفى الذي قام على أسباب وانتهى الى نتائج شهدت بها العلوم المتقدمة في كل مسارات المياة .

قوله تمالي ءوأو شاء ريك لأمن من طويلة حين عدثهم الاسلام حديثا في الأرض جميما أفأنت تكره صريحا حول مايدور في نفوسهم الناس جتى بكونو) مؤمنين» سوة من وسوسة الشيطان ويحثهم على .99. min الوقسوم في المساهمي والاقسدام طي البعد التأملي استطاع القوم للشبائث والتزوير والاستغلال في البيم والشراء لأنهم قوم يحبون أن يقدموا على الاسملام بقلوب يملأها اليقين، ويصيرة ذكية التنصارة وبالشون الرباح الوقسير خاصة بعد أن أيقنوا أن جواب قجاءهم العق مبينا ماكنوا فيه بفكرون وناهيا لهم عما ينتظرهم وكيف يكون المساب، وكذا وكذا من مصبير أليم هيث قال تعالى مما لا حصادر له من الاستثلة ووبل للمطفقين الذبن اذا اكتالوا على الناس يستوفون واذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم» سورة واذا الكواكب انتثرت، واذا البحار المطفقين .. وقوله تعالى دواقد هْجِرت، واذا القبور بعثرت طعت خلقنا الانسيان ونعلم ما توسيوس تفس ماقحمت وأشرته سورة به نفسه ونحن أقرب اليه من حبل الانقطار ، الوريدة سورة ق.. وأفهمهم القرآن أنه مادام التفكير في خيز العقل الباطن ولم يخرج الى حيز الوجود فالا ضير عليهم ولكن مجرد أن يتحول القفكير الى قول أو فعل هناك رقبياء على الانسبان لا

يعبصنون الله ما أمرهم ويضعلون

مايؤمرون، قحدُر الانسانِ بعدا عن

المعاصى وهما في الخير، وتدبروا

وثقد حاجهم القرآن ليثبت لهم بالدليل القسسوي مما يدور في أفتدتهم ويقصصصون به على أاسنتهم ايمانا بقدرة اقه، ويقينا لظقه للكون السماوات والأرضء وامكانا لسيطرته الكبرى على كل من فيها بقوله تعالى ءولئن سألتهم من خلق السحكوات والأرض

قول المق كيف تكون الرقاية على

تأملهم مسايلقظ من قبول الالديه رقيب عتيد» سورة ق. فهذا التأمل

الباطني الذي كنان من هؤلاء انما

يدل على أن الاسلام جذبهم وهذب

تقوسهم الى هذا التقكير السليم.

العظى الى حقيقة الاسلام وعرفوا

أن «لا أكسراه في الدين» سسورة

البقرة ١٥١، لأن الاكبراه ينافي

مبادىء الاسائم وانما كانت

الدعوة برهانية لفلاقة وتدعو الي

السلم ونبذ الصروب، قلم يحارب

الاسلام الكفار بمثل ماماريوه به،

وطمان الله عبر وجل نبيه أن

الصفوة المتارة من هؤلاء الناس

هم من شبسترج الله مسيدورهم

للايمان بعد هداية افشيتهم في

ومن مسيساق الأيات التي تدل

أستلتهم العديدة ماذا بعد الموتء

فهدأوا هدوءا بقبنيا عندما

استمعوا وفهموا مدلول قول الحق

تبارك وتعالى داذا السماء انقطرت

لقبد اهتبدي فبربق التبامل

لدقوان الله سورة لقمان وقوله جلت قسرته «وائن مسألشهم من خلقهم لنقوإن اللهء سورة الزخرف ٨٧ وقبوله تعالى «قل من يرزقكم من المسمساء والأرض أمن يملك السمم والأبصار ومن يخرج الحي من للبت وبضيرج المبت من الحي ومن يدير الأمر فمسيقولون الله» سورة بونس ٣١ وكذلك قوله تعالى دوائن سالتهم من خلق السماوات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم، سيسورة الزخرف ٩.

وكل هذه الآبات التي تدل على الرد معبد الشامل من هؤلاء الذين بخلوا الاسائم أول الأمر وهذا بدل على أن تفكير هؤلاء النقر وتأملهم في الاسسلام جعلهم يصلون الى نتائج مبهرة انه لا خير فيما كان يعبده أبائهم وأجدادهم، وأن عليهم أن يتدبروا ويتفكروا ما بصاحبهم من جنة فالصقيقة ويرهانها جلى فيما وملوا اليه من بعد النظر والتبدير بفضل تلك المؤثرات التقسيبة التي منصهم الله إياها يعيد دخولهم في معية المتدبرين في غلق السماوات والأرض والصرص على شهم أبعاد الآيات التي تدل على قدرته تبارك وتعالى، فهجروا حياتهم الجاهلية وهرعوا الى ساحة الاسبلام اليسبرة وسلكوا سبيل الذي يدعق الى استخدام العقل .

نتيجة لهذه المؤثرات النفسية التأملية، وكان الضياء الساطع الذي حول حياة البشرية بعد أن وصلوا الى طريق مسدود وأهداف مملوءة بظلمات بعضمها قوق بعضء فانقلب الثاس بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء يقولون بصوت مرتقع وإهدنا الصبراط المستقيم مبراط الذين أنعجت عليهم غبير المضموب عليهم ولا الضمالين،، شهدوا الى سواء السبيل واثقليوا بتعمة من الله لم يمسبنهم سوء .

لقد كنائت الدعنوة النورائيية

ويكسبهم ريحا لهم ولاولادهم فلا حاجة بهم الى ابطان سبب القتل مادام رب العزة قد كشفه لهم، وكفل لهم رزقهم، وكذلك حدثهم حبيثة صريحا حول اضمار الشر وقتل ما حرم الله بغيس المق فسيحان علام الغيوب الذي يدرك ماهم قبه ويظهره على أسان تبيه، فيجعل هذا الأمر في مخيلتهم ويقبلون بعد تعمق عميق للبخول في الاسلام مذعتين بوضوح هذا البين بمد شترة التأمل الباطني التي وصلوا من خلالها الى صدق اليقين في كل ما كان يدور في أفكارهم، فكان قبول الحق تبيارك وتعالى دولا تقتلوا أولايكم من إمسلاق نحن نرزقكم وأياهم ولا تقربوا القواحش مناظهر منهنا ومابطن ولا تقبتلوا النفس التي حرم الله الا بالعق ذلكم ومساكم · به لعلكم تعقلون، سورة الانعام.. والخطاب هذا في هذه ألآية للعقل

والتفكير البعيد والتأمل العميق،

وذلك صبقة من صبقات المؤمنين

الذبن هداهم الله للحق وتبحس

رسول الله صلى الله عليه وسلم

نی کل ماجاء به، فکانت خیاتهم

ضربا من العمق في التفكير

واستمرارا في التأمل الذي ينير

العقبول ويطمئن القلوب، وتلك

سمنات المؤمن الحق الذي عرف

مفاجأة.. محمد ثروت أحد أيناء مدرسة الإنشاد الديني والابتهالات المصرية ولم تكن أغانيه العاطفية والوطنية غير الإضافة المستجدة عليه ولكنه يؤكد بأنه ابن طنطا السيد البدوي وأن مشكلته الوحيدة أن الإعلام لا بذيع أغَانيه الدينية على كثرتها!.

وقد بدأت قصة هذا الاكتشاف عندما قال لي الزميل ألأستاذ محسن فهمى رئيس التحرير أن لثروت ميولا صوفية وأنه يفنى للسادة المشايخ من أشـعـارهم وأنه ابن من أبناء الطريق ولمَّ حق في «التصوف الإسلامي، ولابد من حوار معه . ومضت أباء قلبلة وكنت مدعوا بالحقل السنوى لجمعية صوت المعاق ذهنيا وبالماريوت، ووقف شروت يغنى مسبرعاً أغنية دينية من أشبعار الأمام أبي العزائم ومن الحانه ونالت إعجاب الجميع وكان د.عبدالعزيز حجازى رئيس وزراء مصر الأسبق في مقدمة المهنئين له ثم نبيلة عبيد وإلهام شاهين ودلال عبدالعزيز وعدد كبير من المدعوين، وكان أن نضجت الفكرة وكان لزاماً إجراء الحوار وهذا نصه.

حديث أجراه: عملاع المبيلي



 بدأته بالمسؤال : عرفناك مطريا عاطفها ووطنيا والآن تكتشفك مطربأ ديثيبا ويالأخص لأشعآر الصوفية فكبف بدأت هذا الطريق؟

 أجاب ثرون: هذا طريقي منذ كنت في سن السادسة من عــمــري وكثت أول من غني في اللبلة المصمحنة دنا رسيول الإنسانية، من أشعار عليه الصجار وألدان محمد الموجيء وغنيت أيضياً من اللون الديني: «بارب جبود بالصبلاة» أشبعبار عبدالوهاب محمد وألحان أحمد صدقى، ووشقيم الأنام، أشعار عليه الصفار وألمان محمد الموجىء وومجمعين عند النبىء أشعار عبدالسلام أمين وألمان مسمد الموجى واباقاصدأ دار الحبيبء ألعان عبدالعظيم محمدء ومثق سبيم سنوات أغني «أولق العزمه في الإذاعة وتذاع بوسياً كمقدمة برنامج إذاعي، وغنيت «الحضرة الذكبة» الشاعر فؤاد 

نامبىرى» أشعار قازاد جداد

وألمان أحمد صدقي ودابتهالاته

أشعار عبدالفتاح مصطفي

وألمان محمد سلطان، وابتهالات

أخرى الشاعر محمد التهامي

والشاعرة وقاء وجدى والألحان ليوسف شوقى وجمال سالمة، وكل هذا يشهد بأن طريقي في الغناء الدبنى قسديم وممتسد ومشكلته الوصيدة أنه لا يذاع بالراديو ولا بالتليفزيون!

• مستعنى هذا أن المسارات الأخرى تقلصت؟ ●● لم تتـقلصُ بل أضـيف

إليها خط جديد كنت قد بدأت به مشواري الغنائي وكل ما هناك أن هذا الغناء الديني يحتاج لبلورة وتلميم لأنه للأسف لا تعاد إذاعة هذه القصائد أو الأغاني!

• وما السبب في عدم إذاعتها ؟

 لا تسالني ولكن أسال القبائمين على إذاعة وعبرض الأغاني، وإننى أسالهم: أليس من حق الناس أن تستم للغناء الديني!

• هل قدمت هذا الفناء خارج مصر؟

🙃 قدمته في مصر على الممارح وقدمته في رحلاتي للحج والعمرة حين أقف مادهأ الرسول عليه السلام،

• من هم أشهر أعلام الصوفية الذين غنيت من أشعارهم؟ • غنيت ولحنت من أشعار

اكتشاف عام ۲۰۰۰

## معمد نروت يغنى أش والجسعسفسرية والم

- اتماهی للإنشاد منذ کان عمری ۲ سنوات وأنا ابن مىدرسسىة طنطا والسيدون. ا أقمت داراً للأيتام ولتحفيظ القرآن
- بطنيطا لرد المستسيل.
- هتسبت القبرآن مع عبيدالبساسط والشعيراوي وأختيهم شهرياً.

لامام أني العزائم والشيخ صبالح المعقري وأخر ذلك: «بارسول الله نظراً.. با غسات الكل نمب أع وطوال عمري وأنا مع الصوفية وهبيب لهم وهم أحيناء لي ومن مستفرى والإنشساد الديني والاستهالات والتواشيح ومدح الرسول طريقي، وكل رجال الطريق الصوفية أمسعقائي وأحضر معهم وأتواجد دائما في حطلاتهم وأمي خستم القسران بالساجد أو عندي بالبيت أو في

ببت أحد الأصدقاء. هل ختم القرآن عندك عادة رمضائية فصب؟

●● هي عادة طوال السنة ولا ترتبط برمضان وحده، وكل شهر أو أقل لنا مرة لختم القرآن نجتمع في البيت عندى أو بمنزل أحد الأصدقاء.

 عن هم أشهـــر من حضرت معهم ختم القرآن؟ ● الراحل الشـــيخ عبدالياسط عبدالصمد والشيخ الشعراوي ود.أحمد عمر هاشم والشبيخ تاج الدين نوفل والشبيخ مصمه بدر حسين والبجرمي ودنعسينم وكنت منذ أبام في «ختمه» مم فضيلة شيخ الأزهر

د طنطاوي. • مسا السبيب وراء

حصمار العسزمية

حسدائح النبسوية

● المشكلة أن الإعبلام لا يلابع الأغباني

الدينيسة ولا يمسرض كل الألوان!

الأقرب لقلبسس واستعد لإصسدار

شـــــريط جـــــديد .

مكان فسيسيسب ليطل دائم!

● الفناء المصرى غير واضح المعالم ولا

🍩 أمارسه كما بمارسه أي مصري فهذا لس بجديد ولا يدعة ولا شكليات لأننى نشات في طنطا فوجدت أمامي: الصفيدة والختمة والذكر ووجدت الشبخ سيد النقشبندي منشداً، والشحخ مصطفى اسماعيل والحصيري من القراء ووجدت موك سيدى أحمد البدوي فأتا دمداحه لرسول الله ونشات في هذه الدرساة والصوفيون كلهم أصدقائي ولهم إشارات وأشماء لا بدكها ولأ يستشعرها إلا من له القبرة على استيمان منهجهم، والدمد اله بينى وبينهم ألفة وما من مكان مدح رسول الله إلا وتجدني فيه وعلى سبيل المثال أحضر أيالي الدبيب على الجعفري اليمني وقينها ينجتمع شبنات الأزهر من كل مكان بالعالم الإسلامي وأثناء المج تتبارئ من أكثير من خمسين دولة في مدح الرسول وهذا لأن الله سنبصائه وتصالى جعل الخير في كل الدنيا وفي كل

كيف تلحن أشسعار

ممارستك لذلك؟

الصوفية ؟ کی أنا لست بعلمن ولكن كثيراً من هذه الأشعار المانها منعنها بحبث ترى وكنأته الكلام

 قما العلاج؟ بلحته صعبه وهذه فيتنوح من الله

● أن نراعي أذواق جميع واست بارعاً في التلمين واكنني أعثر على جملة سيطة قادرة على توصيل المعنى وتكون قسريبة القاوب فأسجلهاء وعلى سيبل المثال اخترت أبياتأ مهمة وقمت بتلحينها وهي: «رب رد الحاسبير عن أذانا خانبين.. كن لنا عوناً معيناً وأجبناً بمحمد – رب لا تصعل عدانا تتمكن من أذانا واكسسهم ثويأ هوانا وأجبتأ بمصمده وهي للشبيخ مبالح الجعفري. هل لك نشاط أخــ

يخلاف الغناء الديني؟ 🐽 أسست مؤسسة ثروت

لكفيالة الطفل الستبيم بطنطا ومسجد تروت لتحفيظ القرآن . أي الأوليـــاء تحب زيارة أضرحتهم؟

🐽 أنا حبيب لكل الأولياء في المقيمة الرسبول عليه السلام والكعبة المشرفة وكذلك قبور وأضرحة أل البيت فهم نسل سيدنا الرسول وعلى سبيل المثال حضبرت حفل افتتاح ترسبمة مسجدة السيد زينب والسيدة تقيسة وسيدنا المسين والزيارة لها حدود بمعنى قراءة الفاتمة

والدعاء بأنب. • أي مشايخ مدرسة الإنشاد تحيهم؟

●● وهل هشاك أصلي من مدرسة الشيخ سيد التقشبندي وكان صنيقاً لى وكذلك الشيخ تصر الدين طويار،

 فسادًا أمساب مندرسية الإنشاد الدينى للصرية؟

🗪 متعثرة الفطا بسبب عدم إلقاء الضوء عليها رغم وجود أصوات رائعة في هذا الجال. • ماذا يشغل مقدمة

برتامچك بعد رمضان؟ ●● ساعد لإصدار شريط

كاسبت جديد وأتعشم أن أستمم اللحان جيدة وسيكون جاهزا على ● النقسيندي وطويار وهاني شاكر

• قبما هي مبلاحظاتك على سوق الكأسيت؟ 🗪 غيس واضح المالم ولا

بوجد خط كامل للنهاية وفي كل يوم يظهر شكل جديد ولكن خط الفثآء المسرى غيير مستمر الطقات وليس به بطل لفترة

الناس فلا يفرض الإعلام علينا لوناً مصبيناً من الفناء ويترك الألوان الأغسري ولا بتسحسمس لاتجاهات ويترك الأشرى، وعلى سبيل المثال فقد قدمت كل الألوان والغناء بحره واسم وإنني أسال: هل تذاع أغاني جيل الرواد أمثال شسادية واسايزة ونجساة ووردة وعبدالوهاب وعنقناف راضني ومصمد رشيدي ومصرم فؤاد وغيرهم، أكثر من هذا أسأل: هل يوجد نجم الأن في منهال قراءة القسران أو هل يوجد نجم في التواشيح والانتهالات، وهل استطاع أي متعامل مع الفن أو مطرب أن يصمد سنة في النجاح وسنة بعدها؟!..

 ريما طبيعة العصر هي السبب أنيس كذلك؟

●● ليست طبيعة العصر بل التناول الإعسادمي والمتسابعسة من عدمها فعندما يتوسم الإعلام في قارئ للقرآن غيراً عليه متابعته وكذلك في المطربين ولكن المشامعة غير موجودة، ولابد من نظرة الأجهزة لن يشعامل معها ومن يسأهم في الإرتقاء بالذوق العام وأن بمترموا وجدائي كمشاهد وكمستمع وأن يحترموا مشاعري وأحاسيسي ولا مانع من عرض كل الألوان فإذا كنت أنا «تربية أم كالثومء فهناك غيرى بحب القفز من فدوق سدور المدرسية وتعلم غيرها كيف تهرب من المرسة فماذا تسمع ؟

والعربى والأجنبي وكل ما هو في متناول بدي وكذلك مداليا وأحمده خامسة ورابعة ابتدائية أولادى يسمعان من أم كاشم الجديد،

🐽 كل شئ القديم والجديد

 فمن من جيئك الأقرب البك ؟ .

● هائی شاکر،

أخيراً ماذا تقول؟

●● «إن الذين فتتوا ، لمؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا قلهم عذاب جــهنم ولهم عــذاب الصـريق» فاحترام للستمع وللشباهد والجمهور، واجب ومخاطبة الجمال فيه أصل وضرورة وهذه كلمبات الأستباذ عبيدالوهاب والجمهور هو صائع النجوم،

# الأوراد (٤)

●● في الصلاة على النبى الله فضائل وفوائد عظيمة عددها أهل الله زادت على الضمسين فائدة منها امتثال المصلى على النبي لأمر الله عز وجل وموافقة الله في الصلاة وموافقة الملائكة وسيب حصول عشر صلوات من الله للمصلى على النبي ورقعه عشر درجات وكتابة عشر حسنات والسبب في محو عشر سيئات وهي سبب في إجابة الدعباء وأبى غنقسان الذنوب وقي كقاية العيد سا أهمه وأنها تقنوم منقنام الصدقية ووسيلة لقسضاء العسواتج ولحصول شفاعة التبى رهه، وسنبب قارب العبد من النبي ههه وسسيب أي رد النبي رهو على المصلي والمسلم عليسه وسبيب دوام محبة ألرسول رعد للمصلى ودوام محية المصلى للرسول وعرض اسم المصلي عبلس الشيس علاء فيعرقه ويصلى عليه ريد، وسبب في آدام بعض حق النبى رهد وسنبت لصلاة الله وصلاة ملائكته عليسة وسبب قي تزكيسيسة المصلى وظهارته ۱



وأنها سبب في تبشير العبد بالجنة قميل الموت إنهما سمب النجاة من أهوال يوم القيامة وسبب في تذكر العبد ما تسبيه، وسيبب في طيب المعلس وأن لايكون هسسرة طيبه، وهي من أسبباب نفي الفقر والبخل عن الميد وسبب في نجاته من الدعاء عليه يرغم أثقه وسبب في نخول الجنة والتعرف على طريقها والنجاة من نتن المجلس وسسبب في شروج العبد من الصفاء ، وسبب في قوز العيد بالجواز على الصبراط وسبب في تمام الكلام في المُطَبِ وسبِبِ لألقباء الثناء المسن على المعلى وسبب حلول البركة على المصلى وسبب نيل رحمة الله ، وسبب هداية العبد وسيب تثبيت القدم على الصراط، وإنها متضمنة لذكر الله وشكره، وتكريم اثله للمصلى عليه بصبلاته عليسه، وبثب قساعت النبي « 44» اللمصلى واقتداء المصلى بالملائكة

الأبرار ومحص القطايا والأوزار ومكالفة الصالى للمنافقين والكفار والصبرف علي قضباء المصوائج وتنوير الظواهر والأسسرار، والتجساة من النار وينضبول الجنة وسسلام الله على المملى والمسلم على رسنوله وهي علامة على أن صاحبها من أهل السنة واله در من قال : إذا شباقت بك الأحوال يوما فبالاسحار صل على محمد يصلى الله رب العرش عشراً علی عبد یصلی علی محمد منه مائة يصلى الله ألفا قعجل بالمبلاة على محمد فلا تترك رسول الله يوما قما أحلى الصلاة على محمد - يقول ابن عطاء السكندري من فاته كثرة الصيام والصلاة والقيام فعليه أن يشغل نفسه بالصلاة على النبي و 4 أينك أو

فعلت في عمرك كل طاعة ثم

صلى الله عليك صبالاة وأجدة

رجحت تلك الصلاة الواحدة على كل ما عملاته في عمرك كله من جمعيع الطاعات لأنك تصلى على تدر وسكك وهو يصلى على حسب روييته هذا إذا كانت صلاة واحدة فكيف إذا صلى عليك عشرا.

عبره...
روقول الإدام الشعراني عليه
رضبوان الله في كتابه الصهود
المستدية أن من وأطب علي
المسادة على رسول الله دهة كان
المسادة على رسول الله دهة كان
المسادة من الحلي ما
المسادة من الحلي ما
المساد من الحلي ما
المساد من الحلي ما
المساد من الحلي ما
المساد من الحلي المسادة الما
المساد المساد المسادة المسادة والمساد
المسادة دالت المسادة والمساد
المسادة المالية كين كما ترين كما ترين عكد ملول علد ملول الدولية على المسادة الملك
المسادة على المسادة والمسادة المسادة على ال

وأضاف أن ورد الشبيخ نور الدين الشوئي كل يوم عشر ألاف صبادة وكان ورد الشبيخ الزواوي المنقون بدمتهور كان أربعين أك صدارة على النبى في اليوم والليلة وقد أشيره قبل وفاته أن طريقتنا أن نكشر من المسلاة على النبي « السه يقظة على يصير يجالسه يقظة ويصبعيه مثل الصحابة ويسأله من أعدور الدين وعن الأصاديث التى ضعفها الصفائذ ويعمل بقوله وه وإذا لم يقع لهم ذلك فليسوا من المكشرين الصالاة عليه -واستطرد الشيخ الشحراني أن طريق الومسول إلى حضسرة الله مكون من ايسر الطرق وأقريها من طريق الاكتار من الصلاة على التبي « 🕸 ه قمن لم يخدمه « 🗱 » الشيمة الشاصية به وطلب بيشوال حضرة الله فقد رام للحال، . - ورؤيا الرسول يقظة حقيقة

- ورؤيا الرسول يقطه حميمه عند أهل الله يكاشىفون فيرون رومه الشريفة متشكلة بصورة

جسده الشريف وكثير من أهل أله اكرمهم الله يذلك منهم سيدي مناح الجعفري المنفون بمسجده بالدراسة الذي قال:

رأيت المسطفى كالبدر يأتى

يزور حسيت مينا وحينا فرورو ما كله سبط اسعيا وكونوا مثل خير الرسلين وروي المافظ السخاوي من إلى طاهر المخلص من رواية ابن بشكوال أنه رأي النيري «قاله في منه هدار إليه من الجانب الأخير نين الله لم تدير وجوات عني، قال لانك إذا ذكسرتني في كستايك لانك إذا ذكسرتني في كستايك

قال فمن ذلك الوقت إذا كتبت

قال النبي كتبت معلى الله عليه وسلم تسليعا كثيرا ألم اللام - من المساحلة والمساحلة والمساحلة والمساحلة والمساحلة عند المساحلة المساح

ويقول مبدالله بن المكم ويو من أمل الله بن المكم ويو من أمل الله ؛ وأيت الشافعي في النوم لمثل المكم النوم لمثل المكم ويقد أمل الله بالا كن ونفض إلى كما ينشر على المروس ونقلت بم كتاب الرسالة من المسادة عن عند ما علم على سيدنا الماكرة عن أخذوا المفاقون، وعبد ما عقل عن ذكره الفاقون، قال فلما أمسيحت نظرت إلى الرسالة ، في ويحدن الخروان المسادة عن نظرت إلى وأيت

بقلم المستشار : أبو المواهب المتونى نائب رئيس هيئة النيابة الإدارية

في النوم:

- يورو في الضير إذا شغط مسئلت المؤمر أخرج رسول الله 
- في بيالمة كالأطاة ليقتيها في 
مسئلة كالأطاة ليقتيها في 
مسئلة مترجع المسئلة منقية 
زلك العبد المؤمن الذين هيه المسئلة 
مسئلة في ما المسئر بجهاك وما 
المسئر خلاك فمن آلت فيقول أنا 
المسئر خلاك فمن آلت فيقول أنا 
كنت تصلى على قد فيئة الحرج 
كنت تصلى على قد فيئة الحرج 
منا تكن الهيا .

- وقال و الله و الله و الله مجالسكم الله المسادة على الله الله على المسادة الله المسادة الله المسادة المس

- وقـــال إن الله تعـــالى وكل بقــبـرى ملكا أعطاه أســـمـــاء الفــالاثق، قلا يصلى على أحد إلى يوم القــيامة إلا أبلغنى باسـمــه واسم ابيه هذا فلان بن فالان قد



وسال أيضنا ثلاث تحت طل المرض يوم الليامة من فدرع عن مكريب من أستى بالمسيا منتى والكدر المسادة على مرواه الليفي والحد روي أيضنا أن رسيول الله والمحال ان من أزاد أن يصحف مسالات على غلاماً على قران في ومساه أن يشكره وأخرج أنه عليه السالم قال ، من سرد أن يلقى المساوة على المكرد المنادة عليه المراضيا فليكل المسادة على،

قال بيندا أثا هاج إذ ندفل طي شاب لايزف قساء لايضم أخرى إلا وهد يقدول اللجو صلى على سيدنا محمد ولم الله فقات له أيخلم تقول هذاه فقال: تعم فقات له ما سبب اكثارك من المسادة على النبي فقال كنت حاجا وبمن والنبي شسالتنى أن أشغاع الليت المنطق موقعت على المنطق



واسود وجهها من شدة الألم ولرضي فسجلست وأنا حسزين ورفحت يدى بالدعاء فبإذا أنا بغداء قد ارتقدت من قبل تهامة، وإذا رجل عابيه ثبياب بيض فدخل البيت وأمر يده على وجهها فساييش ، وأمر يده على بهنها فساييش ، فسمكن المرض ، مش فساييش ، فسمكن المرض ، مش أنا نبيان مصحد مش المن قائد وسلم ، ققات يارسول الله عليه وسلم ، ققات يارسول الله عليه وسلم ، ققات الرسول الله عليه على محمد وعلى ال محمده .

ولقد قبال المبارفيون عليبهم رضوان الله: لو أن إنسانا أراد أن يحيط علما بنور مسلاة واحدة من صلوات رب العساشين على المصلى على نبيه لما استطاع ذلك وأسالوا إن المسلاة على النبي تتنضمن ذكر الله تعالى وشكره ومعرقة إنعامه على عبيده بإرساله « المسلى على النبي تضمئت « النبي تضمئت صلاته عليه ذكر الله وذكر رسوله وسؤاله أن يجزيه بصلاته عليه ما لايعرف من المسلمين قندر النبي ه 44» إذا أمرنا أن نطلب من الله أن يصلى عليه لأنه سيمانه الذي يمرف قدره ومقداره العظيم ولم يترك أمر المبلاة عليه المصلي بأن يقول إنى أصلى على سيدنا محمد وأكنا نقول اللهم صل على سيينا محمد ، ولله در القائل · إذا أنت لكثرت الصناة على الذي . مُعلَى عِليهِ الله في الآيات

وجعلتها وردا عليك محتما لاحت عليك دلائل الشيرات ورحم الله القائل: إليك وإلا لاتشد الركائب وعنك وإلا فللحدث كاذبً ومن مذهبي حب النبي وآله

وللناس فيما يعشقون مذاهب.

# علما، الأزهريتسا، لون؛ الأزهــــر منارة العلوم الشــرعــيـة فلمـاذا نفـتح بابا للفنون؟!

أثار مقال الناقد الكبير رجاء النقاش رئيس تعرير الكواكب والذي نشر في جريدة الأهرام المصرية وطرح فيه فكرة انشاء أكاديمية للقنون بجامعة الأزهر الشريف، ردود فعل واسعة النطاق بين أسوار جامعة الأزهر. إذ تبايت ردود الأفعال ما بين غاضب وناقم الأزهر. إذ تبايت ردود الأفعال ما بين غاضب وناقم الكرة في حد ذاتها، وبين مؤيد ومرحب بها علي المكرة في حد ذاتها، وبين مؤيد ومرحب بها علي اعتبارا أن الأكاديمية المفتبة سوف توجه لخدمة الإسلام مقاساياه المعاصرة، وفي هذا التمقيق تحال الوقوف مشروعية هذا الاقتراح وتسليط الضوء على سلبهاته في حالة تحقيقه،

عندما عرضنا هذا الاقتراح ومضمونه على الدكتور مصد يكر اسماعيل الأستاذ بكلية أصول الدين بهامعة الأزهر ثار ثورة عارصة وقال لنا بقضب بالغ:

الأزهر ياسيدي هو الأزهر، ولاينبغي أبدا أن نمعي صسورته في أذهان مسلايين المسلمين في

كل أنداء العالم بمثل هذه الاقتراحات، والتي تحاول إفراغ رسيالة المناميعية الأزهرية من الهدف الذي أنشئت من أجله إلا وهو نشر الوعى بالدين الإسلامي المنيف في كل بقساع الأرض، لذلك فانتا نرفض مكل هذا الاقتراح ولانرى له داعيا لانشائه ووجهة نظرنا في ذلك أن رسالة الأزهر هي الاقتصبار على تعليم العلوم الشرعية واللغوية والفقهية وكال ما يتصل بطوم الدين ووجود أكاديمية فنية سوف تتعارض كلبة مع هذه الرسالة النبيلة التي مصحوف تتطرق بالاشك إلى محظورات يرفضها ديننا المنيف حبتى لو اتفين كل السبيل والاحتياطات لتعليم ما يطلق عليه البعض «القن الإسلامي».

ويقول الدكتور جلال البشار الأستاذ بكلية الدعوة جامعة الأزهر في هذا الموضوع طالعتنا جريدة الأهرام في أعبدادها الثبارثة العمادرة في السابع من توقمين عنام ألف وتستعيمنائة وتستعية وتسعين - بقضية إنشاء كلية للفنون الإسلامية بجامعة الأزهر وكان ذلك في صورة اقتراح مقدم إلى فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر من الأستاذ رجاء النقاش، وقد رحب فضيلته بالاقتراح وأهاله إلى فضيلة الأستاذ الدكتور رئيس جامعة الأزهر لدراسته مع المتخصصين من أساتذة كلية الهندسة بالجامعة، وهذا أمر جيد لأنه دعوة للتجمل واظهار الحضارة الاسلامية التي انعكست على مجالات الصياة

المختلفة ومنها العمارة الاسلامية لأن الغن الراقى ركبينته رقبة النفس وسمع الخلق الذي هذبه الإسبلام بششريعاته السامية وأدابه العالية، إلا أن القن بمعتاء الواسع يشمل دجملة الوسئائل التى تستحمل لإثارة المشاعر والعبواطف ويضاصبة عباطفية الجمال كالتصوير والوسيقي والشعره ، فيدخل المحمن الفتون كل ما يشعر الإنسان بلذة الجمال ويدرك العواطف ثدوه – فالكلية المقترحة للقنون الاسلامية والتي تدرس فكرة انشائها مم أساتذة كلية الهندسية - يقهم عنها أنها لتراسبة أن العمارة والرضارف لإسلامية والتشطيط العمراني ويراسنة وسنائل الشجيميل في المنشسات والطرق.. إلخ مما يبعث في النفس الارتساح والشبعبور بالجمال، وهذا أمر يدعو إليــه ديننا الحنيف، ولكن ما يحيك في الصندر هو اتساع معنى القنون ليدخل فيه كل طيب وخبيث وهذا الإحسناس يتسلل إلى الصنبر بعد قراءة مقالات الأهرام بعد المقال الأول الذي طرح شيبه الاشتراح، ومن الفئون المطروحة فن السيتما والقيندين باعتبارهما وسنائل اتصال ينبغى استفلالهما في تبيلغ الاسبلام ونشيره وهذا مطلب دعوى ملح لمسايرة ومسائل تبليغ للايقيام السيريع في الصياة العصيرية، ولكن هل يدخل ضيمن الفنون بالكلية المقترحة الغناء والرقص والتمثيل فانصبار هذا النوع من القن يزعمون أنها فنون راقبية تريح النفس وتشمسر بالجحال ومنها أيضا النحت لتصبوير نماذج بشرية مجسمة، ومثها رسم الموديلات البشرية كما يحدث في كلية القنون الجميلة، حيث تقف الفتاة للوديل أمام الطلاب برسسمسونها من زوايا متعددة معتبرين أن ذلك تدريب على تدوق الجمال والإحساس به، وهل سنتكون هذه الكلينة جنواز مرور واقرارا ليعض صدور الفن للحرمة يصجة أن الأزهر أقر دراستها في جامعته؟ مع كل هذه التسماؤلات، وتلك المضاوف - إلا

أن قلوب جميع المتسائلين المتنفوفين بنيفي أن تطمئن وتسكن، لأن فضيلة الإمام الأكبر عندما رحب بالاقتراح قيده بأن يكون في حدود ما أحله الله، فصور الفن المتفق على حرمتها ان يكون لها وجود ولأن فخسملة الدكتور رئيس الجامعية الذي يدرس الاقتراح من الغبورين على الإسلام الحريميين على تصرته – وإن يقس مخبالف الشبريمية الإسلامية الفراء – فالأمر بيد أمناء الدين غيورين عليه – قبلا مجال للشوف والتوجس، وتتوجه إلى الله بأن ينصر شرعه ويؤيد القائمين عليه الذبن يحفظ الله بهم دينه إلى أن يرث الله الأرض ومن عليمها - وهو ولي الشوهيق والهادي إلى سبل الرشاد.

### ويؤكد الدكتسور عيد الباسط المرسى كليسة الدعوة الإسلامية جامعة الأزهر.

ر رهر. المدن بطبعه لا يستفنى عن الفنون المختلف، عن الفنون المختلف، لأنها وسيلة من وسائل اندماج الإنسان في الفنون التي عجها الإنسان السوية الفنون الراقية والرفيمة المستوي... الفنون الراقية والرفيمة المستوي... الفنون الراقية والرفيمة المستوي...

إن تناثيس الفن بمجمالاته - من تمثيل مسرحى أو سنيدمائي، ومن تصدير وغناه... وإن - في الفناس والمشاعد لا يشكره أهد، وخصوصها بعد ما أصبح لوسائل الإعلام هذا القدم مجالاته هذا الفن من المادة مدا الفن من المادة الريسية لذا الذي سيالا.

اريسية هذا الويسائل. ومن هذا ويسائل. ومن هذا ويشا فلكوات القطير موجها لقايات في المرقع المائلة المرقعة القابلة المرقعة المرقعة المرقعة المرقعة المرقعة المرقعة المرقعة المرقعة عليها عمدا المرقعة الم

والإسلام باعتباره هضاره إنسانية راقية فإن فيه مجالا

● نشعر بتخوف شديد نتيجة اهتمالات كثيرة : هل ستفرج كلية الفنون دعاة مصورين ورسامين ؟

● إذا كان الأمر يتعلق بالزخرضة والأنكال الجمالية وفنون العممارة الاسلامية نان في القسم المدنى بكلية الفندسة ما يكفى وزيادة لهذا الفرض!

■ هل نريد اضافة كليسة للفنون سدا للذاغ

لفنون التى تتناسب مع حضارته، وبالوسسائل والأسساليب التى تجيزها تعاليمه، إمتاعا للنفس، وتزكية للخلق، وسموا للروح.

وبريب تنصق، وسفق شريح. ويقدوم القن في الإسالام على أسس مهمة، منها: -

ا – أن يتنخذ من المقيدة الإسلامية أساسا ونطلقا له، الإسلامية أساسا ونطلقا له، وليسميه أو للنصورة ولا من المبدو والمقاية والوثنية التي تتمثل في تمثل المراشر والأمرة الشهوات، وحد إشاعة الفواحش ما ظهر منها بلط.

۲ – الالتـزام بالأخـاق الفاضلة التي تبنى وتعـمر، وتعـمم المجتمع من الانهـيار الحضاري، والسقوط في هاوية النهاية.

٣ - الفن فى الإسائم، فن هادف، شامل، واقعى، وجدانى، وليس فنا منظقا أو خياليا أو هابطا كما هو شان الفنون المادية غالبا.

إن القنون إذا ما سارت على هدى الإسلام ومنهاجه، ومسدق القائمون على أمرها، كانت نعم الممل الذي يرفه ويمستم، ويبني الصياة ويبعث الأمل في نقوس الشياة.

أما إذا شام الفن على غير ذلك من الأسسى والأصداف، والوسائل والأساليب، فإنه يكون وسيلة غاعلة في الهدم والإنساد، وتفكك المجتمع وضعفه، وهذا ما لا يجييزه الإنسادم، بل يعنف

ويقاومه، حفاظا على إنسانية الإنسان وكرامته، وابقاء على كيان المجتمع وقوته.

وإذا كنان الأزهر الشبريف -كعبة العلم والعلماء، وحنامل لواء الدعوة الإسلامية ~ يصيدر انشاء كلية للفنون الجميلة، فإن الإنسان بشبعير بتنضوف شديد نتسجة احتمالات كثيرة، ما أهمية هذه الكليبة؟ وهل ستخرج دعاة مصورین ورسامین؟ کما کان الأمل في تنصريج دعناة أطبناء وسهندسين وكان القشل الذريم لهذا الأمل؟ وهل تريد إضافة كلية للقنون سيدأ للفيراغ، وكيأن الموجود منها لا يكفى؟! وهل مثل هذه الكلية تعد تدعيمنا لرسالة الأزهر ووظيفته؟! أم إنصرافه؟ وهل تكفى النوايا الطيبة والكلمة الانشبائينة في مثل هذا الأمس الخطير؟ وإذا كان الأمر يتعلق بفنون الزخرفة والأشكال الجمالية وقنون العمارة الإسالامية، فإن في القسم المنى بكلية الهندسة بالجامعة ما يكفى وزيادة لهذا الغرض، ثم من أين نأتى بأعضاء هيئة تدريس لها بكل تأكيد سيستعان بهم من الكليات الأضرى المناظرة، وهنا ستكون الكارثة، لأن الغالبية العظمى من مناهجهم لا تتسفق مع منهج الإسسلام، حسيث يدرس النحت والتماثيل، بل ورسم الأجساد العارية ومعظمها النساء، بحجة الإبداع والفن، فهل يسمح لكل

### علمحجاء الأزهر ستسسساء لون :

ذلك أن يكون في فنون الأزهر؟! أو هل يضمن ألا يكون؟! إنها مجرد أسئلة بريئة وغيرها كثير.

وفي, كل الأصوال فقد عرض القرأن الكريم في مواضع، منها مسوضع الذم والإنكار، وذلك على لسان الخليل أبراهيم عليه السلام، حيث التقدما قومه أصناما، أي ألهة تعبد، أنكر عليهم ذلك قائلا: وماهذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون. قالوا وجدنا آباءنا نها عابدين. قال لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مسيين (مسورة الأنيساء الأبات:: ٢٥ - ١٥).

وعندما نتجه إلى السنة النبوية الشريفة نجد أنها قد حفات بأماديث كثيرة صميحة، معظمها يذم التصنوير والمصنورين، ويعضنها يشبد غاية التشبد في منع التمدوير وتحريمه والوعيد عليه، كما ينكر اقتتاء الصور، أو تعليقها في البسيت ويعلن: أنَّ الملائكة لا تدخل بيتا فيه صبور مثيرة خارجة عن الأبب والوقار، ونحن نعلم أن الملائكة هم مظهر رحمة الله تعالى ورضناه ويركشه، فبإذا منعت من الدخسول في بيت، فسمسعناه أنه مسحبروم من الرحسمية والرضيا والبركة.

ومن هذه الأحاديث قوله صلى الله علي الذين الذين يصنعون هذه الصورة يعذبون يوم القيامة، يقال لهم: أَحْيُوا مِا خلقتم؛ (متفق عليه).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صل*ى* الله عليه وسلم يقول. «قال الله تعالى: ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقي؟ فليخلقوا ذرة، أو ليخلقوا حبة، وأو ليخلقوا شعيرة» (متفق عليه) ويقول صلى الله علبه وسلم أنضنا ومن صور صورة في النبا كلُّف

د. محمد بكر اسماعيل الأستاذ بكلية أصول الدين

### ● رسالة الأزهر هي تعليم العلوم الشسرعيسة واللفسوية والفقعية !

د. جلال البشار الأستاذ بكلية الدعوة - جامعة الأزهر

### يقلقنا اتساع معنى الفنون لتدخل فيه الأشياء الخبيثة كتعليم ننون الرقص والغناء

الأشرى ما يترى له الجبين من

الضجل والشزي في الموضوعات

وقبال الدكتور عبدالله

النحيار الأسبتياذ بكلية

الشريعة والقانون بجامعة

نريد الفن الذي يتوخى الغاية

السامية التي ترسخ في وجدان

التي تقيم في مضمونها.

الأذهر

أن ينفخ فيها الروح بوم القيامة، وليس بنافخ» (متفق عليه).

وقى النهابة فلبس بعيد قبول الله تعالى وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم قبول أو تبيرير.. مهما كان مزوقا أو مزخرقا، ومن أي جهة جاحه، وأرجو أن يزيد والأمسلة.

الأزهر الشبريف من جمهوده في توصيل الإسلام وتأصيلة في قارب الناس، إعمالا لوظيفته ورسالته، وذلك بتخريج دعاة فاقهين لدينهم من خسلال كليساته الأصليسة

الناس وفي أذهانهم وأفكارهم. تريد الاضائق القاضلة والسلوك الفاضل والالتزام الحكيم

بالقيم واللبادئ والاعراف ومقاهيم السماء والأمر الثاني يجب أن تكون وسيلة نظيفة خالية من الابتـذال وهـاليـة من الاثارة ومن المتاجرة بأجساد انساء وإثارة القرائل .

اذا ضسمنا هذين الآخسرين سنتكون انشاء كلية للفنون أمس سمهل ولا يكون فيه شيشا بل بالعكس ستكون رسالة معبرة مثل رسالة المعلم والأستاذ والمرشد .

> وحول إنشاء كلية للقنون بجناميعية الأزهن بقبول الطالب سعيد شعبان سويدان بالدراسات العليا بكلية الشبريمة والقانون جامعة الأزهر،

نعن نقر أن الإسلام قد حد على الأشلاق الفاضلة والبادي النبيلة وإنى أرى أن في إنشا كلية للفنون بجامعة الأزهر لر يفيد لا الفنون ولا الأزهر الشريق بجانب أن هذا الأمر سيفتح باب من النقد العظيم على الأزهر ومكانته العلمية في العالم العربي والإسالامي لأن مكانته عظيمة في نفوس السلمين جميعاً وأن فت كلية للفنون لن يجدى الجامعة في شبىء لأن الأزهر بدرس البعلق الإسلامية التي تعتبر صلب البير الإسلامي العنيف . والإسبالم قم حث على الارتفاع بالثوق العا، لكن في حنود الأداب الإسالاميا الفاضلة وأننا نشك في طرح هذ الموضوع لأن ما نراه من كليات الفنون المباثلة في الصامحان

## الشركةالشقية إيسترن كومتباني الإدابة العامة والمقاهرة رالجيزة رميدان الجبزة سليفون -

1143740/3333 VO KEEELOVEEVII

دئيس وأعضاء بملس الإدارة وجميع العساملين يهنشكن العناغ الإسلامي بعثاسية

أعاده الله على الأمة الإسلامية بالين والخسير والسيكات

المندس المحرف أوي المحيث يسمله الاوارة



# شركة غاز مصر

# Egypt Gas

□ المتنفيذ كافة أنواع توصيلات وتحويلات الفأز الطبيعي للمساكن والمنشآت وكذا جميع أعمال الصيانة الدورية وإصلاح الأجهزة المختلفة للسفانات وأجهرة الطهى التي تعمل بالفاز أو البوتاجاز.

### مناطة خدمة العملاء

الثالث المعادي الحديدة.

شبوا: برج ٩ ابراج أغاخان

PISPYVY:C

Y: 11ATO : C

V+ 6 4444

٣٠ شارع المقتشين الماظه يجوار مخزن المترو. YANIATO - YANYYYA : مركز الصيانة: ٣ شارع سيدي جاير/

ميدان الهامع يترز ٢٤١١٨٦٩ - ٢٤١٦٣٧

14.477A: - 4841 الزبيتون: ٩٣ تقسيم شارع طومان باي 1017771 : G

المعادي وحلوان وشيرات

1/1 تموذج ٢٤ شارع اللاسلكي الشطر

۱۱ شارع سید درویش والظاهر بجسوار مسيني المحافظه

الجامعة القديمة . 71/TTYVV £: CA

عمارة ٤ تقسيم شركة القاهرة للاسكان والتعمير - سموجة. ت: ۲۰۸۷۹۰ اربعة خطوط

شبين الكور: برج المسيلسة امتداد مصطفی کامل .ت: ۲۹۰۳۸۳ مدينة السادات - الحي الثاني -

+44/7+4717:00 . 4V1 Na

### الجيزة والهرم والعجوزة

٣ شارع القطيب بالدقي ت: ٣٣٧٥٧٢٤ خمسة خطوط **الشور**و: ۲۷۶ ش قيصل سحطة المطبعة . ت: ۱۳۲۲۸ه - ۲۳۲۷۸۸ العموزة : ٧ش محمد رشدي -أمام نادى طلعت حرب ، . Frayyes : C

تعذير هام: للسلامة وتفاديا للمساءلة الجنائية وطبقا للقانون يحظر تنفيذ أي من الأعمال الخاصة بالفاز الطبيعي عن غير طريق الشركة - كما يعظر على أصحاب المصانع والورش والمحال الثجارية والصناعية وما في حكمها في المناطق التي تم توصيل الغاز الطبيعي لها استخدام اسطوانات البوتاجاز.

## هل تعيش الدنيـا أخـر الزمــان ؟!

# إخسبسار رب العسالمين بمسديث نبسوى شريف عن طفل الأنابيب وتغيير خلق الله

الهندسسة الوراثيسة والتدخل لتغيير خصائص الظية أخطر تغيير تفلق الله تعالى وذلك لأن التغيير بعدث في تكوينات الفلية فهو ليس تغييرا في عضو ظاهري أو عضورتيسي، وإنما هو تغيير في الوحدة البنائية الأساسية للعضوء ومن ثم للكائن الحي . فكأنه هدم للبناء ثم إعادة البناء ينبنات مغايرة للبناته . وهذا عيث يقطرة الخلق ، فيغيرونها بافساد وليس بإصلاح كما يزعمون ، لأن الله تعالى قد (أحسن كل شيء خلقه) وأحكمه ، فكل خليسة في الكائن الدي متوازنة مع غيرها وكل عضو فيه متوازن ومتوافق مع سائر الأعضاء ، وكل عنصر من عناصر تكوينه مستسوافق ايضسا مبع باقى العناصير ومستكامل ، فانتسوازن قمائم في الذات الواحدة ، والتوازن أيضاً قائم بين أفراد التوع الواحد ، ثم هو ايضا قائم بين جميع الأنواع الصية ثم إن التوازن والتوافق والتناسق علاقات قائمة بين كل ماهو حى وبين العناصر الأخري غير الحية في الأرض من

والتوازن قائم بين الثوابت من العناصر والأشياء من ناحية

ويين المتغيرات كالرياح والأمطار وبرجات الصرارة والقصيول الأربعة والليل والتهار والسمار والأنهار والصبحاري والجبال والأودية والعمار والقفار والأرض والغسلاف الوسوى والسسمياء والكواكب والشمس والقمسر والأرض والنجسوم والمجسرات ، فسالتبوازن والتناسق والتبوافق وأيضا التكامل هي جميعا من السنن الربائية العامة الماكمة للمخلوقات الأرضبية والسماوية بأمر الله عـز وجل ، فـإذا كـانت السنن الكونية جميعها متناسقة فيما بينها ، فإن السنن المياتية متوافقة معها جميعا بالضرورة، لأنه سنة داخل مجموعة متكاملة من السنن الكونية ، قمن تبخل فيها أوفى واحدة منها بأدنى تغييس أدى هذا إلى خال في

يؤدى هذا إلا إلى قدساد ، ويبما لا يظهي هذا الفساد مباشرة ويسرعة ، ولكنه لابد أن يقر من عبن ، ويكن تأثيره على كثير من الكائنات وليس على الكائن الذي أحدثها فيت التغيير وهد ، لأن الأحياء نبات وهبيان وإنسان ، الأحياء نبات وهبيان وإنسان ، كلها منظومة والبرعاقة منتابعة كلها منظومة والمتراتبة إذا علكت أولها تتابع الهلاك على منتباع حبات الفقد في سلك ، شتبة !

منظومية السننء ولايمكن أن

أورد هماهب كنز العمال (عن جابر بن عبدالله قال: قل الهراد في سنة عمر التي ولي فيها فسال منه : قلم يخبر بشيء فإضام الآل فأرسل راكبا إلى اليمن وراكبا إلى الشمام وراكبا إلى المراق يسال: فل رؤي شيء من الهراد

أم لا ، فاتاه الراكب الذي من قبل اليمن يقبضت من جراد فاتقاها بين يديد ، فلما رأها كبر ثلاثا ثم قال : سمحت رسول الله مسلي الله عليه وسلم يقدل : غلق الله الله عليه وسلم يقدل : غلق الله إله المة منها ستمانة في البحر وأربعمائة في البر ، فلول شره يهلك من هذه الأمم الهراد ، فإذا المكات تتابعت مسئل النظام إذا انقطع سلك) .

سسم سلمان ... وقد ثبت انقداخی بعض الاتواع مما حدا بالمهتمین بالبیئة بالعمل علی حمایة انقراض بعض الاتواع الأخرى بما ینششونه من محمیات طبیعیة .

لقد ظهر القصساد في البر والبحر بما كسبت أيدى البشر ، يسبب العلمع وطلب الغني السريع والربح بأى طريقة ويأى سبيل ، فعلى سبيل المشال نجد أن

التغيير الذي أحدثوه في بعض ثمار الفاكهة بالهرمونات التي تضخمها أدى إلى إصابة من يأكلها بأمراض خبيثة . كما ثبت أن الأسمدة الصناعية التي توضع في التربة تؤدي إلى زيادة عناصر أكثر من المطلوبة فتفسدها ،كما أدت مصاولة تضمهم أحجاء وأوزان النجاج بالهرمونات إلى أمراض القشل الكلوى والكبدى ، وتسببت عقاقير منع الحمل إلى أمراض خبيثة للمرأة وتشوهات في الأجنة وكثرة التوائم ، وأدي استجدام أنواع معينة من الغازات الصناعية إلى ثقب الأوزون وزيادة حسسرارة



ألجمادات .

الأرض

ولدى تلوث الانهار والمياه بعوادم ومخلفات المصانع وعوادم السيارات الى أمراض خطيرة السيارات الى أمراض خطيرة المياب المشروبة إلى أضرار الميانة على صحصة الإنسان والعيوان.

وأدى ثارث البحار بمغلقات النفط إلى السفن وغرق حاملات النفط إلى موت كثير من الأهياء البحرية ، ولقرت أنواع من العبيانات والأهياء البحرية والبرية وهذا من أمارات الساعة ، لأن الأهياء سلسلة مقملة إذا إنقطت بعض حلقاتها أدى هذا إلى هلاكها

جيعا ، كما ذكرنا من قبل .
واشطر مايتم من تقيير في
قبل الله تتالى ويعيد بالقناء هي
ما يسمونه بالهندسة الوراثية .
وهذا ما يتوافق مع توصلوا إليه
في العضرين سنة المضمونة في
مجال علم الأجهاز عصلاج العشم
حسيان غلم الأجهاز عصلاج العشم
حسين غلم ما يعرف بشاسال
الأجنة في الأرسام المستنجرة
في الرسام المستنجرة
أمريكا وأوربا ، وذلك همس ما
أمريكا وأوربا ، وذلك همس ما
أملت عنه جريدة «المسلمون» عن

وقند بدأت هذه الأبصاث منذ عسام ١٩٧٨ عنيما أعلنوا عن «طفل الأنابيب» إذ تمكنوا من تلقيح بويضة أنثى بحيوان منوي صناعيسا ، ثم تمكنوا من نقل الخلية الملقصة إلى رحم الأنثى وزرعها فيه ليأخذ بعد ذلك مراحل الشمس والولادة حسسب السنة الاعتسيارية ، وبالرغم من أن البويضة الملقحة لا قمكث في الأثبوب أكثر من بضم ساعات إلا أن أجهزة الإعلام الالصادية ضحمت من هذا الاكتشاف وأطلقوا على المولود بهذه الطريقة «طفل الأنابيب» تضليـــلا للناس بالايهام أن العلماء توصلوا إلى تصنيع الأطفال والبشس بالرغم من أن هذه العملية لا تتعدى أن تكون علاجاً من حالات عقم المرأة

### بظم: الأستاذ الدكتور فاروق الدسوقى

الحائز على جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الإسلامية



 العندسة الورانية والتدخل لتغيير خصائص الخلية أخطر تغيير لخلق الله تعالى لانه يمدت في تكوينات الطيق.

### العنيه . • مصاولات تصفيم أهجام وأوزان الدجاج بالهرمونات أدى الى أمراض الفشل الكلوى والكبدى .

مناحية البويشة . لكن في عنام ١٩٧٨ ، أيضيا وقسبلها بقليل زادت ثروة دول الخليج أضعافا مضاعفة ويخاصة أهل السحردية الذين كبائت الغائبية منهم يعيشون في الخيام في البادية لمارسة الرعى والذين كانوا يعيشون في المدن كانوا يسكنون أكشاكا يسمونها (صندوقة) من الغشب والصفيح ، ولم تكن مدن السعودية مدنا ولا حتى قرى بمفهوم المبنة أو القربة كمجمعات سكنية مخططة تتمتع بالكهرباء وشبكات المياه أو الصبرف الصبحى والطرق وغير ذلك ، وإنما كانت المبيئة مجموعة من المبانى المبعشرة هنا وهناك وكذلك القرية وكان أكثرها من

وكان البدو في شبه الهزيرة حفاة عراة ، لا يتمتعون بأي حقوق أو مزايا حضارية كالتطيم

والعلاج ومياه الشرب النقية وغير

ظما ارتقم سعر البترول بمد حسرب أكستوير عسام ١٩٧٢ من خمسة دولارات للبرميل إلى أريمين دولارا وزاد ضمخ البشرول وتضماعف عليه الطلب تضماعف دفل دول الظبيج البكروليجة عشرات الرات ، وبدأ الشفطيط لنهضة حضاربة شاملة ويغاصبة في السسعودية ويدأت القيفيزة المضارية في جميم المجالات،بلا استثناء ، ومن ثم رأيت يميني هؤلاء البدى وسكان الأكشاك ينتقلون العيش في «فلل» من دورين مهيأة بجميع وسائل الحياة المنية المديثة من مياه شرب وصدرف صحى وكهرباء ومكيفات وأجهزة الكترونية وأثاث جيد ضخم.

بل تفشت بين السعويين وضيرهم من أمالى بول الطيح التنظيم على بناء القصير، لأن النام على ين ملوكهم ، وقد النام الواقع الموادع الموادع الموادع الموادع الموادع الموادع الموادع الموادع الموادع الرياض الموادع الرياض الموادة والبوظيم، وديرى الموادية وجدة والبوظيم، وديرى

و<del>دم سقط</del>ه ودقطره وسبائر هذه البلاد .

القد بدات فعلا هذه النهضة القد بدات فعلا هذه النهضة المحرافية حيالي عام ١٩٧٨ ويدات تتنامي ولازالت حتى الآن أي في نفس سنة الإعمان عن ما أسمسوه بعلقال الأنابيب، التي أست بعد سنوات إلى ظاهرة شما المراجعة في الأركام

المستاجرة . ما العلاقة بين هذا وذاك ؟ بينهما ارتباط زمنى كما رأيناه ، فالصدثان متعاصران بل متزامنان.

هذان العدثان جمعهما رسول الله عليه وسلم باعضاهما أمارتين بأردتني على الساعة في صنيت الإساكم الإليان والايسان والايسان والايسان والايسان والايسان والمسالم في الله عليه وسلم الساعة فقال (ما لشائل عنه باهم بن السائل) عن دف أمارتها الالمائل) عنه المائل عنه أمارتها الشائل) عنه المائل عنه أمارتها الأسائل) عنه أمارتها الالمائل عنه أمارتها الالمائل عنه أمارتها الاسائل عنه أمارتها الاسائل)

قبال: أن تقد الأصد ويشها ، وأن ترى الصفاة الصراة الصالة رماء الشاء يتطاولون في البنيان. فما معنى أن تقد الأمة ويتها - وفي رواية - ويها ، الإهبابة على هذا السؤال نقول : كل ما قاله الصابقون في شرح هذا الإمارة غير صحيح ، غلادا ٧

راح: لأن مدة الأحسارة للجريرة علمارة مع تطابل قطراء ورعاة مناسرة علمارة ورعاة من الباري بسير الباري بسير الباري بسير الناس المارة المناسرة على المارة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة على المناسرة على المناسرة على المناسرة على المناسرة على المناسرة على المناسرة المناسرة على المناسرة من المناسرة المناسرة من المناسرة المناسرة المناسرة على المناسرة ا

يكون معنى الأسارات الأحداث

### تميش الدنيبا أخر الزَّمان ؟!

التي تسبقها مباشرة ، ولا يبقى بعد حدوثها كثير لبث وكل ما قسسروا به هذه الإمسارة: مسثل قولهم عقوق البنت لأمها أو إسترقاق البنت والابن لامهمة ، هو من الأمور المتنادة منذ القدم حتى قبل الإسلام ، ولما جاء الإسلام قلل من حدوثه بحثه على بر الوالدين.

فالمدث لم يكن قد حدث قبل الإسبلام ولابعده لأنه من أحداث أخر الزمان ويزامن حدوثه تطاول فقراء الجزيرة في البنيان ، وهو مالم يحدث منذ بعث النبي صلى الله عليه وسلم إلا في السبعينات من هذا القرن أي بعد عام ١٩٧٤ ومن ثم فالتفسير المسميم القطعى لهذه الإمارة هوظاهرة إستئجار الأرحام ، وهي ظاهرة لأنها أمسيعت أمرا قائما معترفا به قانونا في المجتمعات الفرسة حيث تقوم الأسرة الثربة بالانفاق القائوتي المكتوب ، من خلال وكالات مخصوصة ، مع امرأة شأبة لعمل بويضة الزوجة المقحة من زوجها عن طريق زرعها في رحمها نظير أجر معلوم ، بعد أن توقع هذه المرأة الشابة على بنود في العــقــد تنص على أنه ليس لمناحبة الرحم للستثمر المق في المواود وعلى إقرارها بلته ابن للأسبرة التي دقيعت لهيا الأجين لزرع البويضة في رحمها ، وليس ابنا لها ولا تقدم على إستئصار رحم غيرها الرأة الماقر فقطء بل تضعل ذلك المرأة الولود الشرية هربا من ألام ومستساعب العسمل والولادة تضخسيسلا للراحسة مع ارضاء دافع الأمومة عندها دون أن تحبمل وتلد مبادام الأمس لا يكلف إلا بعض المال الذي تعلك

● طفل الاضابيب عبلامة على قرب قبيسام الساعة .

● التنفسيين الصحيح القطعي لأمارة . تلد الأمية ويتسفياء وبالنشاهدة اليبهورون استئجار ألار هام .

● ليس نى تشريعات وقبوانين الميساة الفتربيسة العلميانيية ميا يمنع أن يتسروج

المولود من التي ولدته .

ومن ثم صبارت هذه العملية ظاهرة من الظواهر الطبية التقنية البشرية المعاصرة ولا مادم أن تتفق الأسرة مم الأجيرة لارضاع الطفل أو الطفلة بعد الولادة نظير أجر مقابل الارضاع أيضاء ونظير تربيته أيضاً ، لكن مع هذا كله ليس للمسرأة الشسابة التي أجرت رحمها أن تدعى أمومتها للطفل أو الطفلة ، لا يحكم الحمل ولا بحكم الولادة ولا بحكم الإرضاع ولا بحكم التربية لأنها أن جميم الأحوال أجبرة .

ولما كبان الأجسيس اليموم هو البديل للعبد قديماء والأجبيرة بديلة للأملة . فإن هذه المرأة الشبابة التي رضيت أن تؤجر رحمها نظير مبلغ من المال تكون أمة عند اللذين دفعا لها الأجر أي الوالدين ، ولما كـــان الوالدان صاحبا البويضة اللقحة قد أستاجرا هذه المرأة للجنين ،

فإنها تكون أملة له ، وهو في رحمها وتكون أمة له وهي تلده ، وايست في نفس الوقت أجيرة أو أمة عندهما ، أذ لس لها المق في أن يكلفها ما يأي عمل أخر. وهذا مسائص عليسه المسديث الشريف بدقة بياينة معجزة .

ألم يقل المسابق المسبوق صلى الله عليسه وسلم (أن تلد الأمة ريتها) ؟ أي أنها وهي تلدها هى أستها والمولودة ربتها لأن والديها دقعا الأجر وإستثمراها لها ، وفي رواية (أن تلد الأمـة ريها) لأنَّه احسانا بكون أنثى وأحيانا يكون ذكرا، كالعادة .

أما التفسير بالعقوق للأم فيدل على استرقاق البنت لأمها يعد أن تصبح البنت شابة والأم عجورًا ، أما صياغة النبأ في الحديث فتثبت بما لا يدع مجالا للشك أن الوالدة تكون أمية المبولودة سناعنة الولادة ، وهذا

يطابق بالقطع ظاهرة شتل الأحنة وإستئجار الأرحام وانتشار وكالاتها في الحياة الغربية ، وحتى وهى ترضعها وتربيها لا تستطيع أن تزعم أنها أمها ، ولا يحق لها ذلك لأنها في جسيم الأحوال أجيرة عندها وإن كانت قد وإدتها .

والعسجسيب أنه ليس في تشريعات وقوانين الصياة الغربية العلمانية ما يمنع بعد ذلك أن يتزوج المواود من هذه التي ولدته، لأنها ليسبت أمه قانوبًا بالرغم من حملها له وولادتها إياه ، وهذا يظهس انا عظملة التكسريم الإسلامي وكماله وصلاحيته لكل رُمانُ ومكانُ إِذْ حرم من الرضاعة ما يحرم من النسب ، وإذ جعل المرضيعة أما ثانية ، ولاشك أن المولود الذي تكون جسده من دم إمرأة في رحمها هو ابنها بما هو أعظم وأقوى من الرضاعة ، فهي أمنه بالصمل وإن لم تكن له أما

بالعصيب ، وهذه الإمارة التي لم تحدث إلا بعد رحلة طويلة من التقدم العلمى والتقني في مجال علمي الأهياء والأجنة هي من الأهداث التي تحدث قبل الساعة مباشرة بنص الصديث الذي رواء أصمك عن عنامس رضني الله عنه وقبينه (فقال: أن شئت حيثتك بعلامتين تكونان قبلها ، فقال حدثني :

فقال: إذا رأيت الأملة تلد ربها ويطول أهل البنيان بالبنيان، وعاد العواة المفاة رؤوس الناس قسال : ومن أولئك يارسسول الله قال: العريب) ، والعريب تصغير العرب الحقاة العراة أقل العرب شائنا صاروا رؤوس الناس أي ارتقع شكتهم بأموال بترول الخليج،

فنفى قبوله مبلى الله عليبه وسلم (بعلامتين تكونان قبلها) دليل قطعي الدلالة على إننا الآن أي أواخر القرن العشرين الميلادي قبل القيامة الصغري



منه الكثير.

### يبا ليلة القدر

لسناجيه الله احتتمينا بسناحية قند ضيمت الاميام محبايما طالبا هداها ويبلغ الكل للمسسراء وقصد جلت قلبنا سيرور ونور أصبحيانه العظام کتاب رہے قید استممتی بهصمية السيادة الكراء بسناحته القبرب والتبلاقي وآله العمسيساده الكرام فيأتت للمكرميات سيواح حصاك كالمسجد الصرام الصوفي المخلص: عاطف ابو الوقا حهاب - قنا - نجع حمادى - عزية الآمير ضرار بن الازور

من منا له اخصت سيار

لننه فنني القنطين دار

واجنى من الجنه ثمـــار

نشجيد للمن جيدان

بالبلة القصير قصد اتبنا بنور مله قدد التقينا فحسجادية الله من أتاها تمحد اللكار من بداها بليلة القصدر ثم نبور يا سبعد من شنافه الرسبول بسنامية الله احتمعنا علبة القبير انتيف منا فليلة القصير بارفساقي بهبا بري راكب البيراق مصمديا أنا الفيتيوم فسيسداك قلب فسيسداك روح



معالسة الصونسة علاج للكسر والغرور

انَّ التَصوفُ يَدَعوَ الانسانَ إلَى الزهد في الدنياسيالي عدم الرغيبه فسها الا فيما يعين الانسان على بينه وأشرته، والمسوفية على اشتبلاف طرائقهم فهم اناس متواضعون هيئون ليثون يألقون ويؤلقون لقوله (ﷺ) «الْمُؤْمِنُونَ هَيِنُونَ لِينُونَ بِالْقُونَ ويؤلفون ولا غييز فيمن لا يألف ولا يؤافء وقيهم في هذه الابام اصحاب المراكز الوظائف المرسوقة ولكتك اذا جالست احدهم تحس منذ الوهله الاولى أنه رجل بسيط وضجاة تعلم مكانتيه النسوية الرقصعة والتيرالم تشفله عن أشرته ومضالطة الضوانه النسطام قمثل هؤلاء يقول قيهم التبي (拳) وطويس لمن خسالط أهل الذل والمسكنه وكبان دائما (ص) يدعق ويقول واللهم احيني مسكينا وأمتني مستكيتا واحسطسرني في زمسره المساكينه فالصنوفية مجالستهم كلها خير لان مجالسهم كلها في ذكر اله تعالى فمهما يقول السفهاء عنهم فلن يناثوا منهم بفيتهم قبهذه المضالطه لهم يعالج في نقس الانسان الكبر والعجب، لأن الكبر مرض خطير يؤدى بالانسان إلى المهالك وحذرنا سنه رب المحرم بقولة في الصديث القدسى والعظمة ردائي والكبرياء إزارى فمن نازعتى فيهما انزلت عليه عذابي ولا أبالي، .

عادل عيد الوهاب الرويس - الكومي - طامية - قيوم

اقسسدار في أقسسدار من يكفل اليـــــــيم أبذر في الارش حسسيسيا نبنى لليستسيم جسسرا قسسبل رأس اليستسيم أن تســــال عنه يومــــا وإن غيب عنه دومي طفحالا يتأدى كالزين فسألعطف يشسبقى آلامسا وحضانا ينيسسر مكانأ قاربوا على كنتفسه فتالعالم أمسيح قسرية فناشينزت للنبشين منشالا وأعصب بالعب زمسانا

ولا تصلى تحية السجد،

ه – أذهب من طريق وعـــد من

فهسو للمديسر بار يدعسو لك الغسفسار وإســـــال عن الابـرار أحسسما الع الانهار لن يشقب العقار لا تصصل له الاصوار وأحسسمل عنه الافكار لايكمن بهسسا أسسسرار يد ...رج من الليل نهـــار تحـــــمل لــه أوزار تأليف الشاعر/ مصطفى محمد تجيب محمود الاسماعيلية -ش المتصورة - منزل رقم ١٠

### أداب يوء العيد

١- اغتسل وتطيب والبس العمل ٦- لاتلهب إلى المقسابر يوم العيد فهو يوم فرح.

٢- لا تأكل شيئا قبل مسلاة ٧- إذبع اضميتك بعد المسلاة (عيد الاضحى). ٣- اصطحب زوجــتك واولادك ٨- منل رحمك ايام العيد. لشهروا الصاره ٩- لكشر من تكبير الله ايام ٤- اذا ومثلت المعلى اجلس

أيه محمد المولد -- مدرسة ألجيل المسلم طنطا

يدعى المدعون وإئما هي لحجاء لذكسر الله الذي اعسرض عنه الكثيرون، وإن ما تشاهده اليوم من ضبيق في العبيش وهم وينكد ائما هو سببه الإعراض وصدق ربى أذ يقول: وومن اعدرض عن ذكرى فيإن له معيشة ضنكا ونمشره يوم القيامة أعمىه وحسبى ما شاهدته بعبن رأسي في جاساتي للتبعيدة مع ايناء الطرق وإن اكون مبالغنا إذا بثابت أنى أحس في الجلوس مسعسهم بحلاوة الايمان التي حدثنا عنها المبيب المنطقى (4) (ثلاثة من كن أميه وجد حالاوه الايمان ومن الشاذله أن يحب المرء لايحبيه الأ الله) فهؤلاء يجلسون في بيت من بينوت الله لا لأغراض دنسوية أو منافع شخصية لايبغون إلا وجه الله ولتنسألف قلويهم وتتسهبذب تقويسهم ويتحدودون مكارم الاخلاق، قالا أجد ما يشبئهم أن يعسيسبهم والذى يرددونه في جلىسهم أو قيامهم ما هو الا ذكر

أهل الطربيق

المنتشرة في كل بلد بدعيا كميا

ليست الطرق المسواسية

الله المبسنى التي امبرنا المق تبارك وتعالى بالدعاء بها شقال سيحاته دولله الاسماء المسئي فنادعوه يهناه وقبراءة الصلوات كصلوات سيدى احمد الدردير رضي الله عنه - وسادًا في هذه الصلوات والحق سيحانه وتعالى يأمرنا بالصلاة على نبيه (4) فيقول «أن الله ومالائكته بصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا

مشروع يتمثل في يعض اسماء

صلوا عليه وسلموا تسليماء. قصادًا أثن من العيبوب في هذه المالس...؟؟؟

محمود عبد الحميد عيسى - قفط - قنا



### واقتراح لتدريس علم الأحصاء الاسلامي

في الأوله الاضيارة انتشارت العلوم الاسلامية مثل علوم الاقتصاد الاسسلامي والادارة الاسسلامية والشأمين الاسمالامي والرياضمة الماليه قى المسارف الاسبلاسينة والطب الأسيلامي والاعبلام الاسبلامي وعلم النفس الأسبلامي والمياسية الاسلامية وفي ضوء ذلك اتضحت اهبية التفكير في بناء علم الاحصاء الاستلامي مستايرة للتقيم العلمي

ولقير أران الله تمالي للعبيد لله شخمي الضعيف أن أكون أول مياييين لعلم الاحتصناء الاستلامي على مستوى المالع، ولقد قمت بحمد الله بإعداد يعض الثؤلفات والابحاث العلمية قي علم الاحتساء الاسلامي ومن ناصيحة الشرى فلقك القبيت محاشيره في الاحصناء الاسلامي بعتوان وتقلرية الاججماء الاسلاميء فى الجلسه العلميه الشهرية بجامعة ام القرى بمكة الكرمة، وفي العقيقة فانتى أذشد الجامعات المسرية والعربيه والاستلاميه والدوليه المبادرة لتبريس علم الاصمياء الاستلامي بهذه الجامعات نظرا العميته الكبرى فيلقى علم الاحصاء الاسائمي شرقا الختيار المق جل وعلا لاسم المعسي كأسم من اسماء الله المستى ، ولله الامس من قبيل ومن بعد وعلى الله قصد السبيل ،

والله ولى التوفيق أ.د/ سميح احمد محمود

ابراهيم استاذ الاحصاء الاسلامي كلية التجارة جامعة الزقازيق

### ليلة حن الزمان يمثلها. .

هي ليلة ضن الزمان بمثلها في بوحسة الايام عبال قبدرها فدها أضاء للكون من ظلماته في الغار كان المسطقي متبتلا جبريل بالومى العظم جاء قال الرسول وكيف أقرأ إنني اقصرأ بسم الله جل جسلاله هذا هو القرآن بستور السما الله قند وهب العنيناد كنشابه في شير شيهر صوح وقيامه خير من الاعوام أن يعظى بها او قيام فيها بالمسلاة كربه لكنه الانسان شل عن الهندي يرجو الكنوز وتلك غاية ركضه الروح والملأ الملائك يخستسفي الله ببنق بالسحصاء لخلقه يحظى بنور الوصل من رحصانه رعاه بالقبوث العبياد من الردي فاشمل بعفوك عبدك العاصى الذي أدرك عسيسدا دأبه الاجسرام وتلعلة القنص المغليم سقناميهما بالتمس كنقنا ملؤها الاتعنام والسلميون الهنا فياميند لهم عيد الرحمن معمد احمد

أيسلن الكالم أبلغىسوا خسيسسر الأنام أبلغ حق تبينا إئنى بالنكسر أمسيسا ذاك أمل أرتم يحسمه

يا رسمسول الله عسمدرا تسافى رت فلم أك يانبى الله عصفصا وحب بحسيب الله طه أتت في تفسيمي بهسياء

أنبى وأنت نبسراسي ونهسجي أشفيعى وأنت نوري وضيائي ألف كحالا ثم حاشك من أمسيسًا لله نكسرا فسأتكسر الله وصلي على

### وتحبيرت في شبأتها الأفهام من فيضها الايمان والاسلام نور أتى للناس فسيسه سسلام لله لم تأبه له الأقسسوام إقدرأ فديتك انه الإكسرام لم أدر مـــا جـــادت به الاقـــالام وأبشس فسإنك للعبياد إمام فتسيبارك التنزيل والاحكام في لبقة ششبعت لها الإعبام يجلو الذنوب وتنمسحي الأثام الا التــقى المـابد المقــدام لتحققت بدعائه الأضلام ومصضين تتمق جسهله الأوهام سحقا لعبن مثله الاتعام بالذاكسرين وغسيسرهم نوام يدعس فسأين المظمن القسوام وله بجنات الفلود مستقسام ادعيوك قيد عم الوري إظلام حسمل الخطوب وثويه الآلام

نجع حمادي - السباقات

أيلقبوا عنى السبائم

أبلغيسوا عسبالي المقسام

من مناحي بالرسل الكرام

انبتك ردقني المخام

زاد عن خـــمـــمنين عـــام

إننى أحسب وكسلام

أملك للشصحصر زمصام

إنـنـى أخـــــشـى المالام

سُكِنَ في نفسيسي أقسام

وضبيناء وشبعناع لايتام

أإذا أحب بالله ؟

أقسيسعسك هذا أقسام؟

مسساحي الرد الإمسسأم

غسمت مستن القسام

القبائد الغبذ الهبميام

قال تلميذ لاستاذه: هل يعرف المدر أن الله تعالى راض منه؟ فقال لا كيف بعلم ذلك ورضاه غيب؟ فقال التلميذ :-

الرضيسنا عنبد

المسونسسة

الصوفية وهذا القام امنية كل

صوفي صادق في تصوفه لاته يعلم

ان رضا الله يسبق رضا العبد وذلك

لقوله «رضني الله عنهم ورضنوا عنه»

وكلاء سادتنا الصوفية من الرضا

بكون حسب مشاريهم وأصوالهم

فحنهم من قبال للرضيا ياب الله

الاعظم يعنون بذلك أن من أكسرم بالرضنا فقد لقى بالترحيب الأول

واكسرم بالتسقسرب الاعلى واعطى

المنوفية الكرام علامات عن الرضا

ومتى يعرف العبد ان الله راض عنه

فقد قال القشيري سمعت ابا على

الرضيا أعظم القناميات عند

بل يعلم ذلك فقال: -

الدقاق يقول:-

كيف ؟ فقال: اذا وجدت قلبي راضيها عن الله تعمالي علمت الله راش عنى فقال الاستاذ : أحسات يا غادم، وقال ابو سليمان الداراني: إذا سبلا العيد عن الشبهوات فهو راش . وقال ابو بكر بن طاهر:-الرؤسا اغتراج الكراهينة من القلب حتى لا يكون إلا القرح والسرور قيه وسئلت السيدة رابعة العدوية متى يكون العبد راضيا؟ فقالت : اذاً سرته المديبه كما سرته النعمة. وقال الجنب الرضارةم الاختيار، وقال رويم: - الرضاء استقبال الامكام بالقرح وقبال المعاسب :-الرضيا سكون القلب تحت مبجاري الاحكام . وقال النوري الرضيا سرور القلب يمر القضاء ومن اروع ما قبل في الرضبا أن عتبه الفلام بات ليله يقول إلى الصباح:-· «ان تعذبني فأنا لك محب وأن

ترصمني فسأنا لك مسعبه وهكذا أحوالهم مع الرضا تستلزم منا وقفه مع نضوسنا اتلزمها هذه للعاني الساميه عملا بقول القائل. تشبهوا إن لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالرجال فلاح رضى الله عنهم أجمعين

عبد الهادى محمد احمد سليم - منشأة الجمال - مركز طامية - القيوم

الشاعر المحمدي عيد الديب

الاسم : ياسر عيد

الهواية قراءة القرآن

العلوان : اسكندرية -

العامرية - ش الماج فتحى البهلول

السن : ٢٥ سنة

شاحت الأقدار أن بجتمع عيد الفطر المبارك مع عيد القيامة المجيد في يوم واحد ، ومن وهي هذه المناسبة الجليلة أرسل إلينا الزميل الزجال جمال شاكر بقصيدة جميلة بعنوان.

### مصر بلد السلاء

أوعى تفكر بوء با بخصيل مسلم قبطي شبعب أصبيل أوعني تنفيكر تبخيل داري للسلم أذوبا ومبيني وجاري وقت الشمدة يداوى جسراحى طول اللجل يقضفنان منسادي أوعى تفكر تهيزم أمية عالشين عبيلة عبالشيين لمة دمى ودم أخصوبا المسلم كتبوا حروف النصر بروههم مسلم قصطي دول أذحوات عيز فيوا نشبيب المب أيات باميا حيروب قيامت وديروب قليبوا نون الشحس غصروب ولما ثاورة سيعيد قيامت والجنود صلت ومسسامت تعالوا مصعابا نمد أبدينا نور قصرانا عظيم بهصدينا

بنور قصرانهم والانجيال وتعصمل فصتنة بين الناس مليان رقة وذوق واحبسباس ويلسم شكافي للحكيدران لما يشموفني أكمون تعميمان حصم عن قلوب الناس ع العب ودرة عظيمة مبالية القلب مصنوا أبات الدب ويستبور رُرعوا الخير في الأرض السور جابوا النصس يوم العبسور بذلوا الدم الغسسالي بصسور قالوا جايين نحمى الأنيان وقنضلت منصبر حنصن أمنان المنلنب حسيضن الهسلال يوم تعسرير أرض القستسال نبنى حصفصارة وادى النيل قاعد يحضن في الانجيل

ويرغم أنف الأمريكان شهيد

برجس رفساه لأته توحيب

متوكلا ومع الرقيب سديد

وفي القبيادة فارس ووحبيث

فرحا بالوعد الذي هو حميد

والملتقى هو في الجنان أكيد

وملبيا الحق وهو رغيب

فسأتكم يوم الرحل عبيب

صدرعي وزادكمو هو التهديد

حزنا عليه وجمعنا توصيد

كلا وأنه في الجنان سعيد

غدا فران عدابكم اشسبيد

ووراكم سائق وشهيد

وولوغكم لولوغ كلب رعسيسد

أحمد عيسى عبد العال

محمد - الأزهر الشريف

### البطوطى شفيد

بالهبا الغباوون من الثثاب لبي النداء من السماء جميل فطموحه انقاذ تلك الطائرة هور أني الضميم منذ أتي لنا لقى الكريم ملبنيا يبتسم لقى العظيم حفيد قوم استشهدوا بشهادتين موحدا فلقد نطق قل ياعـــباد عليكم الأدباء ويادواب تمتسعسوا فسأتكم مات المصمحيل فكلنا ثكلي من قبال أن المميل قد أنتصر فيا حماه الظلم ذوقوا غدركم مسلسين إلى الجحيم مسرعي ربق الجميل يفوح مسكا طيبا

تسعمكس حسب رواه الستيسل



لاسسم : امستوري ادریس السرر: ۴۸ ستة الهواية : قراءة سرأن والروايات والنظر العنوان : قصبة ابن راكسور العليسا - هي ظهر الخميس - زنقة



السن: 11 سنة الهسواية : الاطلاع الهواية : الاصلاح الديني - المراسلة العنوان: القاهرة -وان : كندا -



الاسم : خالد أحمد

محمد آبراهیم - دار

السن : ١٧ سنة

نهامة : ح

القرآن الكريم

الهسواية : الاطلاع العنوان : اسوان -









السن: ٨ سنوات القرآن ألكريم العنوان: القساهرة –



العثوان : ينى سويف

السن: ٣٣ سنه الهوايه: القداءة الاطلاع - المراسلة العلوان: السعودية -



## الصفصة الأخيسرة

# يا علماء الأزهر . . اتفقوا !

### يحسن نحمي

و يبدر أن هناك بعضاً من علماء الأزهر الشريف في حاجة إلى أن يعودوا مرة أخرى لذاكرة مناهجهم الدراسية ملكرة جيدة حتى يستطيعوا أن يحسصو قانونا أحيل السيعة الإسلامية الغراء.. والحمد لله الذي يتحشى مع الأزهر الشريفة الإسلامية الغراء.. والحمد لله الذي سخر علماء من الأزهر الشريفة معرفة تامة تصديل المنفوات الكريوة في مشيروع القانون الحديدة بمنوا للنافية المائي بالمراقبة والمنافية بالمجبدة بالمنافية ب

آمنة نصير العميدة السابقة لكلية الدراسات الإسلامية والعديسة بالأزهر الشريف قالت إن مواد القانون الجديد حملت «الخلع» قانوناً للأثرباء فقط وسيدات الأعسال، لايحل مشكلة فقراء النساء والتي قفل حوالي ٧٠٪ من النساء في مصر والدكتور جعفر عبدالسلام أستاذ القانون بالأزهر الشريف قال: القانون يأتي ليقرر إمكان أن تحل إرادة القماضي منحل إرادة الزوج ويعطى نظاما للطلاق يخبتك عن السائد في الشريعة الإسلامية وهو ضرورة موافقة الزوج. أما الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر السابق فقد قال: هناك ثلاثة مآخذ «شرعية» ضيد المشروع هي أولا القيانون اشتسرط لوقبوع الطلاق التوثيق والشبهود أمام المأذون وهذا يخالف ما عليه العلماء، أما عن سفر الزوجة فإن القاعدة الشرعية تقول إن المرأة لايجوز لها أن تخرج من باب دارها إلا بإذن زوجها لأن له الولاية عليها فإذا خرجت دون إذنه سقطت نفقتها فإذا كان ذلك في خروج الرأة من بيتها فما هو الحال في حالة خروج المرأة والسفر للخارج.. أصا المأخذ الشرعى الثالث فهو تطلبق القاضي للزوجة طلاق خلع لا طلاق ضرر وفيه يحل القاضى محل الزوج.

 أننى فقط أتساط لمآذا هذا القانون الذي يخالف الشريعة ويهذم الأسر ويفرق بين الزوج والزوجة.. ماهي

المطالب الملحة التي تستدعى التسدخل لنفتح أبواب المشكلات على مصاريعها بين الزوج وزوجته ونقوى إرادة المرأة على هدم أسرتها بيدها بطلبها الطلاق أو بسفرها يدون إذن زوجها . . إن القانون ليس كله سلبيات وإنا فيه ابجابيات ليست محل شك منها مشلا تقليل سنوات ألتقاضي وسرعة حصول المرأة على حقوقها وعدم تعليقها بدون مبرر .. وكلها أمور نطالب بتطبيقها فورا حفاظا على كرامة المرأة وعزتها لكن البنود الأخرى لها أهداف مريبة واضحة صريحة لاتحتاج إلى تعليق من هدم كيان الأسرة اللبنة القوية في الصرح الإسلامي .. ومثلما ثم تطبيق الاخت الاط بين الأولاد في المدارس وته مسيش دور المواد الدينيسة في التعليم الحكومي ويمكن الأزهري أبضا نجد . الاتجاه نحو الأسرة لضربها في مقتل تشبها بالغرب. ولخلق جيل جديد لايسعى إلى الزواج المعقد الكشيسر المشكلات بقدر سعيه إلى إرضاء غريزته وشهواته قاما مثل الغرب. باليتنا أُخذنا المخترعات العلمية أو النهضة التكنولوجية في حياتنا، ولكن من سيسمح لنا بهذا، فالمسموح فقط هو مايهدم علينا حياتنا ويجعلنا نسخة ماسخة من حياتهم البدائية الماجنة.

النعاد من يجم من يجم الأفاضل من علما ، الأزهر الشريف الذين قالوا كلمتهم بمنتهى الأمانة والحرية والشجاعة، لم يبالوا بشىء سوى وضا الله سبحانه وتعالى لأنهم بلكون ضمائر يقطة وقلوب سليمة لقية طاهرة لم يسها طمع الدنيا

 فضيلة الشبخ شعبان الغربادى وكبل وزارة الأوقاف أكد لى خبر تأجيل ضم مساجد الجمعية الشرعية إلى أجل غير مسمى وعدم تأجيل ضم مساجد الطرق الصوفية قائلا: بأن الأمر فى يد السيد الوزير الدكتور زقرون!!.

نحن لاتعزف المبررات التي جعلت الوزير يؤجل ضم مساجد المحمية الشعيية ويصر على ضم مساجد الطرق تقسم كمستندات في القضية التي رفعتها الطرقة المسروفية احتجاجا على ضم السجد إلى ززارة الارقاق الشمر وارمة حتجاجا على ضم السجد إلى ززارة الارقاق بسدن وحيد على، ويدون تطبيق العدالة والسواسيسة والشفافية في التعامل بن الهيئات المختلة.





## مصر للطيران EGYPT AIR

تعلن عن رحلاتها بمناسبة موسم العمرة:







مصم للطيران تشنى للم عمرة مباركة



مانسو - الصالون الأخفر شيكوريل - جاتينيو - بونتريموني - أركو

وتنظره بعرض أحدث

الأجهزة من:

التلفزيونات

والسجالات

# ابتهاجاً بالأحياد نقدم عرضاكاملأمن

مخفضات الملابس الجاهزة والأقمشة

رجائی - حریمی - أطفال و الاسعاد الاسرة نعرض تشكیلة أكثر من رائعة من :

السجادوالموكيت

بتخفيضات وخصومات لا تقارن

عرض كامل من:

الشلاجات والليب فريزروالفسالات الصيني والزجاج البياضات والمضروشات المويليا الأدوات المزليسة



بيوت الأزياء الراقيسة ... تقدم اكاليوم أذواق الفسد